

श्रीरत्नप्रभाकर ज्ञानपुष्पमाला पुष्प नं० ६७-६८-६९.

श्री सयंप्रभसुरीसिद्धिमुख्यो नमः

अथ श्री

शीघ्रबोध भाग २३० ईष्ट

श्री सरस्वतीजीय ज्ञान मन्दिर, वाराणसी
संपादक-

श्रीमदुपकेश (कमला) गच्छोय मुनि

श्री ज्ञानसुन्दरजी (गयवरचन्दजी)

द्वय सहायक-

श्रीसंघ-फलोधी-सुपनोंकि आवादानासे

प्रबन्धकर्ता-

शाहा मेवराजजी मोणोयत-मु० फलोधी ।

प्रथमावृत्ति १८८०]

[वीर सं० २४४८.

द्वितीय सं० १९७९.

प्रकाशक—

शिवराज मुणोत-फलोधी (मारवाड)



प्रकाशक—

सुलचन्द किसनदास कापड़िया
'जैनविजय' प्रि० प्रेस-खपाटिया चकला मृगत.

विषयानुक्रमणिका ।

(१) शीघ्रबोध-भाग २३ वां

नं०	सूत्र	शतक	उद्देशो	विषयः	पृष्ठ
(१)	श्री भगवतीनी	२४	२४	(१) गमाधिकार	१
(२)	"	"	"	(१) "	२१

(२) शीघ्रबोध भाग २४ वां

(१)	श्री भगवतीनी सूत्र	२१-८०	वनास्पति	१
(२)	"	२२-१०	"	७
(३)	"	२३-५०	"	९
(४)	"	२५-४	कालाधिकार	१०
(५)	"	२५-४	अल्पा बहुत्व	१३
(६)	"	२५-७	संयति	१६
(७)	"	२५-८	नरकादि	२७
(८)	"	३१-१८	खुलक युग्मा	२९
(९)	"	३२-२८	"	३१
(१०)	"	३३-१२४	एकेन्द्रिय शतक	३३
(११)	"	३४-१२४	श्रेणी शतक	३६
(१२)	"	३५-१३९	एकेन्द्रि महायुग्मा	४४
(१३)	"	३६-१३९	त्रेन्द्रिय	५०
(१४)	"	३७-१३२	तेन्द्रिय	५२
(१५)	"	३८-१३२	चौरिन्द्रिय	५३
(१६)	"	४२-१३२	असंशीपांचे	५४

(१७)	॥	४०-२३१ संज्ञी पांचे० ॥	५६
(१८)	॥	४१-१९६ रासीयुग्मा	६२
(१९)	॥	समाप्ती	६६

(६) शीघ्रबोध भाग २५ वां ।

(१)	श्री भगवतीजी सूत्र	१-१	चलमाणे	१
(२)	॥	१-१	पैतालीस द्वार	५
(३)	॥	१-१	ज्ञानादि प्रश्न	१३
[४]	॥	१-४	आस्तित्व	१७
(५)	॥	१-४	वीर्याधिकार	१९
(६)	॥	१-६	सूर्य उदय	२२
(७)	॥	१-७	सर्वसे सर्व	२५
(८)	॥	१-७	गति	२८
(९)	॥	७-१	आहारधिकार	३२
(१०)	॥	७-१	अकर्मीको गति	३६
(११)	॥	७-२	प्रत्याख्यानाधिकार	४०
(१२)	॥	७-६	आयुष्य कर्म	५६
(१३)	॥	७-७	कामभोग	५९





श्री देवगुप्तसूरीश्वर सद्गुरुभ्यो नमः

अथश्री

शीघ्र बोध भाग २१ वां

कल्याणपाद पारामं श्रुत गङ्ग हिमाचलम् ।

विश्व त्रये शितारं च तं वन्दे श्रीज्ञातनन्दनम् ॥१॥

श्लोकड़ा नम्बर १ ।

सूत्रश्री भगवतीजी शतक २४ वां

(गमाधिकार)

वर्तमान अंग अपेक्षा भगवतीसूत्र महात्ववाला माना जाता है इसी माफीक भगवती सूत्रके द्गतालीस शतकमें चौबीसवा गमानामका शतक महात्ववाला है। इस चौबीसवा शतकका अधिकार सामान्य बुद्धिवालोंके लिये बड़ा ही दुर्गम्य है, तथापि इस कठिन अधिकारकों श्लोकड़ारूपमें सरल और इतना सुगमताये लिखेगे कि पाठकगण स्वल्प परिश्रमद्वारा इस गंभीर रहस्यवाला संबन्धकों सुख पूर्वक समझके अपनी आत्माका कल्याण कर सकें। इस गमाधिकारके मुख्य आठ द्वार बतलाया जावेगा। यथा—

- (१) गमाद्वार (२) कृद्धिद्वार (३) स्थानद्वार (४) जीवद्वार
- (५) अगतिस्थानद्वार (६) भवद्वार (७) गमासंख्याद्वार (८) नाणान्ताद्वार ।

आठद्वारोंका विवरण ।

(१) गमाद्वारा=एक ही गति तथा जातिके अन्दर भवापेक्षा तथा कालापेक्षा गमनागमन करते हैं उसे गमा कहते हैं जिसका तौ भेद है । जैसे मनुष्य, रत्नप्रभा, नरकके अंदर, गमनागमन करे तौ भवापेक्षा जघन्य दोयभव उत्कृष्ट आठ भव करे और कालापेक्षा नव गमा होता है यथा:-

(१) “ ओघसे ओघ ” ओघ कहते हैं । समुच्चयकों जिमें जघन्य और उत्कृष्ट दोनों समावेश हो सकते हैं, भवापेक्ष जघन्य दोयभव (एक मनुष्यका दुसरा नरकका) कालापेक्षा प्रत्येक मास और दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट आठ भव करते हैं कालापेक्षा चार कोड पूर्व और चार सागरोपम, यह प्रथम गमा हुवा ।

(२) “ ओघसे जघन्य ” मनुष्यका जघन्य उत्कृष्ट काल और नरकका जघन्य काल जैसे दो भव करे तौ जघन्य प्रत्येक मास और दश हजार वर्ष उत्कृष्ट आठ भव करे तौ चारकोड पूर्व वर्ष और चालीस हजार वर्ष यह दुसरा गया ।

(३) “ ओघसे उत्कृष्ट ” जघन्य दो भव करे तौ प्रत्येक मास और एक सागरोपम उत्कृष्ट चारकोड पूर्व और चार सागरोपम यह तीसरा गमा हुवा ।

(४) “ जघन्यसे ओघ ” जघन्य दो भव करे तौ प्रत्येक मास और दश हजार वर्ष उत्कृष्ट आठ भव करे तौ चार प्रत्येक मास और चार सागरोपम यह चौथा गमा ।

(५) “ जघन्यसे जघन्य ” ज० दो भव० प्रत्येकमास और दश हजार वर्ष उ० चार प्रत्येक मास और चालीस हजार

वर्ष यह पांचवा गमा हुआ ।

(६) “ जघन्यसे उत्कृष्ट ” ज० दो भव० प्रत्येक मास और एक सागरोपम उत्कृष्ट आठ भव करे तो चार प्रत्येक मास और चार सागरोपम यह छठा गमा हुआ ।

(७) “ उत्कृष्टसे ओष ” उ० दो भव० कोडपू र्ष और दश हजार वर्ष उ० चार कोड पूर्वं चार सागरोपम यह सातवा गमा हुआ ।

(८) “ उत्कृष्टसे जघन्य ” ज० दो भव० पूर्वकोड और दश हजार उ० चार कोड पूर्वं और चालीस हजार वर्ष यह आठवा गमा हुआ ।

(९) “ उत्कृष्टसे उत्कृष्ट ” ज० दोभ० कोड पूर्वं और एक सागरोपम० उ० चार पूर्वकोट और चार सागरोपम यह नौवा गमा हुआ ।

कमसे कम प्रत्येक मासका और ज्यादा पूर्वकोडवाला मनुष्य रत्नप्रभा नरकमे जा सक्ता है वह नरकमे जघन्य दश हजार वर्ष उ० एक सागरोपम आयुष्य पाता है तथा मनुष्य और रत्नप्रभा नरकके लगेतार भव करें तो जघन्य दोय भव उत्कृष्ट आठ भव, जिसमे चार मनुष्यका और चार नारकीका इसका नव गमा होता है । कालमान टपर नवगनामे लिखा है । इसी मापकेक सर्व स्थानपर समक्षता ।

(१) ऋद्धिदार-इसे यदासे मनुष्य मरके नरक जाता है जिसपर २० द्वार बतलाया जाता है यथा ।

(१) उत्पात=जीव नरकादि गतिमें उत्पन्न होता है वहा कहासे जाता है जैसे रत्नप्रभा नरकमें जानेवाला, मनुष्य तीर्थच हैं.

(२) परिमाण—एक समयमें कितने जीव. जा—के उत्पन्न होता है ।

- | | |
|----------------------------------|---|
| (३) संहनन—कितने संघयण वाला जाके | ” |
| (४) अवगगहाना—कितनि अवगगहान वाला. | ” |
| (५) संस्थान=कितना संस्थानवाला. | ” |
| (६) लेश्या=कितनी लेश्यावाला | ” |
| (७) द्रष्टी=कितनी द्रष्टी वाला | ” |
| (८) ज्ञान—कितने ज्ञानाज्ञान वाला | ” |
| (९) योग—कितने योगवाला जीव | ” |
| (१०) उपयोग—कितने उपयोगवाला | ” |
| (११) संज्ञा—कितने संज्ञावाला | ” |
| (१२) कषाय—कितनि कषायवाला | ” |
| (१३) इन्द्रिय—कितनि इन्द्रियवाला | ” |
| (१४) समुग्वातवा—कितनी समु० वाला | ” |
| (१५) वेदना—कितनी वेदनावाला | ” |
| (१६) वेद—कितनी वेदवाला | ” |
| (१७) स्थिति—कितनि स्थितिवाला | ” |
| (१८) अध्यवशाया—केसे अध्यशायवाला | ” |
| (१९) अनुबन्ध=कितना अनुबन्धवाला | ” |
| (२०) संभहो—कितना भव और काल लागे | ” |

प्रत्येक जातिका जीव प्रत्येक गति-भातिमें उत्पन्न होता है वह यह २० बोलोंकि ऋद्धि साधमें ले जाता है। इस विषयमें कमसे कम लघु दंडकका जानकार आवश्यक होना चाहिये तांकि प्रत्येक बोलपर पूर्वोक्त २० बोल स्वयं लगा शके।

(३) स्थानद्वार-प्रत्येक जातिमें जीव उत्पन्न होता है वह कितने स्थानसे आता है वह सब स्थान कितने हैं वह बतलाते हैं।

७ सात नरकके सात स्थान	१ व्यान्तर देवोंका एक स्थान
१० दश भुवनपरियोंकि दश,,	१ ज्योतीषी देवोंका एक स्थान
५ पांच स्थावरके पांच स्थान	१२ बारह देवलोकोंका बारह स्थान
३ तीन बैकलेन्द्रियके तीन,,	१ नौग्रंथेगका एक स्थान
१ तीर्थच पांचेन्द्रियके एक,,	१ च्यार अनुत्तर वैमानका एक,,
१ मनुष्यका एक स्थान ,,	१ सर्वाधिसिद्ध वैमानका एक,,

सब मीलके ४४ स्थान होता है।

(४) जीवद्वार-जीव अनन्ते है जिसमें संसारी जीवोंके संशेषसे ९९२ भेद बतलाया है परन्तु यहापर सप्रयोग्य ४८ जीवोंको ग्रहण किया है यथा ४४ तीसरे द्वारमें जो स्थान बतलाये हैं इतनेही यहापर जीव समझ लेना। सिवाय:-

१ अमंजो तीर्थच पांचेन्द्रिय ।	} एवं ४८ जीव हैं।
१ असंजो मनुष्य चौदास्थानकिया ।	
१ तीर्थच युगलीषा (अक्रम भूमि)	
१ मनुष्य युगलीषा (अक्रम भूमि)	

(५) आगतिके स्थानद्वार-पूर्वोक्त ४४ स्थानमें आ-के

उत्पन्न होते हैं वह प्रत्येक स्थानके जीव कितने कितने स्थानसे आते हैं यथा—

३ रत्नप्रभा नरकमें संज्ञी मनुष्य, संज्ञी तीर्थच, असंज्ञी तीर्थच यह तीन स्थानसे आते हैं ।

१२ शेष छे नरकमें संज्ञी मनुष्य, संज्ञी तीर्थच यह दोय स्थानसे आके उत्पन्न होते हैं ।

९९ दश भुवनपति एक व्यान्तर एवं ११ स्थानमें संज्ञी मनुष्य, संज्ञी तीर्थच, असंज्ञी तीर्थच. मनुष्य युगलीया, तीर्थच युगलीया एवं पांच पांच स्थानसे आके उत्पन्न होते हैं ।

७८ पृथ्वी पाणी वनास्पति एवं तीन स्थानमें चौबीस दंडक और असंज्ञी मनुष्य असंज्ञी तीर्थच एवं छवीस स्थानोंसे आते हैं । यद्यपि चौबीस दंडकके बाह्यार संसारी जीव नहीं हैं परन्तु प्रथम सप्रयोजन मनुष्य तीर्थचके दंडकमें संज्ञी जीवोंको गृहण कर यह असंज्ञीको अलग गीना है ।

६० तेउ वायु तीन वैकलेन्द्रि एवं पांच स्थानमें पांच स्थावर तीन वैकलेन्द्रिय संज्ञी मनुष्य, तीर्थच, असंज्ञी मनुष्य, तीर्थच, एवं बारह बारह स्थानोंसे आके उत्पन्न होता हैं ५-१२=६०

३९ तीर्थच पांचेन्द्रियमें. सातनरक. दशभुवनपति, व्यन्तर जोतिषी. आठदेवलोक. पांचस्थावर, तीनवैकलेन्द्रिय. संज्ञीमनुष्य. तीर्थच असंज्ञी मनुष्य. तीर्थच एवं ३९ स्थानसे आ-के उत्पन्न होता है ।

४३ मनुष्यमें छे नारकी, दश भुवनपति, एक व्यन्तर, जोतीषी, बारहादेवलोक, एकनौग्रीवैग, एकच्यारानुत्तरवैमान, एक

सर्वार्थे सिद्ध वैमान, पृथ्वी पाणी वनास्पति, तीन वैकलेन्द्रिय संज्ञी मनुष्य, तीर्थच, असंज्ञी मनुष्य, तीर्थच एवं ४३ स्थानोंसे आके उत्पन्न होता है ।

१२ जोतीषी. सौधर्म. इशान एवं तीन स्थानोंमें. संज्ञी मनुष्य. तीर्थच. मनुष्य युगलीया, तीर्थच युगलीया. एवं चार चार स्थानसे आते हैं ।

१२ तीना देवलोकसे आठ वा देवलोक तकके छे स्थानमें संज्ञी मनुष्य संज्ञी तीर्थच एवं दो दो स्थानसे आते हैं ।

७ च्यार देवलोक (९-१०-११-१२ वां) एक नौमीवे-गकां, एक च्यारानुत्तर वैमानका, एकसर्वार्थसिद्ध वैमानका एवं ७ स्थानमें एक संज्ञी मनुष्यका ही आयके उत्पन्न होता है ।

एवं सर्व मीलाके ३११ स्थान हुवे इति ।

(६) भवद्वार-कोनसा जीव कितने स्थानमें जाते हैं वह यहांसे कितनि स्थिति वाला जाते हैं वहांपर कितनि स्थिति पाते हैं तथा जाने अपेक्षा और आने अपेक्षा कितने कितने भव करते हैं ।

(१) असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय मरके वैक्रय शरीर धारक बारह स्थान, पेहली नरक, दश भुवनपति, व्यंतरमें जाते हैं । यहांसे जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट कोड पूर्व वाला जाता है वहांपर जघन्य (१००००) वर्ष उ० पत्योपमके असंख्यातमें भाग कि स्थितिमें जाते हैं, भव जघन्य तथा उत्कृष्ट दोय भव करते हैं, यहांसे असंज्ञी मरके जाता है वह एक भव, वहांपर भी एक भव करते हैं । उक्त १२ स्थानवाला पीछला असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रियमे

नहीं आता है, वास्ते दोय ही भव करता है। शेष नौ गमा और बीसद्वार ऋद्धिका पहला दूसरा द्वारसे स्वमति लगा लेना चाहिये।

(२) सज्जी तीर्थच पांचेन्द्रिय मरके वैक्रय शरीर घारी २७ स्थानमें जावे—यथा सात नरक, दश भुवनपति, व्यंतर, ज्योतीषी पहलासे आठवा देवलोक तक, यहांसे जघन्य अंतर महुर्त उ० कोड पूर्व, वहांपर अपने अपने स्थानकि जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति पावे भवापेक्षा २१ स्थानमें जघन्य २ भव उ० ८ भवसो. दोयभव, एक यहांका एक वहांका, उत्कृष्टजाठ च्यार यहांका च्यार वहांका, सातवी नरकमें जानेकि अपेक्षा छे गमामें (तीजो छटो नौमो वर्जके) ज० तीनभव उ० सात भव करे । अने कि अपेक्षा ज० दोय उ० छे भव करे और तीन गमा पेक्षा जानेमें ज० ३ भव उ० ५ भव, आनापेक्षा जघन्य दोय भव उ० च्यार भव करे । भावार्थः—

सतावी नरककि उत्कृष्ट स्थिति ३३ सागरोपमका भव करे तो दोय भवसे अधिक न करे । ओर जघन्य बावीस सागरोपमके भव करे तो तीन भवसे अधिक नहीं करे वास्ते ३-७+२-६+३ ५+२-४ भव कहा है ।

(३) मनुष्य मरके, पहली नरक, दश भुवनपति व्यन्तर ज्योतीषी, सौधर्म, इशान देवलोक एवं १५ स्थानमें जावे, यहांसे जघन्य प्रत्यक मास और उत्कृष्ट कोड पूर्व कि स्थितिवाला जावे वहांपर अपने अपने स्थान कि जघन्योत्कृष्ट स्थिति पावे । भव जघन्य दोय उत्कृष्ट आठ करे ।

(४) मनुष्य मरके शार्करप्रभादि छे नरक, तीसरासे बाहरवा देवलोकतक दश देवलोक, एक नौग्रावेग, एक च्यारानुत्तर वैमान, एक सर्वार्थसिद्ध वैमान एवं १९ स्थानमें जावे यहासे स्थिति अधन्य प्रत्येक वर्ष कि उ० कोड पूर्व कि, वहांपर अधन्योत्कृष्ट अपने अपने स्थान माफीक समझना । मवापेक्षा पांच नरक (२-३-४-५-६ ठी) और छे देवलोक (३-४-५-६-७-८ वां)में ज० २ भव उ० आठ भव करे । सातवी नरकका अधन्योत्कृष्ट दीय भव कारण सातवी नरकसे निकलके मनुष्य नही होवे । च्यार देवलोक (९-१०-११-१२ वां) और नौग्रावेगमें ज० तीन भव उ० सातभव, च्यारानुत्तरवैमानमें ज० तीन भव उ० पांच भव सर्वार्थसिद्ध वैमानमें जाने अपेक्षा तीन भव आने अपेक्षा दो भव करे ।

(५) दश भुवनपति, व्यन्तर, ज्योतीपि, सौधर्म इशान देवलोकके देवता मरके, प्रथी पाणी वनस्पतिमें जावे, यहासे स्थिति ज० उ० अपने २ स्थानसे समझना । वहां पर भी अपने अपने स्थान माफीक मवापेक्षा ज० दीय भव, उत्कृष्टेभि दीय भव करे । कारण पृथ्व्यादिसे निकलके देवता नही होते हैं ।

(६) मनुष्य युगल और तीर्यच युगल मरके, दशभुवनपति, व्यन्तर, ज्योतीपी, सौधर्म, इशान, एवं १४ स्थानमें उत्पन्न होते हैं, यहासे स्थिति अधन्य साधिक कोड पूर्व उ० तीन पत्योपम, वहांपर ज० दशहजार वर्ष उ० असुर कुमारमें तीन पत्योपम, नागादि नव कुमारमें देशोनी दीयपलोपम, व्यन्तरमें एक पत्योपम न्योतीपीमें जावे तो यहासे ज० पत्योपमके आठमा भाग उ०

(७) गमा संख्याद्वार—प्रथम द्वारमें नौ गमा बतलाये हैं, कोनसा जीव मरके कितने स्थानमें जाते हैं, मृत्युस्थान और उत्पन्न स्थानमें कितने भवतक गमनागमन करते हैं उसमें कितना काल लगता है, जिसका अलग अलग कितना गमा होते हैं वह इस सातवा द्वारसे बतलाया जावेगा ।

जघन्य दोय भव और उत्कृष्ट दोय भवके गमा ७७४ । जघन्य उत्कृष्ट दोय भवके स्थान कितने हैं ।

१२ असंजी तीर्थच पहली नरक, दशभुवनपति, व्यन्तर इस १२ स्थान जाते हैं वहां जघन्योत्कृष्ट दोय भव करते हैं ।

२८ मनुष्य युगल, दश भुवनपति व्यन्तर ज्योतीषी सौधर्म इशान देवताओंमें जाते हैं वहां ज० उ० दोय भव करते हैं । इसी माफीक तीर्थच युगलीया भी समझना दोनोंका अठावीस स्थान ।

४२ दश भुवनपति, व्यन्तर, ज्योतीषी, सौधर्म, इशान यह चौद स्थानके जीव मरके पृथ्वी, पाणी, वनास्पतिमें जाते हैं वहां ज० उ० दोय भव करते हैं चौदाकों तीन गुणे करनेसे ४२ होता है ।

३ मनुष्य मरके, तेउकाय, वायुकायमें जाते हैं वहां ज० उ० दोय भव करते हैं तथा मनुष्य सातवी नरकमें भी ज० उ० दोय भव करते हैं एवं तीन स्थान ।

एवं ८५ स्थान हुवे । प्रत्यक स्थानके नौ नौ गमा करनेसे ७६५ तथा सर्वार्थसिद्ध वैमानसे आने अपेक्षा दोय भव करते हैं जिसका तीन गमा कारण वहाँ स्थिति उत्कृष्ट होती है (७-८-९ गमा) और असंजी मनुष्य मरके तेउ कायमें तथा

वायु कायमें जाते हैं वहां भी दोय भव करते हैं परन्तु असंज्ञी मनुष्य कि जघन्य स्थिति होनेसे गमा (४-९-६) तीन तीन ही होता है ७६९-३-६ सर्व मीलके ७७४ गमा होता है ।

जघन्य दोयभव उत्कृष्ट आठ भवके गमा १६४६ होते हैं इसके स्थानोंका विवरण, यथा:-

२६ संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय मरके सत्तावीस स्थान जाते हैं जिसमें एक सत्तावी नरक बर्जके शेष २६ स्थान ।

१९ मनुष्य मरके १९ स्थान जावे देखो छठा द्वारसे ।

११ मनुष्य मरके १९ स्थानमें जावे जिसमें १-३-४-९-६ ठो नरक तथा २-४-९-६-७-८ वां देवलोक एवं ११ स्थान जावे ।

एवं ९२ स्थान जाने अपेक्षा और ९२ स्थान पीछा आने अपेक्षा सर्व १०४ स्थानमें ज० दोय भव उ० आठ भव करे प्रत्येक स्थानपर नौ नौ गमा होनेसे ९२६ गमा हवे ।

पृथ्वीकाय मरके पृथ्वीकायमें जावे जिसमें पांच गमामें ज० दोय भव उ० आठ भव करते हैं एवं शेष चार स्थावर, तीन वैकलेन्द्रियका पांच पांच गमा गीननेसे ४० गमा होते हैं । संज्ञी मनुष्य संज्ञी तीर्थच असंज्ञी तीर्थच मरके पृथ्वीकायमें जावे वहां ज० दोय उ० आठभव जिसके नौ नौ गमा और असंज्ञी मनुष्य पृथ्वीकायमें जावे भव ज० दोय उ० आठ करे परन्तु जघन्य स्थिति होनेसे तीन गमा (४-९-६) होता है एवं ३० गमा तथा ४० पेदलाके एवं ७० गमा पृथ्वीकायके हुवे इसी माफिक

शेष च्यार स्थावर तीन वैकलेन्द्रियके गुननेसे ९६० गमा होता है परन्तु संज्ञी मनुष्य असंज्ञी मनुष्य मरके तेउ कायमें जावे जीसका ९-३ बारहा गमा ज० उ० दोयभवमें गीना गया है वास्ते तेउ कायका १२ वायुकायके १२ एवं २४ गमा यहां पर बाद करनेसे ९३६ गमा शेष रहते है ।

पांच स्थावर तीन वैकलेन्द्रिय मरके तीर्थच पांचेन्द्रियमें जावे जिस्के प्रत्यकके नौ नौ गमा होनेसे ७२ गमा हुवा । संज्ञी मनुष्य संज्ञी तीर्थच, असंज्ञी तीर्थच मरके तीर्थच पांचेन्द्रियमें जावे जिस्का सात सात गमासे २१ तथा असंज्ञी मनुष्यके तीन मीलके २४ गमा हुवा, पूर्वके ७२ मीलानेसे ९६ गया ।

एवं मनुष्यके भी ९६ गमा होता है परन्तु तेउकाय वायुकाय मरके मनुष्यमें नहीं आवे वास्ते उन्होंका १८ गमा बाद करनेसे ७८ गमा होते है ।

एवं ९३६-९३६-९६-७८ सर्व मिलके १६४६ गमों-अन्दर जघन्य दोभव उत्कृष्ट आठ भव करते है ।

जघन्य दोय भव उ० संख्याते असंख्याते अनन्ते भवके गमा २९६ होते है जिसके विवरण ।

पांच स्थावर तीन वैकलेन्द्रिय मरके पृथ्वी कायमें जाते है तब १-२-४-९ वा इस च्यार गमामें वैकलेन्द्रियसे संख्याते च्यार स्थावरसे असंख्याते, बनास्पतिसे अनन्ते भव करते है आठों बोलसे ३२ गमा एक पृथ्वीकायके स्थानका होता है इसी माफक पांच स्थावर तीन वैकलेन्द्रिका भी लके २९६ गमा हुवा ।

ज० १ उ० ७ भवके गंगा १०२ । चार वैमान तथा सातवी नरक एवं ९ स्थानके नौ नौ गंगा होनेसे ४९ और तीर्थच सातवी नरक (२७ स्थानसे २६ पूर्व गीना) जावे उसका ६ गंगा एवं ९१ जाने अपेक्षा और ९१ गंगा भी आनेकि अपेक्षा एवं १०२ गंगा हुवा ।

ज० १ भव उ० १ भव तथा ज० २ भव उ० ४ भवके गंगा १७ है यथा चारानुत्तर वैमान मे जानेका ९ गंगा तीर्थच सातवी नरक जानेका ३ एवं १२ तथा पीछा आनेका १२ एवं २४ और सर्वार्थसिद्ध वैमानका ३ गंगा एवं सर्व २७ गंगा हुवा ।

सर्व ७७४-१६४६-२५६-१०२-२७ कुल २८०५ गंगा हुवे । और ८४ गंगा तुटते हैं जिसका विवरण इस मंत्र है।

६० असंज्ञी मनुष्य पांच स्थावर तीन बैकलेन्द्रिय तीर्थच पांचेन्द्रिय, और मनुष्य इस १० स्थानपर असंज्ञी मनुष्य कि नष्टन्य म्रियि होनेसे ४-९-६ यह तीन तीन गंगा गीना जानेसे शेष छे छे गंगा तुटा दश स्थानके ६० गंगा होता है ।

१२ सर्वार्थ सिद्ध वैमानके देवतांकि उत्कृष्ट स्थिति होनेसे आते मात्रेके तीन तीन गंगा गीना गया है वास्ते छे छे गंगा तुटा एवं १२ गंगा हुवा ।

१२ अयोजीपी सौ घर्म इगान इस तीन स्थानमें मनुष्य युगलीया तथा तीर्थच युगलीया जानेकि अपेक्षा सात सात गंगा गीना गया है वास्ते दो दो गंगा तुटनेसे तीन स्थानके ६ गंगा मनुष्यका, छे गंगा तीर्थचका, एवं बारह गंगा तुटा ६०-१२-१२

एवं कुल ८४ गमा तुटे वह पूर्वलोंके साथ मीला देनेसे सर्व मीलके २८०९-८४-२८८९ गमा हवे इति ।

२८८९, गमा हवे है इसपर जो दुसरेद्वारमें ऋद्धिके वीसद्वार प्रत्यक बोलमें लगानेसे कीस कीस बोलमें तरतमता रहेती है उसको शास्त्रकारोंने ' नाणन्त कहा है ।

(८) नाणन्ताद्वार-सामान्य प्रकारे एक जीव मरके कीसी भी स्थानमें जाता है उसके नौ गमा होता है जब प्रथम गमा पर दुसरेद्वारके वीसद्वारोंके ऋद्धि लगाई जाती है शेष आठ गमा रहेते हैं, तों प्रथम गमाकी ऋद्धिमें और शेष आठ गमामें क्या तरतम है वह इस नाणन्ता द्वारसे बतलावेगा ।

(१) असंजी तीर्थच मरके बारह स्थानमें जाता है जिसमें नाणन्ता पांच पांच हैं जघन्य गया तीन नाणन्ता तीनतीन (१) आयुष्य अन्तर महूर्त (२) अनुबन्ध अन्तर महूर्त (३) अध्यव-शाय अप्रसस्थ, उत्कृष्ट गमा तीन नाणन्ता दो दो (१) आयुष्य पूर्व कोडका (२) अनुबन्ध पूर्वकोडका एवं बारह स्थानमें पांच पांच नाणन्ता होनेसे सध ६० नाणन्ता हुवा ।

(२) संजी तीर्थच मरके २७ स्थानमें जाता है नाणन्ता दश दश है । जघन्य गमा तीन नाणन्ता आठ आठ (१) अव-गाहाना ज० अंगुलके असंख्यातमें लग ८० प्रत्यक घनुष्य (२) लेश्या नरकमें जानेवालोंमें तीन तथा देवलोंकमें जानेवालोंमें च्यार तथा पांच (३) दृष्टी एक मिथ्यात्वकि (४) ज्ञान ही किंतु अज्ञान दोय (५) योग एक कायाका (६) आयुष्य अन्तर महूर्तका

(७) अनुबन्ध अन्तरमहूर्तका, (८) अध्यवसाय नरकमें जानेवालोंका अप्रसस्थ, देवतोंमें जानेवालोंका प्रसस्थ, एवं ८। उल्लुप्त गमा तीन नाणन्ता दो दो (१) आयुष्य पूर्वकोडका (२) अनुबन्ध भी पूर्वकोडका एवं २७ स्थानमें दश दश नाणन्ता होनेसे २७० परन्तु ६-७-८ वा देवलोकमें लेश्याका नाणन्ता नहीं होनेसे २७० से तीन बाद करनेसे २६७ नाणन्ता हुआ ।

(१) मनुष्य मरके १५ स्थानमें जाता है। नाणन्ता आठ है, जवन्य गमा तीन नाणन्ता पांच पांच (१) अवगाहाना ज० अंगुलके असंख्यातमें भाग ३० प्रत्यक अंगुलकी (२) तीन ज्ञान तीन अज्ञान कि भनना (३) समुद्रघात तीन प्रथम कि (४) आयुष्य प्रत्यक मासका (५) अनुबंध प्रत्यक मासका, उल्लुप्त गमा तीन नाणन्ता तीन तीन (१) अवगाहाना पांचसो धनुष्य कि (२) आयुष्य कोड पूर्वका (३) अनुबंध कोड पूर्वका एवं १९ स्थानमें आठ आठ नाणन्ता होनेसे १२० नाणन्ता हुआ ।

(४) मनुष्य मरके १९ स्थानोंमें जावे नाणन्ता छे छे । ज० गमा तीन नाणन्ता तीन तीन (१) अवगाहाना प्रत्यक हाथकि (२) आयुष्य प्रत्यक वर्षका (३) अनुबंध प्रत्यक वर्षका । उ० गमा तीन नाणन्ता तीन तीन (१) अवगाहाना पांचसो धनुष्य (२) आयुष्य कोड पूर्वका (३) अनुबन्ध कोड पूर्वका एवं १९ को छे गुना करनेसे ११४ नाणन्ता हुआ ।

(५) तीर्थव गुगलीया मरके १४ स्थानमें जावे, नाणन्ता पांच पांच ज० गमा तीन नाणन्ता तीन तीन (१) अवगाहाना

भुवनपति व्यन्तरमें जावे तो ज० प्रत्यक धनुष्य कि ८० हजार
 योजन साधिक । ज्योतीषीमें जावे तो ज० प्रत्यक धनुष्य ८०
 १८०० धनुष्यः सौधर्म ईशानमें जावे तो ज० प्रत्यक धनुष्य ८०
 दोयगाड तथा दोयगाड साधिक (२) आयुष्य भुवनपति व्यन्तरमें
 जावे तो कोडपूर्व साधिक ज्योतीषीमें पर्योपमके आठमे भाग.
 सौधर्म ईशानमें जावे तो एक पर्योपम तथा एक पर्योपम साधिक
 ८० तीनपर्योपम । (३) अनुबन्ध आयुष्यकी माफिक । ८०
 गमातीन नाणन्ता दो दो (१) अयुष्य तीन पर्योपमका (२)
 अनुबन्ध भी तीन पर्योपमका एवं १४ स्थानकों पांचगुने करनेसे
 ७० नाणन्ता हुआ ।

(६) मनुष्ययुगलीया १४ स्थान जावे नाणन्ता छे छे ।
 ज० गमा तीन नाणन्ता तीन तीन (१) अवगाहाना भुवनपति
 व्यन्तरमें जावे तो पांच सो धनुष्य साधिक, ज्योतीषीमें जावे तो
 ९०० धनुष्य साधिक, सौधर्म देवलोक जावे तो एक गाड.
 ईशान देवलोक जावे तो साधिक एक गाड. (२) आयुष्य
 भुवनपति व्यन्तरमें जावे तो साधिक कोड पूर्व. ज्योतीष योंमें
 जावे तो पर्योपमके आठवा भाग, सौधर्म देवलोकमें जावे तो एक
 पर्योपम. ईशानमें साधिक पर्योपम. (३) अनुबन्ध आयुष्य कि
 माफिक । उल्लुष्ट गमा तीन नाणन्ता तीन तीन (१) अवगाहाना
 तीनगाड (२) अयुष्य तीन पर्योपम. (३) अनुबन्ध आयुष्यके
 माफिक एवं चौदसस्थानसे छे गुना करनेसे ८४ नाणन्ता हुआ ।

(७) दश भुवनपति व्यन्तर ज्योतीषी सौधर्म ईशान

देवलोक यह चौदा स्थानकेदेव मरके पृथ्वी पाणी वनास्पतिमें जावे. नाणन्ता च्यार च्यार । ज० गमातीन नाणन्ता : दो दो (१) स्वस्थानका जयन्य आयुष्य (२) अनुबन्ध आयुष्य माफिक, उत्कृष्ट गमा तीन नाणन्ता दो दो (१) स्वस्थानका उ० आयुष्य (२) अनुबन्ध आयुष्य कि माफिक एवं चौदाको च्यार गुने करनेसे ९६ पृथ्वी कायका ९६ अपकायका ९६ वनास्पतिकायका सर्व १६८ नाणन्ता हुवा ।

(८) पृथ्वीकाय मरके पृथ्वी कायमें उत्पन्न होते हैं नाणन्ता छे छे ज० गमातीन नाणन्ता च्यार च्यार (१) लेश्या तीन (२) अन्तर महर्तका आयुष्य (३) अनुबन्ध अन्तर महर्तका (४) अध्यवसाय अपसस्थ, उ० गमातीन नाणन्ता दो दो (१) आयुष्य २२००० वर्ष (२) अनुबन्ध २२००० वर्ष, एवं अपकाय परन्तु आयुष्य उत्कृष्ट ७००० वर्ष एवं तेरकाय परन्तु लेश्याका नाणन्त बर्नके पांच नाणन्तां है उ० आयुष्यानुबन्ध तीनरात्रीका एवं वायुकाय परन्तु समुद्रघातका नाणन्त अधिक होनेसे ६ नाणन्ता है उ० आयुष्यानुबन्ध ३००० वर्ष एवं वनास्पतिकाय परन्तु नाणन्ता सात है जिसमें ६ तो पृथ्वीवत् (७) अवगाहन ३० प्रत्यक्ष अंगुलकी है सर्व ३० नाणन्ता हुवा । तीनवैकुण्ठेन्द्रिय और असंज्ञी तीर्थेच पांचेन्द्रिय मरके पृथ्वी कायमें जावे जिसका नाणन्ता नौ नौ है ज० गमातीन नाणन्त सात सात (१) अवगाहाना अंगुलके असंख्यातमें भाग (२) दृष्टो मिथ्यात्वकि (३) अज्ञानदोष (४) योगकायाको (५) आयुष्य अन्तर महर्तका (६)

अनुबन्ध अंतर महर्तका (७) अध्यवसाय अप्रसस्थ । उ० गमातीन नाणन्ता दो दो (१) आयुष्य स्वस्व स्थानका उत्कृष्ट [२) अनुबन्ध आयुष्य माफीक । ३६ नाणन्ता हुवा । संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय मरके पृथ्वी कायमें आवे जिस्का नाणन्ता ११ ज० गमातीन नाणन्ता नौ है ७ पूर्ववत् (८) लेश्यातीन (९) समुग्धाततीन उ० गमामें दो नाणन्ता पूर्ववत् एवं ११ । संज्ञी मनुष्य मरके पृथ्वी कायमें आवे जिस्का नाणन्ता १२ ज० गमातीन नाणन्त नौ तीर्थचवत् उ० गमातीन नेणन्ता तीन (१) अवगाहाना पांचसो घनुष्य (२) आयुष्य पूर्वकोड (३) अनुबन्ध पूर्वकोडका एवं १२ । एवं सर्व ३०-३६-११-१२ कुल ८९ एवं शेष च्यार स्थावर तीन वैकलेन्द्रियके ८९-८९ गीननेसे ७१२ नाणान्ता हुवा ।

(९) पांच स्थावर तीन वैकलेन्द्रिय असंज्ञी तीर्थच संज्ञी तीर्थच संज्ञी मनुष्य मरके तीर्थच पांचेन्द्रियमें जावे जिसके ८९ नाणन्ता तो पृथ्वीवत् समझना और १७ स्थान वैक्रयका तीर्थचमें आवे जिस्का नाणन्ता च्यार च्यार है ज० गमातीन नाणन्ता दो दो (१) स्व स्वस्थानकी ज० स्थिति (२) अनुबन्ध आयुष्य माफीक उ० गमातीन नाणन्ता दो दो (१) स्व स्वस्थानका उत्कृष्ट आयुष्य (२) अनुबन्ध आयुष्य माफीक एवं १०८ तथा ८९ पूर्वक सर्व १९७ ।

(१०) तीन स्थावर तीन वैकलेन्द्रिय तीर्थच पांचेन्द्रिय मनुष्य मरके मनुष्यमें जावे जिस्का ८९ नाणन्तासे तेड वायुका ११ वाद करती ७८ नाणन्ता रहा और वैक्रयके ३२ स्थानके

जीव मनुष्यमें आवे जिसका नाणन्ता चार चार ज० गमा तीन नाणन्ता दो दो (१) स्वस्व स्थानका ज० आयुष्य (२) अनुबन्ध आयुष्य मादीक । उ० गमातीन नाणन्ता दो दो (१) स्वस्व स्थानका उ० आयुष्य (२) अनुबन्ध आयुष्य माफीक एवं १२८ तथा पूर्वका ७८ मीलानेसे २०६ नाणन्ताहुवा ।

सर्व ६०-२६७-१२०-११४-७०-८४-१६८-७१२ १९७-२०६ कुल १९९८ नाणन्ता हुवा । इति । . . .

यह आठ द्वारोंसे गमाका थोकडा भव्यात्मावोंके कंठस्थ करनेके लिये संक्षिप्तसे सार लिखा है इसके अन्दर ऋद्धिका २० द्वार है वह लघु दंडकादिसे स्व उपयोगसे सर्व प्रयोगस्थान पर लगालेना उसका विस्तार थोकडा नम्बर २में लिखा जावेगा परन्तु पेस्तर यह थोकडा कंठस्थ करलेनेसे आगेका सबन्ध सुख पूर्वक समझमें आते जावेंगा वास्ते हमार निवेदन है कि द्रव्यानुयोग रसीक भाइयोंको एसे अपूर्व ज्ञानकों कंठस्थ कर अपना नर भवकों अवश्य पवित्र बनाना चाहिये । किमधिकम्

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

थोकडा नं० २

सूत्र श्री भगवतीजी शतक २४ वां

(गमाधिकार)

इस महान् गंभीर रहस्यवाद्या गमाधिकार समझनेमें मीन्य साहित्यरूप लघु दंडक है वास्ते प्रथम पाठक वर्गकों लघुदंडक कण्ठस्थ करलेना चाहिये ।

इस थोकडामें मौख्य दोय बातों प्रथम ठीक ठीक समझलेना चाहिये (१) गमा जीसका नौ भेद है (२) ऋद्धि जिस्का बीस द्वार है ।

(१) गमा—गति, जाति, के अन्दर गमनागमन करना जिस्मे भव तथा कालकि मर्यादा बतानेवालेकों गमा कहते हैं । जेसे तीर्यच पांचेन्द्रि रत्नप्रभा नरकमें जावे तों जघन्य, दोयभव एक तीर्यचकों, दुसरो नरककों यह दोय भवकर नरकसे निकलके मनुष्यमें जावे । उत्कृष्ट आठ भव—च्यार तीर्यचका, च्यारनरकका फीरतों अन्य स्थान (मनुष्यमें)में जाना हीपडे कारण तीर्यच और रत्नप्रभा नरकके आठ भवसे अधिक नहीं करे । कालकि अपेक्षा तीर्यच पांचेन्द्रियका ज० अन्तर मुहुर्त । उ० पूर्वकोड तथा नरकका ज० दशहजार वर्ष । उ० एक सागरोपमकि स्थिति है जिस्के नौगमा होता है यथा ।

(१) 'ओघसे ओघ' ओघ कहतेहैं समुच्चयकों । जीस्मे जघन्य और उत्कृष्ट दोनों प्रकारका आयुष्य समावेस हो शक्ता है । जेसे ज० दोयभव अन्तर महुर्तसे कोड़ पूर्वका तीर्यच रत्नप्रभा नरकमें उत्पन्न होते हैं, वहांपर दशहजार वर्षसे एक सागरोपम कि स्थिति प्राप्त करता है तथा आठभव करे तों च्यार अन्तर महुर्तसे च्यार कोड़ पूर्व तीर्यचका काल और चालीसहजार वर्षसे च्यार सागरोपम नारकीका काल यह प्रथम 'ओघसे ओघ' गमाहुवा ।

(२) 'ओघसे जघन्य' तीर्यचका जघन्य उत्कृष्ट काल और नारकीका स्वस्थान पर जघन्यकाल ।

- (३) 'ओषसे उत्कृष्ट' तीर्थचक्रा ज० उ० काल और नारकीका उत्कृष्ट काल समझने ।
- (४) 'जघन्यसे ओष' तीर्थचक्राजघन्य और नरकीका ओषकाल ।
- (५) 'जघन्यसे जघन्य' तीर्थचक्र और नारकी दोनोंका जघन्यकाल ।
- (६) 'जघन्यसे उत्कृष्ट' तीर्थचक्रा जघ० काल और नरकका उ० काल ।
- (७) 'उत्कृष्टसे ओष' तीर्थचक्रा उत्कृष्ट और नरकका ओषकाल ।
- (८) 'उ०से जघन्य' तीर्थचक्रा उत्कृष्ट और नरकका जघ० काल ।
- (९) 'उ०से उत्कृष्ट' तीर्थचक्र और नरक दोनोंका उत्कृष्टकाल ।

(२) ऋद्धि=जिस्का २० द्वार हैं । जो जीव परभव गमन करता है वह इस भवसे कोनसी कोनसी ऋद्धि साथमें लेके जाता है, जैसे तीर्थचक्र पांचेन्द्रिय रत्नप्रभा नरकमें जाता है तो कितनी ऋद्धि साथमें ले जाता है यथा—

- (१) उत्पाद=तीर्थचक्र पांचेन्द्रियसे नरकमें उत्पन्न होता है ।
- (२) परिमाण=एक समयमें १-२-३ यावत् असंख्याते
- (३) संघयण=छे बों संघयणवाला तीर्थचक्र नारकीमें उत्पन्न हो।
- (४) अवगाहाना=जघन्य अंगुलके असं० भाग । उ० हमार योननवाला, तीर्थचक्र नरकमें उत्पन्न होता है ।
- (५) संस्थान=छे बों स्थानवाला ।
- (६) लेश्या=छे बों लेश्यावाला । (भवापेक्षा)
- (७) ज्ञानाज्ञान=तीनज्ञान तथा तीनज्ञानकि भजना ।

- (८) द्रष्टी तीन-सम्पूरण भवापेक्षा होनेसे तीन द्रष्टी है ।
 (९) योग तीन-तीनों योगवाला ।
 (१०) उपयोग-दोय-साकार आनाकार ।
 (११) संज्ञा-संज्ञाचारवाला ।
 (१२) कषायचार-चारोंकषायवाला ।
 (१३) इन्द्रिय-पांच-पांचोइन्द्रियवाला ।
 (१४) समुद्धात-पांच समुद्धातवाला । क्रमःसर
 (१५) वेदना-साता'असाता दोनो वेदनावाला ।
 (१६) वेदतीन-तीनों वेदवाला ।
 (१७) अध्यवसाय-असंख्याते वह अप्रशस्थ ।
 (१८) आयुष्य-ज० अन्तर महूर्त । उ० कोडपूर्ववाला ।
 (१९) अनुबन्ध आयुष्व माफीक (कायस्थिति)
 (२०) संभहो-कालादेशेण और भवादेशेण । भवापेक्षा ज०
 दोयमव उ० आठभव, कालापेक्षा नौ पहला लिख गया है ।

इस गमानामाके चौबीसवां शतकका चौबीस उद्देश है यथा सातों नरकका प्रथम उद्देशा, दश भुवनपतियोंके दश उद्देशा, पांच स्थावरोंका पांच उद्देशा, तीन वैकलेन्द्रिका तीन उद्देशा, तीर्थच पांचेन्द्रिय, मनुष्य, व्यन्तरदेव, ज्योतीषीदेव, वैमानिकदेव, इन्ही पांचोका प्रत्येक पांच उद्देशा एवं सर्व मीलके २४ उद्देशा है ।

(१) नरकका पहला उद्देशा है जिस नरकका सात भेद है

यथा=रत्नप्रभा शार्करप्रभा बालुकाप्रभा पङ्कप्रभा धूमप्रभा तमप्रभा तमतमाप्रभा इस सार्वो नरकमें उत्पन्न होनेवाला जीव भिन्न भिन्न स्थानोंसे आते हैं वास्ते पेस्तर सबके आगति स्थान लिख देना उचित होगा क्योंकि आगे बहुत सुगम हो जायगा । . .

(१) रत्नप्रभा नरककि आगति पांच संज्ञी तीर्थच पांच असंज्ञी तीर्थच, एक संख्याते वर्षका कर्मभूमि मनुष्य एवं ११ स्थानसे आ-के रत्नप्रभा नरकमें उत्पन्न होता है ।

(२) शार्कर प्रभाकि आगति पांच संज्ञी तीर्थच और संख्याते वर्षका कर्मभूमि मनुष्य एवं छे स्थानसे आवे ।

(३) बालुकाप्रभाकि आगति पांच स्थानकि भुजपुर वर्णके ।

(४) पङ्कप्रभाकि आगति सेचर वर्णके च्यार स्थानकि ।

(५) धूमप्रभाकि आगति थलचर वर्णके तीनस्थानकि ।

(६) तमप्रभाकि आगति उरपुरी वर्णके दोय स्थानकि ।

(७) तमतमा प्रभाकि आगति दोयकि परन्तु स्त्रि नहीं आवे।

रत्न प्रभा नरककि ११ स्थानकि आगति है जिस्मे पांच असंज्ञी तीर्थच आते हैं वह पूर्व २० द्वारसे कितनी कितनी श्रद्धि लेके आते हैं ।

(१) उत्पात=असंज्ञी तीर्थचसे ।

(२) परिमाण-एक समयमें १-२-३ यावत् संख्याते ।

(३) संहनन=एक छेवटा संहननवाला तीर्थच ।

(४) अवगाहाना जघन्य अंगुलके असंख्यातमें भाग उ० १००० जोजनवाला यद्यपि अंगुलके असंख्यातमें भागवाला नरकमें नहीं जाता है परन्तु यहांपर सर्व भवापेक्षा है कि तीर्थचके भवमें इतनी आवगाहाना होती है एवं सर्वत्र समझना ।

(५) संस्थान=एक हुन्डकवाला ।

(६) लेश्या=कृष्ण निल कापोतवाला=रत्नप्रभामें जानेवालेके लेश्या एक कापोत होती है परन्तु यह भी पूर्ववत् सर्वभवापेक्षा है ।

(७) दृष्टी=एक मिथ्यात्व वाला ।

(८) ज्ञान=ज्ञान नहीं किन्तु दोग अज्ञान वाला ।

(९) योग=वचन और कायावाला ।

(१०) उपयोग=साकार और अनाकार ।

(११) संज्ञा=आहारादिक च्यारोंवाला ।

(१२) कषाय=क्रोध मान माया लोभ च्यारोंवाला ।

(१३) इन्द्रिय=श्रोतेन्द्रियादि पांचो इन्द्रियवाला ।

(१४) समुद्धात=वेदनी कषाय मरणन्तिक तीनों ।

(१५) वेदना=साता असाता दोनोंवाला ।

(१६) वेद=एक नपुंसक वेदवाला ।

(१७) स्थिति=ज० अन्तर महूर्त्त उ० पूर्वकोड वाला ।

(१८) अध्यवसाय=असंख्याते सो प्रसस्थ अप्रसस्थ ।

(१९) अनुबन्ध=ज० अन्तर महूर्त्त उ० पूर्व कोडका ।

(२०) संभहो=भवादेशेणं जघन्य दोगभव उ० दोगभव

कारण असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय नरक जाता है परन्तु नरकसे निकलके असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय नहीं होता है । कालापेक्षा ज० दश हजार वर्ष अन्तर महूर्त अधिक उ० पल्योपमके असंख्यातमें भाग और कोड पूर्व अधिक इती २ = द्वार ।

असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय और स्तनप्रभा नरकके नौगमा ।

(१) 'ओघसे ओघ' मवादेशेणं द्योय मव, कालादेशेणं, दश हजार वर्ष अन्तर महूर्त अधिक । उ० कोड पूर्वाधिक पल्योपमके असंख्यात भाग । १ ।

(२) 'ओघसे जघन्य' अन्तर महूर्त दशहजार वर्ष । उ० कोडपूर्व दशहजार वर्ष ।

(३) 'ओघसे उत्कृष्ट' अन्तर महूर्त पल्योपमके असंख्याते भाग, पूर्व कोड वर्ष और पल्योपमके असंख्यातमें भाग ।

(४) 'जघन्यसे ओघ' अन्तर महूर्त दश हजार वर्ष । उ० अन्तर महूर्त और पल्योपमके असंख्यातमें भाग ।

(५) 'ज०से जघन्य' अन्तर महूर्त दशहजार वर्ष । अन्तर महूर्त और दशहजार वर्ष ।

(६) ज०से उत्कृष्ट, अन्तर महूर्त पल्योपमके असंख्याते भाग । उ० अन्तर महूर्त पल्योपमके असंख्याते भाग ।

(७) 'उत्कृष्टसे ओघ' कोड पूर्व दश हजार वर्ष, कोडपूर्व पल्योपमके असंख्याते भाग ।

(८) 'उ०से जघन्य' कोडपूर्व दश हजार वर्ष, उ० कोडपूर्व और दशहजार वर्ष ।

(९) 'उ०से उत्कृष्ट' कोडपूर्व, पल्योपमके असंख्याते भाग,

उ० कोडपूर्व और पल्यो० असं० भाग ।

पूर्व जो २० द्वार ऋद्धिके बतलाये गये हैं वह प्रत्येक गमा पर लगा लेना इसके अन्दर जो तफावत है वह यहांपर बतला देते हैं ।

(३) ओघ गमा तीन १-२-३ समुच्चयवत् ।

(३) जघन्य गमा तीन ४-५-६ जिसमें नाणन्ता तीन ।

(१) स्थिति अन्तर महूर्त वाला जावे ।

(२) अध्यवसाय असंख्याते सो अप्रसस्थ ।

(३) अनुबन्ध ज० उ० अन्तर महूर्तका ।

(३) उत्कृष्ट गमा तीन ७-८-९ जिसमें नाणन्ता दोय ।

(१) स्थिति कोडपूर्व वाला जावे ।

(२) अनुबन्ध भी कोडपूर्वका ।

इति असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय मरके रत्नप्रभामें जाते हैं शेष ६ नरकमें असंज्ञी नहीं जाते हैं ।

(१) संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय संख्याते वर्षवाले मरके सातों नरकमें जाशक्ते हैं जिसमें रत्नप्रभामें उत्पन्न हुवे तों ज० दश हजार वर्ष उ० एक सागरोपम कि स्थिति पावे । जिसकी ऋद्धिका बीसद्वार ।

(१) उत्पात-संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रियसे ।

(२) परिमाण-एक समयमें १-२-३ यावत् असंख्याते ।

(३) संहनन-छे वों संहननवाला तीर्थच ।

(४) अवगाहना-ज० अंगुलके असं० भाग ८० हजार योननवाला ।

(५) संस्थान-छे बों संस्थानवाला ।

(६) लेख्या-छे बों वाला (७) टट्टी तीनोवाला ।

(८) ज्ञान-तीनज्ञान तथा तीन अज्ञानकि मनना ।

(९) योग-तीनों (१०) उपयोग दोनों (११) संज्ञाच्यार ।

(१२) कषाय च्यारों (१३) इन्द्रिय पांचों (१४) समुद्र-पात्र पांचों (१५) वेदना-साठासाठा (१६) वेद तीनों प्रहरके । (१७) स्थिति ज० अन्तर महुतें ८० कोट पूर्ववाला । (१८) अध्यवसाय-असंख्याने, प्रसस्थ, अप्रसस्थ । (१९) अनुबन्ध-ज० अन्तर महुतें ८० कोट पूर्व यंपेक्षा । (२०) संमदो-भवापेक्षा ज० दोयमय ८० आठमय, काला पेक्षा ज० अन्तर महुतें दस हजार वर्ष ८० च्यार कोट पूर्व और च्यार सागरोपम इतना कल तद तीर्थेय और सनमभा नरद्धमें गमनागमन करे मिच्छा नी गमा ।

(१) ओषमे ओष-दस हजार वर्ष अन्तर महुतें च्यार कोट पूर्व च्यार सागरोपम । १।

(२) ओषमे जपन्म-अन्तर महुतें दस हजार वर्ष च्यार कोट पूर्व और चालीस हजार वर्ष । २।

(३) ओषमे उन्मत्त ' अन्तर महुतें एक सागरोपम ८० च्यार कोट पूर्व और च्यार सागरोपम । ३ ।

(४) ज० मे ओष ' अन्तर महुतें दस हजार वर्ष ८० च्यार अन्तर महुतें च्यार सागरोपम । ४।

(१) ज० से जघन्य' अन्तर महूर्त दश हजार वर्ष उ० च्यार अन्तर महूर्त और चालीस हजार वर्ष । १।

(६) ज० से उत्कृष्ट' अन्तर महूर्त, एक सागरोपम उ० च्यार अन्तर महूर्त, च्यार सागरोपम । ६ ।

(७) उ० से ओध' कोड पूर्व दश हजार वर्ष उ० च्यार कोड पूर्व च्यार सागरोपम ।

(८) उ० से जघन्य' कोड पूर्व दश हजार वर्ष, उ० च्यार कोड पूर्व और चालीस हजार वर्ष । ८।

(९) उ० से उत्कृष्ट, कोड पूर्व एक सागरोपम उ० च्यार कोड पूर्व और च्यार सागरोपम । ९।

नौ गमा है इसमें प्रत्यक गमापर ऋद्धिके बीस बीस द्वार लगा लेना जो तफावत है वह बतलाते हैं ।

(३) ओध गमा तीन १-२-३ समुच्चयवत्

(६) जघन्य गमा तीन प्रत्यक गमा, आठ नाणन्ता ।

(१) अवगाहना उ० प्रत्यक धनुष्यकि ।

(२) लेख्या तीन, कृष्ण, निल, कापोत ।

(३) दृष्टी एक मिथ्यात्वकि (४) ज्ञाननहीं अज्ञान दोय

(५) समुद्धात, तीन, वेदनी, कषाय, मरणन्तिक ।

(६) स्थिति जव० व उत्कृष्ट अन्तर महूर्तकि ।

(७) अध्यवसाय, असंख्याते, सौ, अप्रसस्थ ।

(८) अनुबन्ध, जघन्य उत्कृष्ट अन्तर महूर्त ।

(३) उत्कृष्ट गमा तीन नाणन्ता दोय पावे ।

(१) स्थिति, ज० उ० कोडपूर्वका ।

(२) अनुबन्ध, ज० उ० पूर्वकोड ।

संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय जैसे रत्नप्रभा नरकमें उत्पन्न हुवे
निसकि ऋद्धि तथा नौगमा कहा है इसी माफीक शांकरप्रभामें
भी समझना परंतु शांकरप्रभामें स्थिति जघन्य एक सागरोपम उ०
तीन सागरोपमकि है वास्ते तीगमामें स्थिति उपयोगसे कहना
शेषाधिकार रत्नप्रभावत् समझना ।

भवापेक्षा ज० दोष उ० आठ भव, कालापेक्षा नौगमा ।

(१) ओषसे ओष, अन्तर महूर्त एक सागरोपम । उ० चार
कोडपूर्व ११ सागरो०

(२) ओषसे ज० अन्तर० एक सागरो० । उ० चार अन्तर०
चार सागरो० ।

(३) ओषसे उ० अन्तर० एक सागरो० उ० चार कोडपूर्व १२
सागरो००

(४) ज० से ओष. अन्तरमहूर्त एक सागरोपम उ० चार अन्तर
चार सागरोपम ।

(५) ज०से जघन्य, अन्तर० एक सागरो० चार अन्तर०
चार सागरो०

(६) ज०से उत्क० अन्तर० एक सागरो० चार कोडपूर्व ११
सागरो०

(७) उत्क० से ओष० कोडपूर्व तीन सागरो० चार कोडपूर्व
१२ सागरो०

(८) उ०से जघन्य० कोडपूर्व तीन सागरो० च्यार अन्तर०
च्यार सागरो०

(९) उ०से उत्कृष्ट० कोडपूर्व एक सागरो० च्यार कोडपूर्व १२
सागरो०

इसी माफीक वालुकाप्रभा, पंकप्रभा, धूमप्रभा, तमप्रभा, भी
समझना परंतु नौगमामें स्थिति जघ० उत्कृष्ट अपने अपने
स्थानकी समझना तथा ऋद्धिमें संहनन द्वार पहली दुसरी नरकमें
छेवों संहननवाला तीर्यच जावे तीजी नरकमें छेवटो संहनन वर्जके
पांच संहननवाला जावे एवं चौथी नरकमें किलका संहनन वर्जके
च्यार संहननवाला जावे । पांचवी नरकमें अर्द्धनाराच वर्जके
तीन संहननवाला जावे । छटोनरकमें नाराच वर्जके दोय संहनन-
वाला जावे ।

संज्ञी तीर्यच पांचेन्द्रिय मरके सातवी नरकमें जावे वहापर
स्थितिज० २२ सागरोपम उ० ३३ सागरोपमकिंवापर्वे, ऋद्धिके
२० द्वार रत्न प्रभाकि माफीक परन्तु संहननद्वारमे एक बज्ररूपम
नाराचवाला तथा वेदद्वारमें एक स्त्रि वेद, नहीं जावे । संभहो
भवापेक्षा ज० ३ भव उ० ७ भव कालपेक्षा ज० २२ सागरोपम
दोय अन्तर मुहुर्त० उ० ६६ सागरोपम च्यारकोड पूर्वाधिक ।
परंतु तीजे छटें नवमें गमामें ज० ३ भव उ० पांच भव करते है
कारणकि २२ सागरोपमके लगते तीन भव कर सकते है परंतु
३३ सागरोपमके तीन भव लगता नहीं करे किंतु दोय भव कर
सके । वास्ते ३-६-९ गमे ३-९ भव करे ।

ओषसे ओष० २२ सागरो० दोय अन्तर० उ० ६६ सा० चार कोडपूर्व,
 ओषसे ज० २२ सा० दोय अन्तर०। उ० ६६ सा० चार अन्तर०
 ओषसे उ० १२ सा० दोय अन्तर० उ० ६६ सा० ३ कोडपूर्व
 ज० ओष० २२ सा० दोय अन्तर० उ० ६६ सा० चार को०
 ज० ज० " " " चार अन्तर०
 ज० उ० " " " तीन कोडपूर्व
 उ० ओष ३३ सा० दोय कोडपूर्व " चार कोडपूर्व
 उ० ज० " " " चार अन्तर०
 उ० उ० " " " तीन कोड पूर्व

नाणन्ता उ० गमाती न नाणन्ता दो दोय स्थिति ज० कोडपूर्व
 अनुबन्ध आयुष्य कि माफीक ।

संज्ञी मनुष्य संख्याते वर्षवाले मरके रत्नप्रभा नरकमें जाये
 सो यहांसे जघन्य प्रत्यक्रमात् उ० कोडपूर्व वहांपर ज० दश
 हजार वर्ष उ० एक सागरोपमकि स्थितिमें उत्पन्न होने है ।
 ऋद्धि जेसे ।

(१) उत्पात—संख्याते वर्षवाला संज्ञी मनुष्यसे ।

(२) परिमाण—एक समयमें १-२-१ उ० संख्याते ।

(३) सहनन=छे यों सहननवाला ।

(४) अवगाहाना ज० प्रत्यक अंगुल उ० १०० धनुष्यवाला ।

(५) ज्ञान—चार ज्ञान तीन अज्ञानकि मनना (भवापेक्षा) ।

(६) समुद्रपात, केवली समु० वर्जके छे समु० वाला ।

(७) स्थिति—ज० प्रत्यक्रमात् उ० कोडपूर्व ।

(८) अनुबन्ध ज० प्रत्यक्रमात् उ० कोडपूर्व ।

शेष सर्वद्वार संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय माफीक समझना ।
 सदापेक्षा ज० दोय उ० आठ भव, कालापेक्षा ज० प्रत्यकमास
 दश हजार वर्ष उ० च्यार कोडपूर्व, च्यार सागरोपम तक गमना
 गमन करे जिस्के गमा नी ।

ओघसे ओघ	प्रत्यक	दशहजार	उ०	च्यार	कोडपूर्व	च्यार	सा०
	मास	वर्ष					
ओघसे ज०	॥	॥	उ०	च्यार	प्रत्य०	४००००	वर्ष
ओघसे उ०	॥	॥	उ०	च्यार	कोडपूर्व	च्यार	सा०
ज०से ओघ	॥	॥	उ०	च्यार	कोडपूर्व	च्यार	सा०
ज०से ज०	॥	॥	उ०	॥	प्र०मा०	४००००	वर्ष
ज०से उ०	॥	॥	उ०	॥	कोडपूर्व	च्यार	सा०
उ० ओघ एक कोड पूर्व एक सा०	उ०	च्यार कोड पू०	च्य०	सा०			
उ० ज०	॥	॥	उ०	च्यार	अन्तर	४००००	वर्ष
उ० उ०	॥	॥	उ०	॥	कोड पूर्व	च्यार	सागरो

प्रत्यक गमा पर २० द्वार कि ऋद्धि पूर्ववत् लगा लेना तफावत
 हे सो बतलाते है ओघ गमा तीन तों पूर्ववत् ही है ।

जघन्य गमातीन-४-१-६ नाणन्ता ९

(१) अवगाहाना ज० अंगुलके असंख्यातमे भाग उ०
 प्रत्यक अंगुलकि ।

(२) ज्ञान-तिन ज्ञान तीन अज्ञान कि भजना ।

(३) समुद्धात-पांच क्रमः सर

(४) स्थिति ज० उ० प्रत्यक मास कि

(५) अनुबन्ध-ज० उ० प्रत्यक मासको

उत्कृष्ट गमा तीन नाणन्ता पावे तीन तीन

(१) शरीर अवगाहाना ज० उ० ५०० धनुष्यकि

(२) आयुष्य ज० उ० कोड पूर्वका

(३) अनुबन्ध ज० उ० कोड पूर्वका

संज्ञी मनुष्य मरके शार्करप्रमा नरक्रमे उत्पन्न होता है। स्थिति यहासे ज० प्रत्येक वर्ष और उत्कृष्ट कोड पूर्व वहां पर ज० एक सागरोपम उ० तीन सागरोपम अद्विके २० द्वार रत्नप्रभाकि माफीक परन्तु यहापर स्थिति ज० प्रत्येक वर्ष उ० कोड पूर्व एवं अनुबन्ध और शरीर अवगाहाना ज० प्रत्येक हाथ उ० पांचसो धनुष्य कि भव ज० दोय उ० आठ काल ज० प्रत्येक वर्ष और एक सागरोपम उ० च्यार कोड पूर्व और बारह सागरोपम इतना काल तक गमनागमन करे। नीगमा रत्नप्रभाकि माफीक परन्तु स्थिति शार्करप्रमासे केहना।

३ औष गमा तीन १-२-२ समुच्च वत्

३ अघन्य गमा तीन ४-५-६ नाणन्ता तीन तीन

(१) अवगाहाना ज० उ० प्रत्येक हाथकि

(२) स्थिति ज० उ० प्रत्येक वर्षकि

(३) अनुबन्ध आयुष्यकि माफीक प्रत्येक वर्षको

४ उत्कृष्ट गमा तीन नाणन्ता तीन तीन।

• (१) शरीर अवगाहाना ज० उ० पांचसो धनुष्यकि

(२) आयुष्य ज० उ० कोड पूर्वको

(३) अनुबन्ध ज० उ० कोड पूर्वको

इस माफीक यावत् छठी तमप्रभा तक नौगमा और ऋद्धि २० द्वारसे कहना परन्तु स्थिति स्वस्वस्थानसे कहना, संहनन इस माफीक पहली दुजी नरकमें, छे, तीजीमें पांच, चौथीमें च्यार, पांचमीमें तीन, छठीमें दोय, सातवी नरकमें एक व्रजः ऋषभ नाराच संहनन वाला जावे ।

संज्ञी मनुष्य संख्याते वर्षवाला मरके सातवी नरकमें जावे यहांसे स्थिति ज० प्रत्यक वर्ष उ० कोड पूर्ववाला यहांपर ज० २२ सागरोपम उ० १३ सागरोपम. ऋद्धिके २० द्वार शर्कर प्रभावत् परन्तु एक संहननवाला जावे किन्तु स्त्रि वेदवाला न जावे। भवापेक्षा ज० दोय उ० दोय भव करे कारण मनुष्य सातवी नरक जाते हैं किन्तु वहांसे मनुष्य नहीं हुवे, सातवी नरकसे निकलके तों एक तीर्यच ही होता है। कालापेक्षा ज० प्रत्यक वर्ष और २२ सागरोपम उ० कोडपूर्व और तेतीस सागरोपम.

'ओघसे ओघ'	प्रत्यक वर्ष	२२ सा०	उ० कोडपूर्व	३३ सा०
'ओघसे ज०'	"	"	उ० "	२२ सा०
'ओघसे उ०'	"	"	उ० "	३३ सा०
ज० ओघ	"	"	उ० "	३३ सा०
ज० ज०	"	"	उ० प्र० वर्ष	२२ सा०
ज० उ०	"	"	उ० कोडपूर्व	३३ सा०
उ० ओघ	कोडपूर्व	तेतीस सा०	उ० "	३३ सा०
उ० ज०	"	"	उ० प्र० वर्ष	२२ सा०
उ० उ०	"	"	उ० कोडपूर्व	३३ सा०

ऋद्धिके २० द्वारमें जो तफावत है से

१ ओघ गमा तीन १-२-३ समुच्चयवत्

२ जघन्य गमा तीन ४-५-६ नाणन्ता तीन तीन

(१) अवगाहाना ज० ट० प्रत्यक हाथकि

(२) आयुष्य० ज० ट० प्रत्यक वर्षका

(३) अनुबन्ध ज० ट० प्रत्यक ॥

३ टरुष्ट गमा तीन नाणन्ता तीन तीन

(१) अवगाहाना ज० ट० पांचसो घनुष्यकि

(२) आयुष्य ज० उ० कोटपूर्वका

(३) अनुबन्ध ज० ट० कोटपूर्वका ।

इति नारकिका प्रथम उद्देशो समाप्तम् ।

(२) असुरकुमार देवताका दुसरा उद्देशा ।

असुरकुमारके स्थानमें पांच संज्ञी तीर्थच, पांच असंज्ञी तीर्थच और एक मनुष्य एवं ११ स्थानोंके पर्याप्ता आते हैं ।

(१) असंज्ञी तीर्थच जैसे रत्नप्रभा नरकमें काहा है इसी माफोक्त नीगमा और ऋद्धिके २० द्वार यद्वापर भी कहना परन्तु यद्वा पर अव्यवसाय प्रसङ्ग समझना ।

(२) संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय असुरकुमारमें दत्तप्त होते हैं यह दोय प्रकारके हैं ।

(१) संस्थाने वर्षवाले (२) असंस्थाने वर्षवाले । जिसमें प्रथम अस्थानाते वर्षवाले संज्ञी तीर्थच पर्याप्ता असुर कुमारमें ज० दश हजार वर्ष ट० तीन पत्त्योरमकि स्थितिमें दत्तप्त होते हैं निसपर ऋद्धिके २० द्वार ।

- (१) उत्पात असंख्याते वर्षके तीयंच पांचेन्द्रिय पर्याप्तासे ।
 (२) परिमाण—एक समय १-२-३ यावत संख्याते ।
 (३) संहनन—एक वज्र ऋषभ नाराचवाला ।
 (४) अवगाहना—ज० प्रत्यक धनुष्य, उ० छे गाडवाला ।
 (५) संस्थान—एक समचतुर्त्र संस्थानवाला ।
 (६) लेश्या—कृष्ण निलकापोत तेजसवाला ।
 (७) दृष्टी एक मिथ्यात्व (८) ज्ञान नहीं अज्ञानदोय ।
 (९) योग—तीनो योगवाला (१०) उपयोग दोनोवाला ।
 (११) संज्ञा=च्यारों संज्ञावाला (१२) कषाय चारोंवाला ।
 (१३) इन्द्रिय=पांचोवाला (१४) समुद्रघात तीन वे. क. म.
 (१५) वेदना—साताअसातावाला (१६) मरणदोनो
 (१७) स्थिति=ज० साधिक पूर्वकोड उ० तीन पर्योपम ।
 (१८) अध्यवसाय=असंख्याते प्रसस्थ अप्रसस्थ दोनों ।
 (१९) अनुबन्ध आयुष्यकि माफिक ।
 (२०) संभहो=मवापेक्षा ज० उ० दोय भव करे कालापेक्षा
 ज० साधिक कोड पूर्व और दश हजार वर्ष उ० छे पर्योपम
 ३-३=६॥ गमा नौ ।

ओघसे ओघ ? साधिककोडपूर्व १०००० वर्ष उ० ६ पर्यो०
 ओघसे ज० " " उ० ३ पर्यो १०००० वर्ष
 ओघसे उ० " " उ० साधिककोड पूर्व ३ प०
 ज० ओघ " " उ० साधिककोड पूर्व ३ पर्यो

ज० ज०	॥ ॥	उ० साधि० को० १०००० वर्ष
ज० उ०	॥ ॥	उ० ६ पल्योपम
उ० ओध ६ पल्योपम		उ० सा० को० ३ पल्योपम
उ० ज०	॥ ॥	उ० साधि० १०००० वर्ष
उ० उ०	॥ ॥	उ० ६ पल्यो०

नाणन्ता इस माफीक है ।

(१) तीजे गमे ज० उ० तीन पल्योपकि स्थितिवाला जावे ।

(२) चौथे गमे ज० उ० साधिक पूर्वकोड वाला जावे और
अर्धगाहना ज० प्रत्यक धनुष्य उ० १००० धनुष्यवाला जावे
एवं ९-६ ठे गम भी ।

(३) सातवे गमे ज० उ० तीन पल्योपकि स्थितिवाला जावे
इसी माफीक आठवे तथा नौवागमा समझना ।

संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय संख्याते वर्षवाला मरके असुरकुमार
देवतोंमें जावे तो नौगमा और ऋद्धिके २० द्वार जैसे संज्ञीतीर्थच
पांचेन्द्रिय संख्याते वर्षवाला रत्नप्रभा नरकमें उत्पन्न समय कही
थी इसी माफीक समझना इतना विशेष है कि रत्नप्रभामें उ०
स्थिति एक सागरोपमकि थी यहांपर उ० स्थिति एक सागरोपम
साधिक केहना । गमा ४-५-६ लेइया च्यार और अष्टवत्साय
प्रसस्थ समझना ।

संज्ञी मनुष्य दोय प्रकारके हैं (१) संख्याते वर्षवाले (२)
असंख्याते वर्षवाले जिस्में असंख्याते वर्षवाले मनुष्य (युगलीया)
मरके असुर कुमारमें जाव तो वहांपर स्थिति ज० दशहजार वर्ष

(१३) इन्द्रिय एक स्पर्श. (१४) समुद्रघात—तीन० वेदनि० कषाय० मरणान्तिक ।

(१५) वेदना—साता असाता (१६) वेद एक नपुंसकवाला ।

(१७) स्थिति ज० अन्तर महूर्त. उ० २२००० वर्षवाला ।

(१८) अध्यवसाय, असंख्याते, प्रसस्थ, अप्रसस्थ ।

(१९) अनुबन्ध—ज० अन्तर महूर्त. उ० १२००० वर्षवाला ।

(२०) संभहो—भवापेक्षा ज० दोयभव उ० असंख्याते भव ।
कालापेक्षा ज० दोय अन्तर महूर्त. उ० असंख्याते काल । इतना
काल गमनागमन करे । और नौगमा निचे प्रमाणे ।

(१) ओघसे ओघ—भव ज० दोय उ० असंख्याता. काल
ज० दोय अन्तर महूर्त. उ० असंख्याता काल ।

(२) ओघसे ज० ज० दोयभव उ० असंख्याते भव. काल
ज० दोय अन्तरमहूर्त उ० असंख्याते काल ।

(३) ओघसे उ० । भव ज० दोय उ० आठ भव करे. काल
ज० अन्तरमहूर्त और २२००० वर्ष. उ० १७६००० वर्ष ।

(४) ज०से ओघ० पहला गमा साट्ठ परन्तु लेश्या तीन
स्थिति और अनुबन्ध अन्तरमहूर्त अध्यवसाय अप्रसस्थ ।

(५) ज०से जघन्य, चौथा गमाकी माफीक ।

(६) ज०से उत्कृष्ट—पांचमा गमा माफीक परन्तु भव ज०
दोय. उ० आठ भव करे काल ज० अन्तर महूर्त और १२०००
वर्ष उ० चार अन्तर महूर्त उ० ८८००० वर्ष ।

(७) उ०से ओघ—तीना गमा माफीक यहांपर स्थिति. ज०
उ० २२००० वर्षकि ।

(८) उ० से जघन्य । ज० उ० अन्तरमहूर्तमें उपजे. भव ज० १. उ० ८ भव काल ज० २२००० वर्ष अन्तर महूर्त. उ० ८८००० वर्ष चार अन्तर महूर्त ।

(९) उ० से उत्कृष्ट-स्थिति ज० उ० २२००० वर्ष, भव० दोय उ० आठ करे काल ज० ४४००० वर्ष, उ० १७६००० वर्ष ।

इस नौ गमोंके अन्दर ३-६-७-८-९ इस पांच गमोंके अन्दर जघन्य, दोयमव, उ० आठ भव करे शेष १-२-४-५ इस चार गमोंमें जघन्य दोय भव उ० असंख्याते भव करे । काल ज० दोय अन्तर महूर्त उ० असंख्याते काल तक परिभ्रमन करे ।

अपकाय मरके पृथ्वीकायके अन्दर उत्पन्न होवे उस्काभि नौ गमा और ऋद्धिके २० द्वार पृथ्वीकायकि माफीक समझना परन्तु संस्थान छेवटा पाणीके बुद बुदेके आकार तथा गमामें अप-कायकि स्थिति उ० ७००० वर्षकि समझना ।

एवं तेडकाय परन्तु संस्थान सूचिकलाइका स्थिति उ० तीन अहोरात्रीकि एवं वायुकाय परन्तु संस्थान ध्वजा पताका और स्थिति उ० १००० वर्ष वनास्पति कायका अलापक अप-काय माफीक समझना परन्तु विशेष (१) संस्थान, नानामकारका, (२) अवगाहाना १-२-३-७-८-९ इस छे गमामें ज० अंगुलके असंख्यातमें भाग उ० साधिक हजार जोमनकि और ४-५-६ इस तीन गमामें ज० उ० अंगुलके असंख्यातमें भाग अवगाहाना तथा स्थिति उ० दश हजार वर्षसे गमा लंगा लेना ।

(८) ज्ञान-तीन ज्ञान तीन अज्ञानाक मजनावाला ।

(९) योग तीन-(१०) उपयोग दोय (११) संज्ञा च्यार (१२) कषाय च्यार वाला ।

(१३) इन्द्रिय पाचोवाला (१४) समुदघात पांच प्रथमसे ।

(१५) वेदना-साता असाता दोनो (१६) वेद तीनोवाला ।

(१७) स्थिति० ज० अन्तर महूर्त उ० कोडपूर्व वाला ।

(१८) अध्यवसाय-असंख्याते. प्रसस्थ. अप्रसस्थ.

(१९) अनुबन्ध ज० अन्तर महूर्त. उ० कोडपूर्व.

(२०) संभट्टो. भवापेक्षा. ज० दोय भव उ० आठ भव.

कालापेक्षा० ज० दोय अन्तरमहूर्त उ० च्यार कोडपूर्व और ८८००० वर्ष अधिक जिस्के नौगमा पूर्ववत लगा लेना जिस गमामें तफावत है सो इस माफीक है ।

मध्यम गमा तीन ४-५-५ प्रत्येक गमामें नाणन्ता. नौ.नौ.

(१) अवगाहाना ज० उ० अंगुलके असंख्यातमें भाग ।

(२) लेश्या तीन (३) दृष्टि एक मिथ्यात्वकि

(४) ज्ञान नही अज्ञान दोय (५) योग एक कायाको ।

(६) समुदघात तीन प्रथमकि

(७) स्थिति ज० उ० अन्तर महूर्त (८) एवं अनुबन्ध

(९) अध्यवसाय. असंख्य. अप्रसस्थ ।

उत्कृष्ट गमा तीन ७-८-९ नाणन्ता दो दो । स्थिति०

ज० उ० कोडपूर्वकि एवं अनुबन्ध । नौगमाका काल पृथ्वीकाय और तीर्थच पांचेन्द्रियके स्थितिसे लगा लेना । अज्ञाय सब पूर्ववत समझना ।

असंज्ञी मनुष्य मरके पृथ्वीकायमें ज० अन्तर महूर्त उ० २२००० वर्षकि स्थितिमें उत्पन्न होता है. ऋद्धि स्वयं उपयोगसे केहना सुगम है । नौ गमोंके बदले यहांपर ४-५-६ तीन गमा केहना कारण असंज्ञी मनुष्य अपर्याप्ती अवस्थामें ही मृत्यु प्राप्त हो जाते हैं वास्ते अपना जघन्य कालसे तीन गमा होता है शेष छे गमा सुन्य है ।

संज्ञी मनुष्य संख्यात वर्षवाला पृथ्वीकायमें ज० अन्तरमहूर्त उत्कृष्ट २२००० वर्षोंकि स्थितिमें उत्पन्न होता है. ऋद्धिके २० द्वार जैसे रत्नप्रभा नरकमें मनुष्य उत्पन्न समय कही थी इसी माफीक केहना तफावत गमामें है सो कहते हैं ।

(३) प्रथम दुसरा तीसरा गमाके नाणन्ता ।

(१) अवगाहना ज० अंगुलके असं० भाग उ० ५०० मनुष्य ।

(२) आयुष्य ज० अन्तर० उ० पूर्वकोटका ।

(३) अनुबन्ध आयुष्यकिमा फीक ।

(४) मन्वस गमा तीन ४-५-६ तीर्थेच पंचेन्द्रिय माफीक ।

(५) उत्कृष्ट गमा तीन ७-८-९ नाणन्ता तीन तीन ।

(१) अवगाहना ज० उ० ५०० मनुष्यकि ।

(२) आयुष्य ज० उ० कोट पूर्वका ।

(३) अनुबन्ध आयुष्यकि माफीक ।

नौ गमाका काल मनुष्यकि ज० उ० सिद्धि तथा पृथ्वी कायकि ज० उ० स्थितिसे लगातेना । रीति सब पूर्व लिखी हुई है ।

पृथ्वीकायके अन्दर च्यारो निकायके देवता उत्पन्न होते हैं यथा भुवनपतिदेव, व्यन्तरदेव, ज्योतीषीदेव, वैमानिकदेव, जिस्में भुवनपतिदेव दश प्रकारके हैं यथा असुरकुमार यावतस्तनत कुमार ।

असुर कुमारके देव पृथ्वी कायमें ज० अंतर महुर्त उ० २२००० वर्षोंकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं, जिसकी ऋद्धि ।

(१) उत्पात—असुरकुमार देवतावोंसे ।

(२) परिमाण—ज० १-२-३ उ० संख्याते असंख्याते ।

(३) संहनन—छे वों संहननसे असंहननी है ।

(४) अवगाहाना भव धारणी ज० अंगुलके असंख्यातमें भाग उ० सात हाथ उत्तर वैक्य करे तों ज० अंगुलके संख्यातमें भाग उ० सधिक लक्ष जोजनकि यह भव संबन्धी अपेक्षा है ।

(५) संस्थान—भवधारणी समचतुर्त्र. उत० नानाप्रकारका ।

(६) लेश्या च्यार (७) दृष्टी तीन (८) ज्ञान तीन अज्ञान तीन कि भजना (९) योगतीन (१०) उपयोग दोय (११) संज्ञाच्यार (१२) कषाय च्यार (१३) इन्द्रिय पांचों (१४) समुदघात पांचक्रमःसर (१५) वेदना दोनों (१६) वेद दोय. खिवेद, पुरुष वेद. (१७) स्थिति ज० १०००० वर्ष. उ० साधिक सागरोपम. (१८) अनुबन्ध स्थिति माफिक (१९) अध्यवसाय, असं० प्रसस्थ, अप्रसस्थ दोनों (२०) संभहों भवापेक्षा ज० दोय भव उ० दोय भव कारण देवता पृथ्वीकायमें उत्पन्न होते हैं परन्तु पृथ्वी कायसे पीछा देवता नहीं होते हैं वास्ते एक भव पृथ्वी कायका दुसरा देवतोंका कालापेक्षा ज० अन्तर महुर्त और दश हजार वर्ष उ० २२००० वर्ष और साधिक सागरोपम इतना काल तक गमनागमन करे० जिसके गमा नौ ।

गमा ९	जघन्य दीयमव	उत्कृष्ट दीयमव
ओषसे ओष १	१०००० वर्ष अन्तरमहुत	साधिक सागरोपम २२००० वर्ष
ओषसे जघन्य २	१०००० वर्ष अन्तरमहुत	साधिक सागरोपम अन्तरमहुत
ओषसे उत्कृष्ट ३	१०००० वर्ष २२००० "	साधिक सागरोपम २२००० वर्ष
जघन्यसे ओष ४	१०००० वर्ष अन्तरमहुत	१०००० वर्ष २२००० "
जघन्यसे जघन्य ५	१०००० वर्ष अन्तरमहुत	१०००० वर्ष अन्तरमहुत
जघन्यसे उत्कृष्ट ६	१०००० वर्ष २२००० "	१०००० वर्ष २२००० "
उत्कृष्टसे ओष ७	साधिक सागरोपम २२००० वर्ष	साधिक सागरो २२००० वर्ष
उत्कृष्टसे जघन्य ८	साधिक सागरो अन्तरमहुत	साधिक सागरो अन्तरमहुत
उत्कृष्टसे उत्कृष्ट ९	साधिक सागरो २२००० वर्ष	साधिक सागरो २२००० वर्ष

एवं नागादि नौ जातिके भुवनपतिका अलापक भि समझना
परन्तु स्थिति अनुबन्ध तथा गमाके कालमें ज० दशहना उ०
देशोनी दीय पल्योपम समझना ।

एवं व्यन्तर देवतावोंका अलापक परन्तु स्थिति अनुबन्ध और गमाकाल सब स्थानमें, ज० दशहजार वर्ष उ० एक पल्योपय समझना ।

इसी माफीक ज्योतीषी देवतावों भि समझना । परन्तु ज्योतीषीयोंके पांच भेद हैं जिन्होंकि स्थिति—

(१) चन्द्र देवोंकी ज० पावपल्योपम उ० एक पल्योपम और एक लक्ष वर्ष अधिक समझना ।

(२) सूर्यदेवोंकी ज० पाव० उ० एक पल्यो० हजार वर्ष ।

(३) ग्रहदेवोंकी ज० पाव० उ० एक पल्योपम ।

(४) नक्षत्रदेवोंकी ज० पाव० उ० आदेपल्योपम ।

(५) तारादेवोंकी ज० $\frac{१}{४}$ उ० $\frac{१}{४}$ ।

ज्योतीषीदेव चवके पृथ्वी कायमें ज० अन्तरमहूर्त उ० २२००० वर्षकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं जिसके ऋद्धिके २० द्वार असुर कुमारकि माफीक परन्तु—

(१) लेश्या एक तेजसलेश्यावाला ।

(२) ज्ञान तीन तथा अज्ञान तीन कि नियमा ।

(३) स्थिति जघन्य $\frac{१}{४}$ उ० एक पल्यो० लक्ष वर्ष ।

(४) अनुबन्ध स्थितिकि माफीक ।

(५) संभहों, ज० दोय भव उ० दोयभव, काल ज० पल्योपमके आठवे भाग और अन्तर महूर्त उ० एक पल्योपम उपर एक लक्ष बाबीसहजार वर्ष आधिक । नौ गमा पूर्ववत् लगा-लेना परन्तु स्थिति ज्योतीषी देव और पृथ्वी कायकि समझना ।

वैमानिकसे सुधर्म देवलोकके देवता चवके पृथ्वीकायमे ज० अन्तरं मधुर्व उ० २२००० वर्षों कि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । परन्तु स्थिति, अनुबन्ध तथा गमाका काल ज० एक पल्लोपम उत्तर दोय सागरोपमका समझना । इसी माफीक, ईशान देवलोकके देवता चवके पृथ्वीकायमें उत्पन्न होते हैं परन्तु यह ज० एक पल्लोपम साधिक उ० दोय सागरोपम साधिक समझना । शेष २० द्वार ऋद्धिका तथा नौ गमा पूर्ववत् लगालेना इति ।

इति चौबीसवा शतकका बारहवा उद्देशा ।

(१३) अप कायका तेरहवा उद्देशा—जैसे पृथ्वी कायका उद्देशा कहा है इसी माफीक अपकाय भी समझना परन्तु पृथ्वी कायकि स्थिति उ० २२००० वर्ष कि थी परन्तु यहां अपकायकि स्थिति ७००० वर्ष कि समझना गमाके कालमें ७००० वर्षसे गमा कहना शेष पृथ्वीवत् इति । २४—१३ ।

(१४) तेठकायका चौदवा उद्देशा—अधिकारें पृथ्वीकाय माफीक समझना परन्तु देवता चवके तेठकायमें उत्पन्न नहीं होते हैं और स्थिति तेठकायकि उ० तीन अहोरात्रीकी है. शेषाधिकार पृथ्वी कायवत् २४—१४

(१५) वायुकायका पन्द्रवा उद्देशा—यह भी पृथ्वीकाय माफीक है परन्तु देवता नहीं आवें स्थिति १००० वर्ष किसे गमाका काल समझना शेष पृथ्वीकायवत् इति २४—१५

(१६) वनस्पति कायका सोलवा उद्देशा—यह भी पृथ्वीकायवत् इसमें देवता उत्पन्न होते हैं । स्थिति उ० १०००० वर्ष

कि है परन्तु १-२-४-९ इस च्यार गमावोंमें वनस्पतिके जीव प्रत्य समय अनन्ते जीव उत्पन्न होते हैं । इस च्यार गमोंकि अपेक्षा ज० दोयभव उ० अनन्तेभव० कालापेक्षा ज० दोय अन्तरमहुते उ० अनन्तोकाल शेष पांचगमा पृथ्वी कायवत् सम-ज्ञना । इति २४-१६

(१७) वेन्द्रियका सतरवा उदेश-पांच स्थावर तीन वैकलेन्द्रिय संज्ञीतीयच, असंज्ञी तीर्थच, संज्ञी मनुष्य, असंज्ञी गनुष्य, एवं १२ स्थानके जीव मरके वेन्द्रियमें उत्पन्न होते हैं यहां (वेन्द्रियमें) स्थिति ज० अन्तर महुते उ० बारह वर्षकि पाते हैं आनेवालेके ऋद्धिके २० पूर्ववत् कहना पृथ्वी आदि १-२-४-९ इस च्यार गमामें ज० दोयभव० उ० संख्याते भव करते हैं काल० ज० दोय अन्तरमहुते उ० संख्यातोंकाल लागे शेष पांच गमामें ज० दोयभव उ० आठ भव करते हैं जिसके गमाका काल वेन्द्रिय तथा इस्में आनेवाले जीवोंके जघन्य उत्कृष्ट स्थितिसे पूर्ववत् लगा लेना । परन्तु तीर्थच पांचेन्द्रिय० तथा मनुष्य नौ गमामें ज० दोयभव उत्कृष्ट आठ भव करते हैं । शेष पृथ्वीवत् इति २४-१७

(१८) एवं तेन्द्रियका उदेशा० परन्तु स्थिति उ० ४९ अहोरात्रिसे गमा केहना शेष वेन्द्रियवत् इति २४-१८

(१९) एवं चोरिन्द्रियका उदेशा० परन्तु स्थिति उ० छे माससे गमा केहना शेष वेन्द्रियवत् इति २४-१९

(२०) तीर्थच पांचेन्द्रियका उदेशा-सातनरक, दशमुवनपति,

व्यंतर, ज्योतीषी, सौधमै देवलोकसे यावत् आठवां सहस्र देवलोकके देवता, पांच स्यावर, तीन वैकलेन्द्रिय, तीर्यच पांचेन्द्रियस्थानके जीव मरके तीर्यच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तरमद्भुत और मनुष्य इतने उ० कौडपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । जिस्में प्रथम रत्नप्रभा नरकेके नैरिया मरके तीर्यच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तरमद्भुत उ० कौडपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । जिस्की ऋद्धि इस माफीक है ।

(१) उत्पात-रत्नप्रभा नरकसे ।

(२) परिमाण-एक समयमें १-२-३ उ० संख्य असंख्य ।

(३) संहनन-छे संहननसे असंहनन अनिष्ट पुद्गल ।

(४) अवागहाना-भवधारणी ज० अंगु० असं० भाग०

उ० ७॥ घनुष्य ६ अंगुल० उत्तर वैक्य ज० अंगु० संख्य०

भाग० उ० १५॥ घनु० १२ अंगुल यह सर्व भवापेक्षा है ।

(५) संस्थान० भवधारणी तथा उत्तरवैक्य एकहुन्डक संस्थान ।

(६) लेश्या एक कापोत (७) दृष्टी तीनों ।

(८) ज्ञान, तीन ज्ञानकि नियमा तीन अज्ञानकि भजना ।

(९) योग तीनों (१०) उपयोग दोनों (११) संज्ञाच्यारों ।

(१२) कषाय च्यारों (१३) इन्द्रि पांचोचाला ।

(१४) समुद्रघात च्यार कमःसर ।

(१५) वेदना साता असाता (१६) वेद एक नपुंसक ।

(१७) स्थिति ज० १०००० वर्ष उ० एक सागरोपम ।

(१८) अनुबन्ध स्थिति माफीक ।

(१९) अप्यवसाय असंस्याते प्रसस्य अप्रसस्य ।

(१०) संभ्रहो—भवापेक्षा ज० दोय भव उ० आठ भव कालापेक्षा ज० दशहजार वर्ष अन्तरमहुर्त उ० च्यार सागरोपम च्यार कोड पूर्व अधिक इतना कालतक गमनागमन करते हैं जिस्का नौ गमा ।

(१) ओघसे ओघ० ज० दशहजार वर्ष अन्तर महुर्त उ० च्यार सागरोपम और च्यार कोडपूर्व अधिक ।

(२) ओघसे जघन्य, दश हजार० अन्तमहुर्त उ० च्यार सागरोपम च्यार अन्तरमहुर्त ।

(३) ओघसे उत्कृष्ट—दशहजार० कोडपूर्व उ० च्यार कोडपूर्व च्यार सागरोपम ।

(४) जघन्यसे ओघ० दश हजार अन्तरमहुर्त उ० चालीस हजार वर्ष और च्यार कोडपूर्व ।

(५) ज०से ज० दशहजार वर्ष अन्तरमहुर्त उ० चालीस हजार वर्ष और च्यार अन्तर महुर्त ।

(६) ज० से उत्कृष्ट, दशहजार वर्ष कोडपूर्व उ० चालीस हजार वर्ष और च्यार कोडपूर्व ।

(७) उ० से ओघ, एक सागरोपम अन्तरमहुर्त उ० च्यार सागरोपम और च्यार कोड पूर्व ।

(८) उ०से जघन्य, एक सागरोपम अन्तरमहुर्त उ० च्यार सागरोपम और च्यार अन्तर महुर्त ।

(९) उ० से उ०, एक सागरोपम एक कोडपूर्व उ० च्यार सागरोपम और च्यार कोडपूर्व ।

मध्यम गमा तीन ४-१-३ निस्मे स्थिति तथा अनुबन्ध
जघन्य उत्कृष्ट दश हजार वर्षका है ।

उत्कृष्ट गमा तीन ७-८-९ निस्मे स्थिति तथा अनुबन्ध
जघन्य उत्कृष्ट एक सागरोपमका है ।

एवं छठी नरक तक परन्तु अवगाहाना लेश्या स्थिति अनु-
बन्ध अपने अपने स्थानके कहना गमा सब स्थानपर अपति २
स्थितिसे लगा लेना शेष रत्नप्रभा नरकवत् समक्षना ।

सातवी नरकके नेरिया मरके तीर्थच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तर
महूर्त उ० कोडपूर्व कि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं निस्के ऋद्धिके
२० द्वार रत्नप्रभाकि माफीक परन्तु अवगाहाना भव धारिणी
ज० अंगुलके असंख्याते भाग उ० १०० घनुप्य उत्तर वैक्रम
ज० अंगु० संख्यातमें भाग उ० १००० घनुप्य लेश्या एक
कृष्ण स्थिति ज० २२ सागरो० उ० ३३ सागरोपमकि अनुबन्ध
स्थिति माफीक । भवापेक्षा ज० दोय भव उ० ६ भव करे ।
कालापेक्षा ज० बाबीस सागरोपम अन्तरमहूर्त अधिक उ० छत्तस
(६६) सागरोपम तीन कोडपूर्व अधिक । यह प्रथमके ६
गमाकि अपेक्षा है और ७-८-९ इस तीन गमाकि अपेक्षा ज०
दोय भव उ० चार भव करे कारण सातवी नरकके उ० दोय
भवसे अधिक न करे । कालापेक्षा ज० तेतीस सागरोपम अन्तर
महूर्त, उ० ६६ सागरोपम दोय कोडपूर्व अधिक नौ गमाका
कार पूर्ववत् लगा लेना (सुगम है ।)

एष्वीकाय मरके तीर्थच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तर महूर्त उ०
कोडपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं निस्की ऋद्धिके २० द्वार ।

- (१) उत्पन्न—पृथ्वी कायासे ।
 (२) परिमाण—एक समयमें १-२-३ संख्या० असंख्या ।
 (३) संहनन—एक छेवटा संहननवाला ।
 (४) अवगाहाना ज० उ० अंगुलके असंख्यातमें भाग ।
 (५) संस्थान—एक हुन्डक (चन्द्राकार ।)
 (६) लेख्या—च्यार—कृष्णा, निल, कापोत, तेजस लेख्या ।
 (७) दृष्टि—एक मिथ्यात्व दृष्टीवाला ।
 (८) ज्ञान—ज्ञान नहीं किन्तु अज्ञान दौयवाला ।
 (९) योग—एक कायाका (१०) उपयोग दोनोंवाला ।
 (११) संज्ञा—च्यारोवाला (१२) कषाय च्यारोवाला ।
 (१३) इन्द्रिय एक स्पर्शेन्द्रियवाला ।
 (१४) समुद्रघात तीन वेदनि, कषाय, मरणांतिक ।
 (१५) वेदना, साता असाता, (१६) वेद एक नपुंसक
 (१७) स्थिति ज० अन्तर महूर्त उ० २२००० वर्षवाला
 (१८) अनुबंध स्थिति माफीक समझना
 (१९) अव्यवसाय, असंख्याते, प्र० अप्रसस्थ.

(२०) संभ हो. भावादेशेणं ज० दौयभव उ० आठ भव करे । कालापेक्षा ज० दौयअन्तरमहूर्त, उ० च्यार कोडपुर्व और ८८००० वर्ष इतने काल तक गमनागमन करे । जिस्का गमा ९ पृथ्वीकायेके उदेशामें तीर्यच पांचेन्द्रिय उत्पन्न समय ९ गमा कह आये हैं उसी माफीक समझना । एवं अपकाय, तेउकाय, वायुकाय वनास्पतिकाय, वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय भी समझना ऋद्धिके

२० द्वार अपने अपने स्थानसे और नौ गमा अपने अपने कालसे लगा लेना, एधिब्यादिके स्थानमें प्रथम तीर्थच पांचेन्द्रिय गमा था इसी माफीक यहा भि समझ लेना ।

तीर्थच पांचेन्द्रियका दंडक एक है परन्तु हस्में (१) संजी तीर्थच पांचेन्द्रिय (२) असंजी तीर्थच पांचेन्द्रिय, जिस्में भि संजी तीर्थच पांचेन्द्रियका दोय भेद है (१) संख्याते वर्षवाले (कर्ममूमि) (२) असंख्याते वर्षवाले युगलीया । यहांपर वीसवादंडक समुच्चय तीर्थच पांचेन्द्रियका चल रहा है जिस्में च्यारों भेद समझ लेना, संजी, असंजी, कर्ममूमि, अकर्ममूमि.

असंजी तीर्थच पांचेन्द्रिय मरके तीर्थच पांचेन्द्रियके दंडकमें ज० अन्तरमहुत उ० पल्योपमके असंख्यातमें भागकि स्थितिमें उत्पन्न होता है। ऋद्धिके १० द्वार जैसे पृथ्वीकायमें उत्पन्न समय कहा था इसी माफीक समझना । भवापेक्षा ज० दोय भव० उ० दोयमव० कालापेक्षा ज० दोय अन्तरमहुत उ० पल्योपमके असंख्यातमें भाग और कोटपूर्व जिस्के गमा-नौ इस मुनब ।

(१) गमे भव ज० दोय० उ० १ काल ज० दोय अन्तरमहुत, उ० पल्यो० असं० भाग और कोटपूर्व.

(२) गमे-भव ज० दोय० उ० ८ काल ज० दोय अन्तर उ० च्यार कोटपूर्व और च्यार अन्तरमहुत ।

(३) गमे-परिमाण्णादि रत्नप्रभावत, भव ज० उ० २ काल ज० पल्यो० असं० भाग अन्तरमहुत, उ० पल्योपमके असंख्यातमें भाग और कोटपूर्व अधिक ।

(४) गर्मे पृथ्वीवत्, भव ज० दोय उ० आठ काल ज० दोय अंतरमहुर्त उ० च्यार कोडपूर्व और च्यार अंतरमहुर्त ।

(५) गर्मे चोथावत् काल उ० आठ अन्तरमहुर्त ।

(६) गर्मे चोथावत् काल ज० कोडपूर्व अन्तरमहुर्त उ० च्यार कोडपूर्व च्यार अन्तरमहुर्त ।

(७) गर्मे पृथ्वीवत् भव ज० उ० दोयभव काल ज० कोडपूर्व अन्तरमहुर्त उ० पल्योपमके असंख्यातमें भाग और कोडपूर्व ।

(८) गर्मे पृथ्वीवत् भव ज० दोय उ० आठ, काल कोडपूर्व अन्तरमहुर्त उ० च्यार कोडपूर्व और च्यार अन्तरमहुर्त ।

(९) गर्मे भव ज० उ० दोय काल ज० पल्योपमके असंख्याते भाग और कोडपूर्व एवं उत्कृष्ट । शेष ऋद्धि समुच्चयवत् ।

संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय संख्याते वर्षवाला जो तीर्थच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तरमहुर्त उ० तीन पल्योपमकि स्थितिमें उत्पन्न होता है, कारण ज० स्थिति कर्मभूमिमें और उत्कृष्ट स्थिति युगलीयोंकि समझना । ऋद्धिके २० द्वार जेसे संख्याता वर्षवाला संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय रत्नप्रभा नरकमें उत्पन्न होते समय कही है इसी माफीक समझना । और नौ गमा इस माफीक ।

(१) गर्मे भव ज० दोयभव उ० दोयभव काल ज० दोय अन्तरमहुर्त उ० तीन पल्योपम और कोडपूर्व परन्तु अवगाहाना ज० अंगुलके असंख्यातमें भाग उ० १००० जोजनकि ।

(२) दुजे गर्मे भव ज० दोय उ० आठ काल ज० दोय अन्तरमहुर्त उ० च्यार कोडपूर्व और च्यार अन्तरमहुर्त ।

(३) गमें ज० उ० तीन पल्योपमकि स्थितिमें उत्पन्न होवे परिमाण १-१-३ उ० संख्याते जीव उत्पन्न होते हैं । अवगा-
हाना पूर्ववत् भव ज० दोय उ० दोय भव करे काल ज० अन्तर
महुर्त और तीन पल्योपम उ० तीन पल्योपम और कोडपूर्व ।

(४-५-६) इस तीन गमाकि ऋद्धि तीर्यच पांचेन्द्रिय
जो पृथ्वीकायमें गया था उस माफीक भव ज० दोयभव उ०
आठ भव करे काल चोथे गमें अन्तरमहुर्त कोडपूर्व उ० च्यार
अन्तर महुर्त और च्यार कोडपूर्व, पांचवे गमें ज० दोय अन्तर-
महुर्त उ० आठ अन्तरमहुर्त, छठे गमें कोडपूर्व और अन्तर-
महुर्त उ० च्यार कोडपूर्व और च्यार अन्तरमहुर्त ।

(७) सातवे गमें ज० उ० कोडपूर्ववाला जावे भव ज०
उ० दोय करे काल ज० कोडपूर्व और अन्तरमहुर्त उ० तीन
पल्योपम और कोडपूर्व ।

(८) गमें भव ज० दोय उ० आठ भव काल ज० कोड
पूर्व अन्तरमहुर्त उ० च्यार कोडपूर्व और च्यार अन्तरमहुर्त ।

(९) गमें परिमाण स्थिति अनुबंध तीसरे गमेंकि माफीक
भव ज० उ० दोयभव करे काल तीन पल्योपम और कोडपूर्व
उ० तीन पल्योपम और कोडपूर्व । तथा असंख्याते वर्षके तीर्यच
गुगनीये होते हैं वास्ते यह मरके तीर्यचमें नहीं जाते हैं उन्हींकि
गति केवल देवताकि ही है वास्ते यहा उत्पात नहीं है । इति ।

मनुष्य संज्ञी तथा असंज्ञी दोय प्रकारके होते हैं निम्न
असंज्ञी मनुष्य मरके तीर्यच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तरमहुर्त उ०

कोडपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होता है ऋद्धिके २० द्वार पृथ्वीकायमें उत्पन्न समय कहा था इसी माफीक । भव तथा काल और गमा असंज्ञी तीर्यचमें कहा इस माफीक समझना ।

संज्ञी मनुष्य संख्याते वर्षके आयुष्यवाला (कर्मभूमि) मरके तीर्यच पांचेन्द्रियमें ज० अन्तरमहूर्त उ० कोडपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं जिसकी ऋद्धि जैसे मनुष्य पृथ्वीकायमें उत्पन्न समय कही थी इसी माफीक समझना । भव तथा काल नौ गमा द्वारा बतलाते हैं ।

(१) गर्में भव ज० उ० २ भव काल ज० दोय अंतरमहूर्त उ० तीन पल्योपम और कोडपूर्व ।

(२) गर्में भव ज० दोय उ० आठ भव काल ज० दोय अन्तरमहूर्त उ० चार कोडपूर्व और चार अन्तरमहूर्त ।

(३) गर्में भव ज० उ० दोय भव, काल ज० प्रत्येक मास और तीन पल्यो० उ० तीन पल्यो० और कोडपूर्व । परन्तु यहा ऋद्धिमें अवगाहाना ज० प्रत्येक अंगुल उ० पांचसो धनुष्य और स्थिति ज० प्रत्येक मास उ० कोडपूर्व कि समझना ।

(४-५-६) गर्में संज्ञी तीर्यच पांचेन्द्रिय सादृश ऋन्तु परिमाण १-२-३ उ० संख्याते समझना ।

(७) गर्में भव ज० उ० दोय, काल कोडपूर्व अन्तरमहूर्त उ० तीन पल्योपम प्रत्येक कोडपूर्वाधिक ऋद्धिमें अवगाहाना ज० उ० पांचसो धनुष्य स्थिति ज० उ० कोडपूर्व कि शेष प्रथम गमावत्

(८) गर्में सातवावत् परन्तु भव ज० २ उ० आठ भव काल ज० अन्तरमहूर्त कोडपूर्व उ० चार कोडपूर्व चार अन्तरमहूर्त ।

(९) गमै, पूर्ववत् परंतु भव ज० उ० दोय काल ज० तीन पत्थो० कोडपूर्व एवं उत्कृष्ट भी समझना । असंख्याते वर्षका मनुष्य देवतामें जाते हैं । वास्ते यह नहीं कांहा है ।

दश मुवनपति अंतर ज्योतीपी सौ धर्म देवलोकसे यावत् सहस्रदेव लोक तकके देवता चवके तीर्थच पांचेन्द्रियमें ज० अंतर महूर्त उ० कोडपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । जीनोकि ऋद्धि जैसे असुर कुमारके देव पृथ्वीकायमें उत्पन्न समय कही थी इसी माफीक समझना, भव तथा काल नौ गमा द्वारे कहते हैं । भव नौ गमामें ज० दोय उ० आठ आल ।

- | | | | |
|---------|-------------------|----------------|-------------|
| (१) गमै | १०००० वर्ष अन्तर० | उ० ४ सागरों० | सा० ४ कोड० |
| (२) गमै | ॥ | ॥ ४० हजार वर्ष | ४ अन्तर० |
| (३) गमै | ॥ १ कोड० | ॥ ४ सा० | सा० ४ कोड० |
| (४) गमै | ॥ अन्तर० | ॥ ४० हजार० | ४ कोड० |
| (५) गमै | ॥ | ॥ ४० | ४ अंतर० |
| (६) गमै | ॥ कोडपूर्व | ॥ | ४ कोड० |
| (७) गमै | सा० सा० अन्तर | ॥ ४ सा० | सा० ४ कोड० |
| (८) गमै | ॥ | ॥ ४ सा० | सा० ४ अंतर० |
| (९) गमै | ॥ कोडपूर्व | ॥ ४ सा० | सा० ४ कोड० |

यह असुरकुमार और तीर्थचके नौ गमा कहा है इसी माफीक अपनी अपनी स्थितिमें तीर्थच पांचेन्द्रियकि स्थितिसे गमा दगा देना ऋद्धिमें अवगाहाना तथा देश्या और स्थिति अनुबन्ध अपने अपने हो सो कहेना यह सब अनुदंडकवारोंको सुगम है वास्ते नहीं लिखा है स्वउपयोग कहना इति २४-२० ।

(२१) मनुष्यका उद्देशा—मनुष्यके दंडक्रमें संज्ञी, असंज्ञी, संख्याते वर्षवाले, असंख्याते वर्षवाले यह सब मनुष्यके दंडक्रमें हि गिने जाते हैं । छे नरक दश भुवनपति व्यन्तर, ज्योतीषी, वारह देवलोक, नौग्रीचैग० पांच अनुत्तरवैमान, तीन स्थावर, तीन वैकलेन्द्रिय, तीर्थचपांचेन्द्रिय और मनुष्य, इतने स्थानके जीव मरके, मनुष्यमें ज० अन्तरमर्त उ० तीन पर्योपमकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । “ यथासंभव ” निम्ने ।

रत्नप्रमा नरकसे मरके जीव मनुष्यमें ज० प्रत्यकमास उ० कोड पूर्व कि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । ऋद्धिके २० द्वार जेसे रत्नप्रमासे तीर्थच पांचेन्द्रियमे उत्पन्न समय कही थी इसी माफीक समझना परन्तु यहां परिमाणमे १-२-३ उ० संख्याते उत्पन्न होते हैं क्युकि असंज्ञी मनुष्यमें तों नारकी उत्पन्न होवे नहीं और संज्ञी मनुष्यमें संख्यातेसे ज्यादा स्थान हे नहीं और गमामें मनुष्यका जघन्यकाल प्रत्यक मासका केहना कारण प्रत्यक माससे कम स्थितिमें उत्पन्न नहीं होते हैं । वास्ते गमा प्रत्यक माससे केहना । इसी माफीक शांकर प्रमा—यावत् तमप्रम भी समझना, परन्तु यहांसे स्वाया हुवा जीव मनुष्य जघन्य स्मिति प्रत्यक वर्षसे कम नहीं पावेगा वास्ते गमामें मनुष्यकि ज० स्थिति प्रत्यक वर्ष कि कहना शेष ऋद्धिमें अवगगहाना लेख्या आयुष्य अनुबन्धादि स्व स्वस्थानसे स्वउपयोगसे कहना “सातवी नरकका अभाव”

पृथ्वीकाय मरके, मनुष्यमें ज० अन्तर मर्त उ० कोडपूर्व कि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । निस्के ऋद्धिके २० द्वारा और

नौ गमा पूर्व पृथ्वीकाय तीर्थच पांचेन्द्रियमें उत्पन्न समय कहा था इसी माफीक कहना परन्तु तीसरे छटे नौमें गमामें परिमाण १-२-३-४-५-६-७-८-९-१० संख्याते समझना और प्रथम गमे पृथ्वीकाय अपने जवन्म कालमें अध्यवसाय प्रसस्य अग्रप्रस्य, दोनों होते हैं दूसरेगमे अग्र-सस्य भीसरे गमें प्रसस्य शेष तीर्थच पांचेन्द्रिय माफीक है एवं अपकाय बनास्पतिकाय वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चरिन्द्रिय, असंज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय असंज्ञी मनुष्य संज्ञी मनुष्य यह सब जेसे तीर्थच पांचेन्द्रियके दंडकमें उत्पन्न समय ऋद्धि तथा गमा कहा था इसी माफीक समझना परन्तु परिमाण स्थिति अनुबन्धादि अपने अपने स्थानसे कहना ।

असुर कुमारके देव चरके मनुष्यमें प्र० प्रत्यक मास ३० कोटपूर्वकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं ऋद्धिके २० द्वार जेसे तीर्थच पांचेन्द्रियमें उत्पन्न समय कहा था इसी माफीक कहना परन्तु परिमाणमें १-२-३-४-५-६-७-८-९-१० संख्याते कहना । और गमामें तीर्थचका जहा जवन्म अन्तर महर्तका, काल, कहा था वह यहाँ (मनुष्यमें) प्रत्यक मासका कालसे गमा कहना । एवं दश सुव-नपति व्यन्तर ज्योतीपी सौषर्भ १५०० देवलोक्तक और तीजे देवलोक्ते नौ ग्रावैग तत्रके देव मनुष्यमें ज० प्रत्यक वर्ष और ३० कोटपूर्वमें उत्पन्न होते हैं ऋद्धिके २० द्वार स्वउपयोगसे कहना कारण एषु दंडक वण्टस्य कानेवालोको बहुत ही सुख है वास्ते यहा नहीं लिखा है नाणन्ते और गमा तथा मयके लिये प्रथम भोक्तेमें विज्ञानसे लिख आये है । इतना ध्यानसे रखना कि नौग्री वेगमें अवगाहना तथा संस्थान एक मय धाणी है समुद्रनात सद्मा

वे पांच हैं परन्तु वैक्रय और तेजस करते नहीं है । आठवां देवलोक तक ज० दोय भव उ० आठ भव करते हैं । अणु नौवा देवलोकके देव चक्के मनुष्यमें ज० प्रत्येक वर्ष उ० कोडपूर्वकी स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । भव ज० दोय उ० छे । काल ज० अठारा सागरोपम प्रत्येक वर्ष उ० सत्तावन सागरोपम तीन कोडपूर्व इसी माफीक नौ गमा, परन्तु ऋद्धि सब देवलोकके स्थानसे कहना इसी माफीक दशवा, इग्यारवा, बारहवा देवलोक और नौ ग्रिवैगम भी कहना स्थिति गमा स्वपयोगसे लगा लेना । ऋद्धिके २० द्वार प्रत्येक स्थानपर कहना चाहिये ।

विजय वैमानके देव मनुष्यमें ज० प्रत्येक वर्ष उ० पूर्वकोड स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । परन्तु अवगाहाना एक हाथ दृष्टीएक सम्यग्दृष्टी, ज्ञानतीन, स्थिति ज० ३१ सागरोपम, उ० ३३ सागरोपम शेष ऋद्धि पूर्वभूत भव ज० दोय उ० च्यार भव, काल ज० ३१ सागरोपम, प्रत्येक वर्ष उ० ६६ सागरोपम, दोय कोडपूर्व अधिक इसी माफीक शेष आठ गमा भी समझना । एवं विनयंत, जयन्त, अपराजित वैमान भी समझना । तथा सर्वार्थसिद्धि वैमानवाले देव ज० दोयभव, उ० मि दोयभव करते हैं यह गमा ७-८-९ तीन होगा काल

(७) गमें काल तेतीस सागरोपम प्रत्येक वर्ष

(८) गमें काल ,, ,, ,,

(९) गमें काल ,, ,, कोडपूर्व

शेष छे गमा तुट जाते हैं कारण सर्वार्थसिद्धि वैमानमें ज० उ० तेतीस सागरोपम कि ही स्थिति है । इति १४-२१ ।

(२२) चाणमित्र (व्यन्तर) देवतों का उद्देशा-संज्ञो तीर्थच-
 असंज्ञो तीर्थच संज्ञो मनुष्य तथा मनुष्य तीर्थच युगलीया मरके व्यन्तर
 देवताओंमें ज० दश हजार वर्ष उ० एक पल्योपमकि स्थितिमें उत्पन्न
 होता है इसकि २० द्वारकि ऋद्धि तथा नौ गमा नगकुमारकि
 माफीक समझना तथा युगलीया उत्कृष्ट स्थितिवाञ्छा भी व्यन्तर देवोंमें
 जावेगा तो एक पल्योपमकि स्थिति पावेगा अधिक स्थितिका अभाव
 है । इति २४-२२

(२३) ज्योतीषी देवोंका उद्देशा-संज्ञो तीर्थच संज्ञो मनुष्य
 और मनुष्य तीर्थच युगलीये मरके ज्योतीषी देवोंमें ज० पल्यों-
 पमके आठ वे भाग उ० एक पल्योपम एक लक्ष वर्षकि स्थितिमें
 उत्पन्न होते हैं । विवरण—

असंख्यात वर्षके संज्ञो तीर्थच पांचेन्द्रि० मरके ज्योतीषी देव-
 ताओंमें उत्पन्न होते हैं परंतु अपनि स्थिति ज० पल्योपमके आठ
 वे भाग उत्कृष्ट तीन पल्योपमशाले वहां ज्योतीषीयोंमें ज० $\frac{१}{२}$ उ०
 एक पल्यो० लक्ष वर्ष अधिक । शेष ऋद्धि अमुरकुमारकि माफीकए
 मत्र ज० उ० दोय मत्र करे जिसके नौ गमा ।

(१) गमें पल्यो० $\frac{१}{२}$ उ० चार पल्यो० लक्ष वर्ष ।

(२) गमें „ $\frac{१}{२}$ उ० तीनपल्यो० १ अधिक ।

(३) गमें दोय पल्यो० दो लक्ष वर्ष उ० ४५० लक्ष वर्ष ।

(४) गमें, ज० उ० पावपल्यों० परन्तु अवेगाहाना ज०
 प्रत्येक मनुष्य उ० १८०० मनुष्य साधिक ।

(५-६) यह दोय गमा तृट न ते है=शुन्य है । कारण

जवन्य साधिक कोडपूर्वकि स्थिति युगलीयोंकि होती हैं परन्तु ज्योतीषीयोंमें इस स्थितिका स्थान नहीं है ।

(७) गमें ३ पल्यो० $\frac{1}{2}$ उ० च्यार पल्यो० लक्ष वर्ष ।

(८) गमें ३ पल्यो० $\frac{1}{2}$ उ० तीनपल्यो $\frac{3}{4}$ साधिक ।

(९) गमें ४ पल्यो० लक्ष वर्ष एवं उत्कृष्ट ।

संख्याते वर्षायुवाला तीर्थच पांचेन्द्रिय ज्योतीषी देवोंमें उत्पन्न होते हैं । वह असुरकुमारकि माफीक ऋद्धि और नौगमा समझना ।

असंख्याते वर्षवाले संज्ञी मनुष्य मरके ज्योतीषी देवोंमें उत्पन्न होते हैं वह असंख्याते वर्षवाले संज्ञी तीर्थचकि माफीक समझना । इतना विशेष है कि १-२-३ इस तीन गमामें अवगाहाना ज० नौ सो घनुष्य साधिक उ० तीन गाडकि ४. इस गमामें अवगाहाना ज० उ० साधिक नौसो घनुष्य तथा ७-८-९ इस तीन गमामें अवगाहाना ज० उ० तीन गाडकि है शेष पूर्ववत् ।

संख्याते वर्षके संज्ञी मनुष्य ज्योतीषीयोंमें उत्पन्न होते हैं जिसके ऋद्धि तथा नौगमा, जैसे मनुष्य असुरकुमारमें उत्पन्न हुआ था परन्तु यहा पर स्थिति मनुष्य और ज्योतीषी देवोंसे गमा रहना शेष पूर्ववत् इति २४-२३ ।

(२४) वैमानिक देवतावोंका उद्देशा-चारह देवलोक, नौग्री-बैग, पांचानुत्तर वैमान यह सब वैमानिकमें यीने जाते हैं । प्रथम सौधर्म देवलोकके अन्दर संज्ञी तीर्थच संख्यात वर्ष वाले असंख्यात वर्षवाले संज्ञी मनुष्य संख्याते वर्षवाले उत्पन्न होते हैं । यह सब ज्योतीषीयोंके माफीक समझना, परन्तु असंख्याते वर्षवाले तीर्थच

पंचेन्द्रिय मारके सौषर्म देहलोकमें ज० एक पत्योपम उ० तीन पत्योपमकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । वह समदृष्टी, मिश्रमा दृष्टी, दोनों प्रकारके और दोष ज्ञान दोष अज्ञानवाले, स्थिति ज० एक पत्योपम उ० तीन पत्योपम एवं अनुबन्ध भी समझना । दोष न्योतीवीर्योके माफीक म३ ज० उ० दोष करे काठ ज० दोष पत्योपम उ० छे पत्योपम । नी गमा ।

- (१) गर्मे ज० दोष पत्यो० उ० छे पत्योपम
- (२) गर्मे ज० „ उ० चार पत्योपम
- (३) गर्मे ज० चार पत्योपम उ० छे पत्योपम
- (४) गर्मे ज० दोष पत्यो० उ० दोष पत्योपम अरागाहना
- (५) गर्मे ज० „ „ } ज० प्रायक अनुबन्ध
उ० दोष गाउ की ।
- (६) गर्मे ज० „ उ० चार पत्योपम
- (७) गर्मे ज० छे पत्यो उ० छे पत्यो०
- (८) गर्मे ज० चार पत्यो० उ० चार पत्यो०
- (९) गर्मे ज० छे पत्यो० उ० छे पत्यो०

संस्कृत शर्पशास्त्रे संज्ञो तीर्थेय पंचेन्द्रियका अटारा अनुबन्ध-
कुमारके माफीक पान्थ पद्यमके ४-५-६ तीन गमामें दृष्टी
दोष, ज्ञान दोष, अज्ञान दोष कहना । यह नौ गमा सौषर्म देहलोक
और तीर्थेय पंचेन्द्रियकि स्थितिमें लगाना ।

असंस्कृत शर्पशास्त्र अनुबन्ध जो सौषर्म देहलोकमें उत्पन्न
होता है वह म३ असंस्कृत शर्पके तीर्थेयके माफीक सात गमा
समाना पान्थ पद्ये, दुसरे गमामें अरागाहना ज० एक गाउ उ०

तीन गाउ तथा तीसरे गमें ज० उ० तीन गाउकि चौथे गमे ज० उ० एक गाउ । पीछले ७-८-९ तीन गमामें ज० उ० तीन गाउ कि आवगाहान शेष पूर्ववत् ।

संख्याते वर्षवाला संज्ञी मनुष्य सौधर्म देवलोकमें ज० एक पल्योपम उ० दोयसागरोपमकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं। शेष ऋद्धि और नौगमा असुरकुमारकि माफीक समझना परन्तु यहांपर गमा सौधर्म देवलोक और मनुष्यकि स्थितिसे बोलाना ।

इशान देवलोकमें पूर्वकि माफीक कर्मभूमि अकर्मभूमि, तीर्थच पांचेन्द्रि तथा मनुष्य उत्पन्न होते हैं वह सब सौधर्मवत् समझना परन्तु यहांपर स्थिति ज० एक पल्योपम साधिक होनेसे युगली-योंसे आनेवालोंकि स्थिति साधिकपल्योपम, अवगाहाना साधिक एक गाउ तथा चौथा गमामे वहां दोयगाउ अवगाहाना थि० वह यहांपर साधिक दोयगाउ कहना शेष सौधर्मवत् । गमामें इशान देवलोककि स्थिति ज० एक पल्योपम साधिक. उ० दोय सागरोपम साधिक कहना ।

सनत्कुमार देवलोकके अन्दर संख्याते वर्षवाला संज्ञी तीर्थच पांचेन्द्रिय ज० दोय सागरोपम उ० सात सागरोपमकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं जिसकी ऋद्धिके २० द्वार असुरकुमारवत् परन्तु अपने जन्म कालके ४-५-६ गमामें लेश्या पांच समझना शेष सौधर्मवत् । मत्र ज० २ उ० ९ काल तीर्थच और सनत्कुमार देवलोकसे स्वउपयोग लगा लेना ।

संख्यात वर्षका संज्ञी मनुष्य सनत्कुमार देवलोकमें उत्पन्न होते हैं वह शार्करप्रमा नरकवत् समझना परन्तु गमामें स्थिति मनु

अधिक । एवं शेष आठ गमा मी लगा लेना । यावत् बारहवां देवलोक तक परन्तु स्थिति स्व स्व स्थानसे कहना, गमा नौ, भव ज० तीन भव उ० सात भव । बारहवा दे० और मनुष्य ।

(१) गमें ज० प्रत्येक वर्ष २१ सागरो० उ० ६६ सा० ४ कोड

(२) गमें ज० " " उ० ६३ सा० ४ प्रत्येवर्ष

(३) गमें ज० " " उ० ६१ सा० ४ कोड०

(४) गमें ज० " " उ० " "

(५) गमें ज० " " उ० ६६ सा० ४ प्रत्ये०

(६) गमें ज० " " उ० ६६ सा० ४ कोड०

(७) गमें ज० कोडपूर्व २२ सा० उ० " "

(८) गमें ज० " " उ० ६३ सा० ४ प्रत्ये०

(९) गमें ज० " " उ० ६६ सा० ४ कोड०

एवं नौग्रीवैग परन्तु प्रथमके दो संहननवाला आवे । गमा नौग्रीवैगकि स्थितिसे लगा लेना ।

विजयवैमानमें संख्याते वर्षवाला संज्ञी मनुष्य उत्पन्न होते हैं वह ज० २१ सागरोपम उ० ३३ सागरोपमकि स्थितिमें उत्पन्न होते हैं । अर्द्ध पूर्ववत् परन्तु संहनन एक प्रथमवाला, दृष्टी एक सम्यग्दृष्टी, ज्ञानी ज्ञानवाला शेष पूर्ववत् । भव ज० ३ उ० ५ भव गमा नौ ।

(१) गमें प्रत्येवर्ष ३१ सा० उ० ६६ सा० ३ कोडपूर्व

(२) गमें " " उ० ६३ सा० ३ प्रत्ये०

(३) गमें " " उ० ६६ सा० ३ कोड०

(४) गमें " " उ० ६६ " "

(५) गमें	"	"	उ० १२	सा० ३	प्रत्ये०
(६) गमें	"	"	उ० ६६	सा० ३	कोड०
(७) गमें कोउपूर्व	३३	सा०	उ० ६६	सा० ३	कोड०
(८) गमें	"	"	उ० ६२	सा० ३	प्रत्ये०
(९) गमें	"	"	उ० ६६	सा० ३	कोडपूर्व

एवं विजयन्त, जयन्त, अपराजित,

सर्वार्थ सिद्ध वैमानके अंदर संख्याते वर्षवाला संज्ञी मनुष्यो-
त्पन्न होते हैं वह ज० उ० तेतीस सागरोपमकि स्थितिमें उत्पन्न
होते हैं। अस्मिन् उपयोगसे समझना गया ३ तीना छटा नौवा ।

(१) तीजे गमें भव तीन करे काल ज० ३३ सागरोपम
दोय प्रत्येक वर्ष अधिक उ० ३३ सा० २ कोडपूर्व० ।

(२) छटे गमें भव तीन-काल ३३ सा० दोय प्रत्येक वर्ष
उ० ३३ सा० दोय प्रायेक वर्ष अधिक ।

(३) नौवा गमें भव तीन काल ज० उ० ३३ सागरोपम
दोय कोडपूर्वाधिक ।

अवगाहना तीजे छटे गमें ज० प्रत्येक हाथकि नौवां गमें
ज० उ० पांचसो घनुष्यकि । स्थिति ज० उ० कोडपूर्वकि
इति २४-२४

इस गमा शतकमें बहुतसे स्थानपर पूर्वकि योलाभण देते हुवे
गमा नहीं लिखा है इसका कारण प्रथम तों हमारा हरादाही कण्ठ-
स्थ करानेका है अगर संख्यातसे कंठस्थ करेंगे उन्होंके लिये
सबके सब गमा कण्ठस्थ ही हो जायगा ।

ऋद्धिके बारामे यह विषय बहुत सुगम है जोकि लघु दंडकके जाननेवाला सहजमें ही समझ सकता है ।

गमा और ऋद्धिके लिये हमने प्रथम थोकड़ाही अलग बना दीया है अगर पेस्तर वह थोकड़ा पड लिया जायगा तो फीर बहुत सुगम हो जायगा ।

पाठक वर्गकों इस बातकों खास ध्यानमें रखनि चाहिये कि स्वरूप ही ज्ञान क्यों न हो, परन्तु कण्ठस्थ किया हुआ हो वह इतना तो उपयोगी होजाता है कि मित्र मित्र विषयमें पूर्ण मदद-कार बनके विषयकों पूर्ण तौर ध्यानमें जमा देते है ।

इस शीघ्र बोधके सब भागमें हमारा प्रथम हेतु ज्ञानभ्यासियोंकों कण्ठस्थ करानेका है और इसी हेतुसे हम विस्तार नहीं करते हुवे संक्षिप्तसे ही सार सार समझा देते है । आसा है कि इस हमारे इरादेकों पूर्ण कर पाठक अपनि आत्माका कल्याण आवश्यक करेगा । किमधिकम् ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

इति शीघ्रबोध भाग २३ वां समाप्त ।



श्री ककसुरीश्वरसद्गुरुभ्योनमः

अथ श्री

शीघ्रबोध भाग २४वां.

श्लोक नं० १

सूत्र श्री भागवतीजी शतक २१ वां

(वर्ग आठ)

इस इकवीसवां शतकके आठ वर्ग और प्रत्येक वर्गके दश दश उद्देशा होनेसे ८० उद्देशा हैं। आठ वर्गके नाम । १)

(१) शाली=गहू जब ज्वारादिका वर्ग

(२) कलमुग=बीणा मठरादिका

(३) अलसी=कसुंवादिका

(४) बांस=बेत-लता आदिका

(५) इक्षु=सेण्डी जातिका

(६) डाम=तृणजातिका

(७) अक्तोहरा=एक जातिके वृक्षमें दुसरि जातिका-

(८) तुलसी=आदि बेलीयोंका वर्ग

प्रथम शाली आदिके वर्गका मूलादि दश उद्देशा हैं। निम्ने पहला उद्देशापर बत्तीसद्वार उतारेगा यथा-

(१) उसाद द्वार-शालीके मूलमें कितने स्थानसे जीव आय के उत्पन्न होते हैं ? तीर्थचके ४६ भेद जेसे तीर्थचके ४८ भेद

यानेगये है जिसमे बनास्पतिके ६ भेद माना है यहां पर सुप्तम बादरके पर्याप्ता अपर्याप्ति एवं चार माना है वास्ते ४६ स्थाना और मनुष्यके तीन भेद है कर्ममृमि मनुष्यका पर्याप्ता अपर्याप्ति और समुत्सम एवं ४९ स्थानका जीव मरके शास्त्रीके मूलमे आसक्ते हैं ।

(१) परिमाण द्वार—एक समयमें कितने जीव उत्पन्न होसक्ते है । एक दोय तीन यावत् संख्याते असंख्याते ।

(२) अपहरन द्वार—एक समय उत्कृष्ट असंख्याते जीव उत्पन्न होते है उस जीवोंको प्रत्येक समय एकेक जीव निकाला जावेतों कितना काल लागे? उसको असंख्याती सर्पिणी उत्सर्पिणी जीतना काल लागे ।

(४) अवगाहना द्वार—ज० अंगुठके असंख्यातमे माग० उत्कृष्ट प्रत्येक घनुष्पकि होती है ।

(९) बन्धद्वार—ज्ञानावर्णिय कर्म बन्धक (१) किसी समय एक जीव उत्पन्न कि अपेक्षा एक जीव मीलता है (२) किसी समय बहुत जीव उत्पन्न समय बहुत जीव मीलता है एवं शेष सात कर्मोंका दोय दोय मांगा समझना परन्तु आयुष्य कर्मके आठ मांगा होता है यथा (१) आयुष्य कर्मका बन्धक एक (२) अबन्धक एक (३) बन्धक बहुत (४) अबन्धक बहुत (५) बन्धक एक, अबन्धक एक (६) बन्धक एक अबन्धक बहुत (७) बन्धक बहुत अबन्धक एक (८) बन्धक बहुत अबन्धक भी बहुत ।

(६) वेदेद्वार—ज्ञानावर्णिय कर्म वेदनाबाला एक तथा गणा और साता असाता वेदनिय कर्मका मांगा आठ शेष कर्मोंका दो दो मांगा पूर्ववत् समझना ।

(७) उदयद्वार—ज्ञानार्णव उदयवाला एक ज्ञाना० उदय-
वाला बहुत एवंभावत अंतराय कर्मका ।

(८) उदिरणाद्वार—आयुष्य और वेदेनिय कर्मका आठ
आठ मांगा शेष छे कर्मका दो दो भागा पूर्ववत ।

(९) उदयाद्वार—शास्त्रीके मुखमें जीव उत्पन्न होते है उसमें
लेश्या स्यातकृष्ण स्यातनिष्ठ स्यातकायात लेश्या होती है बहुत जीवों
अपेक्षा २९ मागा होते है देखो शीघ्र० पाग ८ उत्पत्तोषिकार ।

(१०) दृष्टीद्वार दृष्टी एक मिश्रपारवकि मांगा दोष । एक
जीवोत्पत्तापेक्षा एक, बहुत जीवोत्पत्तापेक्षा बहुत ।

(११) ज्ञानद्वार—अज्ञानी एक अज्ञानी बहुत ।

(१२) योगद्वार—काययोगि एक काययोगि बहुत ।

(१३) उपयोगद्वार—साकार अनाकारके मांगा आठ ।

(१४) वर्णद्वार—जीवापेक्षा वर्णादि नही होते हैं और शरी-
रापेक्षा पाँच वर्ण दोष गंध पाँच रस आठ स्पर्श पावे ।

(१५) उन्मासद्वार—उन्मास, निःश्वासा नोउन्मास नोनिश्वास
तीन बंदके मांगा २९ उत्पश्यन ।

(१६) आहारद्वार—आहारीक एक—बहुता एक और बहुतके
दो मांगा ।

१ शीघ्रबोध भाग ८ पाँचें उत्पत्त कर्मके १२ द्वार परिष्कार
साथ गये है बाकी चारण विषयकि मोट-मय ही मद है, देखो आठवा
भाग ।

(१७) व्रतीद्वार—व्रती एक व्रती बहुत ।

(१८) क्रियाद्वार—सक्रिय एक सक्रिया बहुत ।

(१९) वंशद्वार—सात कर्मोंके बन्ध और आठ कर्मोंके बन्धसे आठ भांगा पूर्ववत् ।

(२०) संज्ञाद्वार—आहारसंज्ञा मय० मैथुन० परिग्रह० चार पदके ८० भांग देखो उत्पत्ताधिकार ।

(२१) कषायद्वार—क्रोध, मान, माया, लोभ चार पदके भांग ८० देखो उत्पत्ताधिकार ।

(२२) वेदद्वार—नपुंसकवेद एक नपुं० बहुत ।

(२३) बन्धद्वार—स्त्रिवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद इस तीनों वेदके २६ भांगोंसे बन्ध करता है ।

(२४) संज्ञीद्वार—असंज्ञी एक—बहुत ।

(२५) इन्द्रियद्वार—संज्ञिन्द्रियएक—बहुत ।

(२६) अनुबन्धद्वार कायस्थिति—जघन्य अन्तर महूर्त. उत्कृष्ट ख्याते काल अर्थात् शालादिके मूलका मूलपणे रहे तो असंख्यात काल रह शक्ते हैं ।

(२७) संपहो—अन्य गति तथा जातिके अन्दर कितने भव करे कितने काष्ठतक गमनागमन करे ।

नाम	भव		काल	
	ज०	उ० भव	ज०	उत्कृष्ट काल
च्यार स्थावरमें	२	असंख्या	दोय अन्तरमहूर्त	असंख्या० काल
बनास्पतिमें	२	अनन्ता		अमन्त० ,
वेकलेन्द्रि०में	२	संख्यात		संख्यात० ,
तीर्थच पांचेन्द्रिय	२	आठ		प्रत्यक ,
मनुष्यमें	२	आठ		कोहपूर्व ,

(२८) आहारद्वार-२८८ बोलोका आहार लेते है ।

(२९) स्थितिद्वार-ज० अन्तरमहूर्त उ० प्रत्यक वर्षकि ।

(३०) समुदपात-वेदनि, भरणति, कपाय एवं तीन ।

(३१) मरण-समोहीय, असमोहीय दोन प्रकारसे ।

(३२) गतिद्वार-मरके ४९ स्थानमें जाते है पूर्ववत ।

(प्र) हे मगवान् सर्व प्राणमृत जीव साव, शाळीके मूलपणे पूर्वे उत्पन्न हुवे ?

हां गौतम, एक बार नहीं किन्तु अनन्ती अनन्ती बार उत्पन्न हुवे है । इति । १।

जैसे यह शाळीके मूत्रका पहला उद्देशा कहा है इसी माफीक शाळीके कन्द उद्देशा, स्कन्ध उद्देशा, त्वचा उद्देशा, साखा उद्देशा, परवाल उद्देशा, और पत्र उद्देशा एवं सात उद्देशा सादश है सनपर ३२-३२ द्वार उच्चारना ।

आठवां पुष्प उद्देशामें जीव ७४ स्थानोंसे आते है जिस्मे ४९ तो पूर्वे कहा है, दशमुवनपतिं, आठम्यन्तर, पांच ज्योतीषी,

सौधर्म देवलोक, और इशान देवलोक, एवं पचवीस देवताओंके पर्याप्त चक्रके शालीके पृष्ठीमें आते हैं वास्ते ७४ स्थानोंकि आगति है। लेश्या चार भागा ८० हैं अवगाहाना उत्कृष्ट प्रत्यक अंगुलकि है एवं नौवां, फलउद्देशा तथा दशवां बीजउद्देशा भी समझना। तात्पर्य यह है कि शाली गद्गु जब ज्वारादिके सात उद्देशोंमें देवता उत्पन्न नहीं होते हैं। शेष तीन उद्देशांमें देवता मरके उत्पन्न होते हैं। कारण पृष्ठादि अच्छे सुगन्धवाले होते हैं।

इति प्रथम वर्गके दश उद्देशा प्रथम वर्ग समाप्तम् ॥

(२) दूसरा कल मुगादिका वर्ग, शाली माफीक दशों उद्देशा समझना तीन उद्देशोंमें देव अवतरे।

(३) तीसरा—अलसी कसुंवादिका वर्गशाली माफीक दशो उद्देशा समझना।

(४) बांस वेतका चौथा वर्ग, शाली माफीक है परन्तु दशों उद्देशांमें देवता उत्पन्न नहीं होते हैं।

(५) इक्षु वर्गके तीसरा स्कन्धउद्देशांमें देवता उत्पन्न होते हैं शेषमें नहीं, स्कन्धमें मधुरता रहेती है।

(६) डाम तृणादि वर्गके दशोउद्देशांमें देवता नहीं आवे सर्व बांस वर्गकि माफीक समझना।

(७) अझोहरा वर्ग, बांसवर्गके माफीक समझना।

(८) वृद्धसीवरी, बांसवर्गके माफीक समझना।

नोट—जीस उद्देशांमें देवता उत्पन्न होते हो वहां लेश्या चार पावे और भागा ८० होते हैं शेषमें लेश्या तीन भागा २६ होते हैं। इति भगवती सूत्र शतक २१। वर्ग आठ उद्देशा ८० समाप्त।

येनं धने सेव भने नमेव सच्चम।

योकडा नम्बर २

सूत्र श्री भागवतीजी शतक २२

(वर्ग छे)

इस बाधोसवां शतकके छे वर्ग हैं प्रत्येक वर्गके दश दश उद्देशा होनसे सत्त उद्देशा होते हैं । यथा—

(१) ताल तम्बालादि वृक्षका वर्ग

(२) एक फलमें एक बीज आत्र हाटे निब आदिके वर्ग

(३) एक फलमें बहुत बीज अगधीया वृक्ष तंडुक वृक्ष बद-

(४) गुच्छा वृन्ताकि आदिका वर्ग । [रिक् वृत्तादि ।

(५) गुल्म—नवमाष्टती आदिका वर्ग

(६) बैलि—पुंफली, वालिंगी, तुम्बीदि वर्ग

इस छे वर्गसे प्रथम तालतम्बालादि वृक्षके मूळ, कन्द, स्कन्ध, त्वचा, साखा, यह पांच उद्देशा शाली वर्गीसत कारण इस पांचो उद्देशोमें देवता उत्पन्न नही होते हैं । छेइया तीन मांगा २६ होते हैं । स्थिति न० अन्तर महुर्त उ० दशहजार वर्षोकि है । शेष परिवाल, पत्र, पुष्प, फल, बीज इस पांच उद्देशोमें देवता आके उत्पन्न होते हैं, छेइया चंवार मांगा ८० होते हैं । और स्थिति न० अन्तर महुर्त उ० प्रायक वर्ष की है । अवगाहाना अवन्य अंगुलके असंख्यातमें माग है उत्कृष्टी मूळ कन्दकि प्रत्यक घनुष्यकि, स्कन्ध, त्वचा, साखा, कि प्रत्यक गाउ० परिवाल, पत्र, कि प्रत्यक घनुष्यकि, पुष्पोकि प्रत्यक हाप, फल, बीज कि प्रत्यक अंगुलकि है शेष अचिकार शाली वर्ग माफीक सजना ।

(२) एगठिपा—निंब, जंबु, कोसंब, पीलु, इत्यादि जीसके फलमें एक गुठली हो ऐसे वृक्षोंके वर्गका दश उद्देशा निर्विशेष प्रथम वर्गवत् समझना इति एगठिय वर्गके दश उद्देशा । समाप्त ।

(३) बहुबीजा—आगत्थिपाके वृक्ष, तंडुक्कवृक्ष कविट आम्रबाण इत्यादि वृक्षोंका वर्गके दश उद्देशा ताल वर्गके सादृश समझना इति तीसरा वर्ग० स० ।

(४) गुच्छा—वैगण, खलाइ, गंज, पडलादि गुच्छा वर्गके दश उद्देशा निर्विशेष बांस वर्गके म फोक समझना इति गुच्छा वर्ग समाप्त ।

(५) गुल्म—नौ मलति सरिका कणव नालिका आदिका वर्गके दश उद्देशा निर्विशेष शाली वर्गके माफोक समझना इति गुल्म वर्ग समाप्तम् ।

(६) वेलि—पूयफली, कालिंगी तुत्री तउसी एला बालुकि अदि वेलिवर्गके दश उद्देशा तालवर्गके माफोक परन्तु फल उद्देशे अवगाहाना उ० प्रत्येक धनुष्यकि है और स्थिति सब उद्देशे उ० प्रत्येक वर्णकि है इति वेलिर्ग समाप्त ।

यहां छे वर्गके साठ उद्देशा है प्रत्येक उद्देशे बत्तीस बत्तीस द्वाइ उतारणा चाहिये वह आम्नाय शालीवर्गमें लिखी गई है सिवाय खास तफावतकि बातों यहांपर दर्शाई है वास्ते स्व उपयोगसे दिचारणा चाहिये ।

इति बाबीसवां शतक छे वर्ग साठ उद्देशा समाप्त ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

योवडा नम्बर ६ :

श्री भगवती-सूत्र शतक २३

(वर्ग पांच)

इस तेवीसवां शतकके पांच वर्ग भिस्के पेनास उद्देशा है इस शतकमें अनन्त काय साधारण बनास्पतिका अधिकार है साधारण बनास्पतिकायमें जीव अनन्त कालतक छेदन, भेदन, महान् दुःख-सहन किया है वास्ते इस शतकके प्रारम्भमें “ नमो सुयदेवयारा भगवईए ” सुप्र देवता भगवतीको नमस्कार करके (१) आलुवर्ग (२) लोहणी वर्ग (३) आयकाम वर्ग (४) पादमि आदि वर्ग (५) मासपत्नी आदि वर्ग कहा है । (१) आलु मूला आदो हलदो आदिके वर्गका दश उद्देशा वास उद्देशाकि माफीक है परन्तु परिमाण द्वारमें १-२-३ यावत् संख्याते असंख्याते अनन्ते उत्पन्न होते है समय समय एकेक जीव निकाळे तौ अनन्ती सर्पिणि, उत्सर्पिणि पुणें होनाय । स्विपति जवन्म और उत्कृष्ट अंतर महूर्तकि शेष वासवर्गवन समझना इति प्रथम वर्ग दश उद्देशा समाप्तम् ।

(२) लोहनि असकन्ती, वमकन्ती, आदिका वर्गके दश उद्देशा, आलुवर्गके माफीक परंतु अगगाहाना तालवर्ग माफीक समझना इति समाप्तम् ।

(३) आयकाम कट्टणी आदि रूमीकन्दकी एक जाति है इसके भी १० उद्देशा आलुवर्ग माफीक है परंतु अगगाहाना ताल वर्ग माफीक समझना इति तीसरा वर्ग समाप्तम् ।

(४) पादमि, शलुकि मधुरसाय आदि० रूमीकंदकि एक

जाति है इसका भी दश उद्देशा आलुवर्ग सादृश है परन्तु अवगाहना वेलिवर्ग माफीक समझना इति ॥ ४॥

(५) मासपत्नी मुगपत्नी जीव सरिसव आदि यह भी एक जमीकन्दकी जाति है इसके भी मृदादि दश उद्देशा निर्विशेष आलुवर्ग सादृश समझना इति पांचम वर्ग समाप्तम् ।

इस तेवीसवा शतकके पांच वर्ग पचास उद्देशा है प्रत्येक उद्देशापर पूर्वोक्त वत्तीस वत्तीसद्वार स्वउपयोगसे लगालेना ।

सुचीना २१-२२-२३ शतक पढ़नेके लिये पेंस्तर उत्पल-कमला विकार कण्ठस्य करलेना चाहिये कि यह तीनों शतक सुगमता पूर्वक समझमें आसके इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेवसचम् ।

थोकडा नंबर ४

सूत्र श्री भगवतीजी शतक २५ उद्देशो ४

(अल्पा बहुत्व)

(१) इस आरापार संसारके अन्दर अनन्ते परमाणु पुद्गल अनन्ते द्विप्रदेशी स्कन्व एवं तीन प्रदेशी, चार प्रदेशी, पांच प्रदेशी, छे प्रदेशी, सात प्रदेशी आठ प्रदेशी, नौ प्रदेशी, दश प्रदेशी, यात्रत संख्याते प्रदेशी, असंख्याते प्रदेशी, अनन्त प्रदेशी स्कन्व अनन्ते हैं ।

(२) इस चौदा रान परिमाणवाले लोकमें, एक आकाश प्रदेशी अवगाहन किये हुवे पुद्गल अनन्ते है एवं २-३-४-५-६-७-८-९-१० आकाश देश अवगाहन किये हुवे पुद्गल अनन्ते

है यावत् संख्याते, असंख्याते, आकाश प्रदेश अवगहान किये हुवे पुद्गल अनन्ते है ।

(३) रूप अनादि लोकके अन्दर एक समयकी स्थिति वाले पुद्गल अनन्ते है एवं २-३-४-५-६-७-८-९-१० यावत् संख्याते समयकी स्थिति, असंख्याते समयकी स्थिति वाले पुद्गल अनन्ते है ।

(४) इस प्रवाह लोकके अन्दर एक गुण काळे वर्ण एवं २-३-४-५-६-७-८-९-१० यावत् संख्याते असंख्याते अनन्ते गुण काळे पुद्गल अनन्ते है एवं नीलेवर्ण रक्तवर्ण पीतवर्ण श्वेतवर्ण सुगंध दुर्गन्ध तीक्ष्णरस कटुकरस कषायशेरस खंयोडरस मधुररस कर्कशस्पर्श मृदु, गुरु द्यु, शीत, उष्ण, रूक्ष, स्निग्ध यह बीसबोलोंके एक गुणसे अनन्त गुणतकके पुद्गल अनन्ते अनन्ते है ।

द्रव्यापेक्षा, क्षेत्रापेक्षा, कालापेक्षा, भावापेक्षा, इसी चारोंके द्रव्य और प्रदेशापेक्षा अल्पावद्वत् कहते है ।

(१) द्रव्यापेक्षा अल्पावद्वत्

(१) दो प्रदेशी स्कंध द्रव्यसे परमाणुओंके द्रव्य बहुत है

(२) तीन प्रदेशी स्कंध द्रव्यसे दो प्रदेशीके द्रव्य बहुत है

(३) चार " " " तीन प्र० स्कं० द्रव्य " ;

(४) पाँच " " " चार " " " " "

(५) छे " " " पाँच " " " " "

(६) सात " " " छे " " " " "

(७) आठ " " " सात " " " " "

(८) नौ " " " आठ " " " " "

(९) दश	॥	॥ नौ	॥ ॥	॥ ॥
(१०) दश	॥	॥ संख्यात	॥ ॥	॥ ॥
(११) संख्यात	॥	॥ असं०	॥ ॥	॥ ॥
(१२) अनन्त	॥	॥ असं०	॥ ॥	॥ ॥

(२) प्रदेशापेक्षा अल्पा०

(१) परमाणुवोंसे दो प्रदेशीके प्रदेश बहुत है ।

(२) दो प्रदेशी स्कंधसे तीन प्र० के प्रदेश बहुत है ।

(३) तीन प्र० स्क० से चार प्र० के ॥ ॥

(४) चार ॥ ॥ से पांच प्र० के ॥ ॥

(५) पांच ॥ ॥ से छे प्र० के ॥ ॥

(६) छे ॥ ॥ से सात प्र० के ॥ ॥

(७) सात ॥ ॥ से आठ प्र० के ॥ ॥

(८) आठ ॥ ॥ से नौ प्र० के ॥ ॥

(९) नौ ॥ ॥ से दश प्र० के ॥ ॥

(१०) दश ॥ ॥ से संख्याते प्र० के ॥ ॥

(११) संख्या ॥ ॥ से असंख्या प्र० के ॥ ॥

(१२) अनन्त ॥ ॥ से असंख्य० प्र० के ॥ ॥

(३) क्षेत्रापेक्षा द्रव्योंकि अल्पा० दोय आकाश प्रदेश अवगाह्य द्रव्योंसे, एकाकाश प्रदेश अवगाह्य द्रव्य बहुत है एवं यावत् दशाकाश अवगाह्य द्रव्योंसे नौ आकाश अवगाह्य द्रव्य बहुत है । दशाकाश अवगाह्य द्रव्यसे संख्याता काश अवगाह्य द्रव्य बहुत है । संख्या ० अवगाह्यसे असंख्याताकाश अवगाह्य द्रव्य बहुत है ।

(४) क्षेत्रापेक्षा प्रदेशकि अल्पा० एकाकाश अवगाह्य प्रदेशसे

दो आकाश अवगाह्य प्रदेश बहुत है एवं पाँच नौ अत्र० से दशाकाश अवगाह्य प्रदेश बहुत है; दशाकाश अवगाह्यसे संख्यात आकाश प्रदेश अवगाह्य प्रदेश बहुत, संख्यात० से असंख्याते प्रदेश अवगाह्य प्रदेश बहुत है ।

(५-६) कालापेसा द्रव्य और प्रदेशकी अल्पा बहुता स्पर्शिक माफिक समझना ।

(७-८) मावापेसा द्रव्य और प्रदेशकी अल्पाबहुता पाँच वण दोयगंय पाँच रस और चार स्पर्श एवं १६ बोलोकि अल्पा० परमाणुकी माफीक अर्थात् द्रव्यकि नं० १ प्रदेशकि नं० २ माफीक समझना और कर्कशस्पर्शिक अल्पा बहुत यथा = एक गुण कर्कश स्पर्शसे दो गुण कर्कश स्पर्श के द्रव्य बहुत है एवं नौ गुणसे दश गुणके द्रव्य बहुत, दश गुणसे संख्यात गुणके बहुत, संख्यात गुणोंसे असंख्यात गुणके बहुत, असंख्यात गुण कर्कश स्पर्शके द्रव्यों से अनन्त गुण कर्कश स्पर्शके द्रव्य बहुत है । इसी माफीक प्रदेशकी भी अल्पा० समझना एवं मृदुस्पर्श, गुरुस्पर्श, लघुस्पर्श भी समझना इति ।

संव भंते संव भंते तमेव सच्चम् ।

पोकटा नम्बर ९

सुप्र श्री भगवतीजी शतक २५ उद्देशा ५

(काव्यधारा)

(प्र० हे मगवान् ! एक आविष्टकमें क्या संख्याते समय होते हैं ? असंख्याते समय होते हैं ? अनन्त समय होते हैं ?

(३) हे गौतम एक आविष्कारके असंख्याते समय होते है किन्तु संख्याते, अनन्ते समय नहीं होते है ।

(१) एवं एकश्वाप्तोश्वाप्तमें असंख्यात समय होते है ।

(२) स्तोककालमें असंख्यात समय होते है ।

(४) एवं एक लवकालमें असंख्याते समय होते है (५) एवं महुर्त (६) अहोरात्री (७) पक्ष (८) मास (९) ऋतु (१०) अयन (११) संवत्सर (१२) युग (१३) शतवर्ष (१४) सहस्रवर्ष (१५) लक्षवर्ष (१६) पूर्वांग (१७) पृथ्वी (१८) तृतीयांग (१९) तृतीय (२०) अडडांग (२१) अडड (२२) अववांग (२३) अवव (२४) दूहांग (२५) दूह (२६) उपवांग (२७) उपल (२८) पद्मांग (२९) पद्म (३०) निलनिआंग (३०) निळनि (३०) (३१) अत्यनिआंग (३२) अत्यनि (३३) आयुरांग (३४) आयु (३५) नायुरांग (३६) नायु (३७) पायुरांग (३८) पायु (३९) चुळीयांग (४०) चुळिया (४१) शीश पेलीयांग (४२) शीषपेलीया (४३) पल्योपम (४४) सागरोपम (४५) उत्सर्विणि (४६) अवसर्विणि (४७) कालचक्र एवं ४७ बोल एक वचन अपेक्षा असंख्यात समय

१ समयकों शास्त्रकारोंने बहुत ही सूक्ष्म बतलाया है देखो अनुयोग-द्वारसुत्रकों । २ लक्ष चौरासी वर्गका एक पूर्वांग होते है (३) चौरासी लक्षकों चौरासी लक्ष गुने करनेसे ७०५६०००००००००० वर्षका एक पूर्व होता है आगे एकेक बोलकों चौरासी चौरासी लक्ष गुनाकर लेना । (४) यहातक गणत विषय बतलाये है (५) कुर्वेके द्रष्टान्तसे पल्योपमकाल (६) दश कोडाकोड पल्योपमका एक सागरोपम (७) बीस कोडाकोड सागरोपमका एक काल चक्र (८) अनन्ते कालचक्रका एक पुद्गल प्रवर्तन होते है ।

है और (४८) एक-पुद्गल प्रवर्तनमें संख्यात समय नहीं असंख्यात समय नहीं किन्तु अनन्त समय होते हैं (४९) एवं मृतकालमें (५०) एवं मविष्य कालमें (५१) एवं सर्व कालमें अनन्त समय है कारण इस चार बोलोंमें काल अनन्तो है ।

(प्र) बहुवचनापेक्षा घणि आविलकामें समय संख्याते है असंख्याते है ? अनन्ते है ।

(उ) संख्याते नहीं स्यात् असंख्याते स्यात् अनन्ते समय है एवं ४७ वां बोल कालचक्र तक कहना शेष चार बोल (४८—४९—५०—५१) में संख्याते, असंख्याते समय नहीं किन्तु अनन्ते समय है ।

(प्र) एक श्वासोश्वासेमें आविलका कितनी है ।

(उ) संख्याती है शेष नहीं एवं ४२ बोलतक स्यात् संख्यातो ४३—४४—४५—४६—४७ इस पांच बोलोंमें असंख्याती है शेष ४८—४९—५०—५१ वां बोलमें अनन्ती है एवं बहुवचनापेक्षा परन्तु ४२ बोलोंतक स्यात् संख्याती स्यात् असंख्याती स्यात् अनन्ती पांच बोलोंमें स्यात् असंख्याती स्यात् अनन्ती शेष चार बोलोंमें आविलका अनन्ती है ।

इसी माफीक एकेक बोल उत्तरोत्तर गृच्छा करनेमें एक वचनापेक्षा ४२ बालों तक संख्याते ९ बालोंमें असंख्याते ४ बालोंमें अनन्ते और बहुवचनापेक्षा ४२ बोलों तक स्यात् संख्याते स्यात् असंख्याते स्यात् अनन्ते, पांच बोलोंमें, स्यात् असंख्याते स्यात् अनन्ते और चार बोलोंमें अनन्ते कहना । परम प्रश्न ।

(प्र) मृतकालमें पुद्गल प्रवर्तन कितने है ।

(३) अनन्ते एवं भविष्यकालमें भी एवं सर्व कालमें भी अनन्ते पृथक् प्रवर्तन होते हैं । कारण काल अनन्ता है ।

भूतकालसे भविष्यकाल एक समय अधिक है । कारण । वर्तमानकालका समय है वह भविष्य कालमें गीना जाता है । भूतकालकि आदि नहीं है और भविष्यकालका अंत नहीं है वर्तमान समय एक है उसको शास्त्रकारोंने भविष्यकालमें ही गीना है इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेवसच्चम् ।

थोकड़ा नम्बर ६

सूत्र श्री भगवतीजी शतक २५ उद्देशा ७

(संयति)

निग्रंथ पांच प्रकारके होते हैं वह थोकड़ा, शीघ्रबोध भाग चौथामें छपा गया है, अब संयति (साधु) पांच प्रकारके होते हैं यथा सामायिक संयति, छद्मोपस्थापनियसंयति, परिहार विशुद्ध संयति, सूक्ष्म संपराय संयति, यथाक्षात संयति इस पांचो संयतिको ३६ द्वारसे विवरणकर शास्त्रकार बतलाते हैं ।

(१) प्रज्ञापनद्वार=पांच संयतिकि परूपणा करते हैं (१) सामायिक संयतिके दो भेद हैं (१) स्वल्प कालका जो प्रथम और चरम जिनोके साधुवोको होता है उसकी मर्याद अग्रन्य सातदिन मध्यम च्यार मास उत्कृष्ट छे मास (२) बावीस तीर्थकरोंके तथा महाविदेह क्षेत्रमें मुनियोंके सामायिक संयम होते हैं वह जावजीव तक रहेते हैं (२) छद्मोपस्थापनिय संयम, जिसका दो भेद है (१) स अतिचार जो पूर्व संयमके अन्दर आठवां प्रायश्चित्त सेवन कर-

जेसे कीरसे छदो० संयम दिया जाता है. (२) तैवीसवें तीर्थकरोंका साधु चौबीसवें तीर्थकरोंके शासनमें आते है उसको भी छदो० संयम दिया जाते है वह निरातिच्यार छदो० संयम है. (३) परिहारः विशुद्ध संयमके दो भेद है. (१) निवृत्तमानः जेसे नौ महुष्य नौ नौ वर्षके हो दीक्षाळे बीस वर्ष गुरुकुल्यांसे नौ पूर्वका ध्यान कर विशेष गुण प्राप्तिके लिये गुरु आज्ञासे परिहारः विशुद्ध संयमको स्वीकार करे । प्रथम छेमास तक च्यार मुनि तपश्चर्य करे च्यार मुनि तपस्वी मुनियोंकि व्यावच्च करे, एक मुनि व्याख्यान वाचे दूसरे ३ मासमें तपस्वी मुनि व्यावच्च करे व्यावच्चवाले तपश्चर्यकरे तीसरे छमासमें व्याख्यान वाला तपश्चर्यकरे सातमुनी उन्हेंकि व्यावच्चकरे, एक मुनि व्याख्यान वाचे । तपश्चर्यका क्रमः उष्ण-कालमें एकान्तर, शीतकालमें छट छट पारणा चतुर्मासामें अठम अठम पारणा करे, ऐसे १८ मासतक तपश्चर्य करे । जिनकरूपको स्वीकार करे अगर ऐसा नहोती बापीस गुरुकुल्यांसाको स्वीकार करे ।

(४) सूक्ष्म संन्यास संयमके दो भेद है । (१) संकृष्ट परिणाम उपशमश्रेणिसे गिते हुयेके (२) विशुद्ध परिणाम सप्तश्रेणि छडते हुयेके (३) व्याख्यात संयमके दो भेद है (१) उपशान्त वितरागी (२) सिंगवितरागी जिस्में सिंगवितरागीके दो भेद है (१) छद-मस्त (२) केवली जिस्में केवलीका दोय भेद है (१) संयोगी केवली (२) अयोगी केवली । इति द्वारम्

(२) वेद - सामायिक सं० छदोपस्थापनियतं० सवेदी, तथा अवैदी भी होते है कारण नौ बां गुण स्थानके दो समय दोष रहने पर वेद सत्य होते है और उक्त दोनों संयम नौ वा गुण स्थान तद

है । आगर संवेद होतों खिवेद, पुरुषवेद नपुंसकवेद इस तीनोंवेदमें होते हैं । परीहार विशुद्ध संयम पुरुष वेद पुरुष नपुंसकवेदमें होते हैं सूक्ष्म यथाख्यात यह दोनो संयम अवेदी होते हैं जिसमें उपशांत अवेदी (१०-११-गु०) और क्षिग अवेदी (१०-१२-१३-१४) गुणस्थान) होते हैं इति द्वारम्

(१) राग—च्यार संयम सरागी होते हैं यथाख्यात सं० वित-रागी होते हैं सो उपशान्त तथा क्षिग वीतरागी होते हैं ।

(२) कल्प— कल्पके पांच भेद हैं ।

(१) स्थितकल्प—(१) वस्त्रकल्प (२) उदेशीक आहार कल्प (३) राजपण्ड (४) शय्यातरपण्ड (५) मासीकल्प (६) चतुर्मासीक कल्प (७) व्रतकल्प (८) प्रतिक्रमणकल्प (९) कृतकर्मकल्प (१०) पुरुषजेष्टकल्प एवं (१०) प्रकारके कल्प प्रथम और चरम जिनोंके साधुवोंके स्थितकल्प हैं ।

(२) अस्थित कल्प पूर्वजो १० कल्प काहा है वह मध्यमके २२ तीर्थकारोंके मुनियोंके अस्थित कल्प हैं क्योंकि (१) शय्यातर व्रत, कृतकर्म, पुरुष जेष्ट, यह च्यार कल्पस्थित हैं शेष छेपल्क अस्थित हैं विवरण पर्युषण कल्पमें है ।

(३) स्थिवर कल्प—मर्यादापूर्वक १४ उपकरण रखे गुरुकुल वासो सेवन करे गच्छ संग्रहृत रहै । और भी मर्यादा पालन करे ।

(४) जिनकल्प—जघन्य मध्यम उत्कृष्ट उत्सर्ग पक्ष स्वीकार कर अनेक उपसर्ग सहन करते जंगलादिमें रहे देखो नन्दीसुत्र विस्तार ।

(५) कल्पातित—आमं विहोरी अतिशय ज्ञानवाले महारमा जो कल्पसं वितरिक्त अर्थात् मृत भविष्यके कामालाम देख कार्य करे इति । सामा० सं० में पृथोक्त पांचों कल्पपावे छदो० परिहार० में कल्प तीन पावे, स्थित कल्प, स्थिर कल्प, जिन कल्प । सुक्ष्म० यथाख्या० में कल्पद्वय पावे अस्थित कल्प और कल्पातित इतिद्वारम् ।

(५) चारित्र्य—सामा० छदो० में निर्गय चार होते हैं पुलाक बुद्धि प्रतिसेवन, कषायकुशील । परिहार० सुक्ष्म० में एक कषाय कुशील निर्गय होते हैं यथाख्यात संयममें निर्गय और सनातक यह दोय निग्रह होते हैं द्वारम् ।

(६) प्रति सेवना—सामा० छदो० मृशगुण (पांच महाव्रत) प्रति सेवी (दोष लगावे) उत्तर गुण (पंड विशद्वादि) प्रतिसेवी तथा अप्रति सेवी होते हैं द्वारम् ।

(७) ज्ञान—प्रथमके चार संयममें कमःसर चार ज्ञानकि भजना २-२-२-२ यथाख्यातमें पांच ज्ञानकि भजना ज्ञान पढ़ने अपेक्षा सामा० छदो० अग्रन्य अष्ट प्रवचन उ० १४ पूर्व पदे । परिहार० ज० नौवां पूर्वकि तीसरी आचार वस्तु उ० नौ पूर्व सम्पूर्ण, सुक्ष्म० यथाख्यात ज० अष्ट प्रवचन उ० १४ पूर्व तथा सूत्र वितरिक्त हो इतिद्वारम् ।

(८) तीर्थ—सामा० तीर्थमें हो, अतीर्थमें हो, तीर्थकरोंके हो और प्रत्येक बुद्धियोंके होते हैं । छदो० परि० सुक्ष्म० तीर्थमें हो होते हैं यथाख्यात० सामायिक संयमवत चारोंमें होते हैं इतिद्वारम् ।

(९) लिंग-परिहार विशुद्धि द्रव्ये और मावे स्वर्णिगी; शेष चार संयम द्रव्यापेक्षा स्वर्णिगी अन्यर्णिगी होते है । मावे स्वर्णिगी होते इतिद्वारम् ।

(१०) शरीर-सामा० छदो० शरीर ३-४-५ होते है शेष तीन संयममें शरीर तीन होते है वह वैक्रय आहारीक नही करते है द्वारम् ।

(११) क्षेत्र-जन्मापेक्षा सामा० सूक्ष्म संपराय, यथाख्यात, पन्द्रश कर्म भूमिमें होते है । छदो० परि० पांच मरत पांच हार मरत एवं दश क्षेत्रोंमें होते है । साहारणपेक्षा परिहार० का साहारण नहीं होते है शेष चार संयम कर्मभूमि अकर्मभूमिमें भी मीलते है इतिद्वारम् ।

(१२) काल-सामा० जन्मापेक्षा अवसर्पिणि कालमें ३-४-५ आरे जन्मे और ३-४-५ आरे प्रवृते । उत्सर्पिणि कालमें २-३-४ आरे जन्मे ३-४ आरे प्रवृते । नोसर्पिणि नोउत्सर्पिणि चौथे पलीमाग (महाविदहे)में होवे । साहारणापेक्षा अन्यपली माग (३० अकर्मभूमि)में भी मील सके । एवं छदो० परन्तु जन्म प्रवृत्त तथा सर्पिणि उत्सर्पिणि विदेहक्षेत्रमें न हुवे, साहारणापेक्षा सब क्षेत्रोंमें मीले । परिहार० अवसर्पिणि कालमें ३-४ आरे जन्मे प्रवृते उत्सर्पिणी कालमें २-३-४ आरे जन्मे ३-४ आरे प्रवृते । सूक्ष्म० यथाख्यात अवसर्पिणिकाले ३-४ आरे जन्मे ३-४ आरे प्रवृते । उत्सर्पिणिकालमें २-३-४ आरे जन्मे ३-४ आरे प्रवृते । नो सर्पिणिनो उत्सर्पिणि चौथापली मागमें भी मीले साहारणापेक्षा अन्य पली मागमें भी लाधे इति द्वारम् ।

(१३) गतिद्वार पञ्चसे

संयमके नाम	गति		स्थिति	
	अ०	उ०	अ०	उ०
सामा० छेदो०	सौ घर्म कल्प	अनुत्तर वै०	२ पत्थो०	१३ सागरो०
परिहार०	सौ घर्म०	सहस्र	२ पत्थो०	१८ सागरो०
सुक्षम०	अनुत्तर वै०	अनुत्तर वै०	३१ साग०	३१ सा०
यथाख्या०	अनु०	अनु०	३१ सा०	३१ सा०

देवताओंमें इन्द्र, सामानिक, तापत्रीसका, लोकपाल, और अहर्मेन्द्र यह पांच पद्वि हैं। सामा० छेदो आराधि होतों पांचोसे एक पद्विवाला देव हो परिहार विशुद्ध प्रथमकि चार पद्विसे एक पद्वि घर हों। सुक्ष० यथा० अहर्मेन्द्र पद्विघर हों। मध्वन्य विराधि होतों चार प्रकारके देवोंसे देव होवें। अस्कृष्ट विराधि होतों संसारभंडल। इतिद्वाम्।

(१४) संयमके स्थान—सामा० छेदो० परि० इनतीनों संयमके स्थान असंख्याते असंख्याते है। सुक्षम० अन्तरं महर्तके समय परिमाण असंख्याते स्थान है। यथास्थानके संयमका स्थान एक ही है। जिसकी अल्पानुत्तुत्व।

(१) स्तोत्र यथाख्यात सं०के संयम स्थान।

(२) सुक्षम०के संयमस्थान असंख्यातागुने।

(३) परिहारके ” ”

(४) सामा० छेदो० सं०स्थ० तूल्य ”

(१५) निशार्थो=संयमके पर्यव एकेक संयमके पर्यव अनन्ते अनन्ते है । सामा० छेदो० परिहार० परस्पर तथा आपसमें षट्गु-
न हानिवृद्धि है तथा आपसमें तूल्य भी है । सूक्ष्म० यथाख्यातसे
तीनों संयम अनन्तगुने न्यून है । सुक्ष्म० तीनोंसे अनन्तगुन
अधिक है आपसमें षट्गुन हानि वृद्धि, यथाख्यातसे अनन्त गुन
न्यून है । यथा० चारोंसे अनन्तगुन अधिक है । अपसमें तूल्य
है । अल्पा बहुत्व ।

(१) स्तोत्र सामा० छेदो० जघन्य संयम पर्यव अपसमें तूल्य

(२) परिहार० ज० सं० पर्यव अनन्तगुना

(३) „ उत्कृष्ट० „ „

(४) सा० छ० „ „ „

(५) सूक्ष्म० ज० „ „

(६) „ उ० „ „

(७) यथा ज० उ० आपसमें तूल्य „ धारम्

(१६) योग-प्रथमके चार संयम संयोगि होते हैं, यथा
ख्यात० संयोगि अयोगि भी होते हैं ।

(१७) उपयोग-सूक्ष्म० साकारोपयोगवाले, शेष चार संयम
साकार अनाकार दोनों उपयोगवाले होते हैं ।

(१८) कषाय-प्रथमके तीन संयम संज्वलनके चोक्रमें होता है ।

सुक्ष्म० संभवलनके लोयने और यथाख्यात० उपशान्त कषाय और
शिण कषायमें भी होता है ।

(१९) छेदो-सामा० छेदो० में छेओ छेदो, परिहार०
तेमो पद्य शुद्ध तीनछेदया, सुक्ष्म० एक शुद्ध, यथाख्यात० एक
शुद्ध तथा अलेशी भी होते हैं ।

(२०) परिणाम-सामा० छेदो० परिहार० में हियमान० वृद्ध-
मान और अवस्थित यह तीनों परिणाम होते हैं । जिसमें हियमान
वृद्धमानकि स्थिति ज० एक समय उ० अन्तर महूर्त और अव-
स्थितकि ज० एक समय उ० सात समय० । सूत्र० परिणाम दोय
हियमान वृद्धमान कारण श्रेणि चढते या पढते मीव वहां रहेते
हैं उन्होंकि स्थिति ज० उ० अन्तर महूर्तकि हैं । यथाख्यात०
परिणाम वृद्धमान, अवस्थित जिसमें वृद्धमानकि स्थिति ज० उ०
अन्तर महूर्त और अवस्थितकि ज० एक समय उ० देशोनाकोड
पूर्व (केवलीकि अपेक्षा) द्वारम् ।

(२१) बन्ध-सामा० छेदो० परि० सात तथा आठ कर्म
बन्धे सात बन्धे तो आयुष्य नहीं बन्धे । सुक्ष्म० आयुष्य० मोह-
निय कर्म वर्गके छे कर्म बन्धे । यथाख्यात० एक साता वेदनिय
बन्धे तथा अबन्ध ।

(२२) वेदे-प्रथमके चार संयम आठों कर्म वेदे । यथाख्यात०
सात (मोहनिय वर्गके) कर्म वेदे तथा चार अष्टातीया कर्म वेदे ।

(२३) लदिरणा-सामा० छेदो० परि० ७-८-९ कर्म

उदिर० सातमें आयुष्य और छे में आयुष्य मोहनीय वर्णके ।
 सूक्ष्म० ५-६ कर्म उदिर पांचमें आयुष्य मोहनीय वेदनिय वर्णके ।
 यथाख्या० ५-२ दोय नाम गौत्र कर्मकि उदिरणा करे तथा अनु-
 दिरणा भी है ।

(२४) उवसंपज्ञाण-सामा० सामायिक संयमकों छोडे तो०
 छदोपस्थापनिय सूक्ष्म संपराय संयमासंयमि (श्रावक) तथा असं-
 यममें जावे । छदो० छदोपस्थापनियकों छोडे तो० सामा० परि०
 सूक्ष्म० असंयम, संयमासंयममें जावे । परि० परिहार विशुद्धकों
 छोडे तो छदो० असंयम दो स्थानमें जावे । सूक्ष्म० सूक्ष्मसंपरा-
 छोडे तो सामा० छदो० यथा० असंयममें जावे । यथा० यथाख्या
 तकों छोडके सूक्ष्म० असंयम और मोक्षमें जावे सर्व स्थान असंयम
 कहा है वह संयममें कालकर देवतावों मेंजाते है उस अपेक्षा सम-
 ज्ञना इतिद्वारम् ।

(२५) संज्ञा-सामा० छदो० परि० च्याओं संज्ञावाले होते
 है तथा संज्ञा रहित भी होते है शेष दोनों नो संज्ञा है ।

(२६) आहार=ग्रथमके च्यार संयम आहारीक है यथाख्यात
 स्यात् आहारीक स्यात् अनाहारीक (चौदवागुण०)

(२७) मव=सामा० छदो० परि० जघन्य एक उत्कृष्ट ८
 मव करे अर्थात् सात देवके और आठ मनुष्यके एवं १५ मव कर
 मोक्ष जावे सूक्ष्म ज० एक उ० तीन मव करे । यक्ष० ज० एक
 उ० तीन तथा उसी मवमें मोक्ष जावे ।

(२८) आगरेस=संयम कितनीवार आते हैं ।

संयम नाम	एकमश पेक्षा		बहुतमशपेक्षा	
	म०	उ०	म०	उ०
साप्ताहिक०	१	प्रत्येक सौवार	२	प्रत्येक हमारवार
छदो०	१	प्रत्येक सौवार	२	साधिक नौसोवार
परिहार०	१	३ तीनवार	२	साधिक नौसोवार
सुक्ष्म०	१	चारवार	२	नौ वार
यथाख्यात	१	दोयवार	२	५ वार

(२९) स्थिति-संयम कितने काळ रहे ।

संयम नाम	एकजीवापेक्षा		बहुत जीवापेक्षा	
	म०	उ०	म०	उ०
माया०	एक समय	देशोनाकोड पूर्व	मास्वते	मास्वते
छदो०	"	"	२५० वर्ष	५० को० सा०
परिहार०	"	२९१ वर्षोनाको	दे. दोमोवप	देशोना कोड पूर्व
सुक्ष्म०	"	अन्तरमदुर्त	अन्तरमदुर्त	अन्तर मदुर्त
यथा०	"	देशोनाकोडपूर्व	मास्वते	मास्वते

(३०) अन्तर-एक जीवापेक्षा पांचो समयका अन्तर म० अन्तर मदुर्त उ० देशोना आदा पृद्वट्प्रावर्तन बहुत जीवापेक्षा सा० यथा० के अन्तर नहीं है । छदो० म० ६२००० वर्ष परिहार० म० ८४००० वर्ष उत्कृष्ट अत्रासा कोडकोट सागरोपम देशोना । सुक्ष्म० म० एक समय ट० छेमास ।

(३१) समुद्रात-सामा० छदो० में केवली समु० वर्जके छे समु० पावे० परिहार० तीन क्रमःपर सुस० समु० नहीं० यथा० एक केवली समुद्रात ।

(३२) क्षेत्र० च्यार संयम लौकके असंख्यातमें भागमें होवे । यथा० लौकके असंख्यात भागमें होवे तथा सर्व लौकमें (केवली समु० अपेक्षा) ।

(३३) स्पर्शना-जेसे क्षेत्र है वेसे स्पर्शना भी होती है परन्तु यथाख्यातापेक्षा कुछ स्पर्शना अधिक भी होती है ।

(३४) भाव-प्रथमके च्यार संयम क्षयोपशम भावमें होते हैं और यथाख्यात । उपशम तथा क्षायक भावमें भी होता है ।

(३५) परिमाण द्वार-सामा० वर्तमानापेक्षा स्वात् मीले स्वात् न मीले अगर मीलेतों ज० १-२-३ उ० प्रत्येक हजार मीले । पूर्व तमापयायापेक्षा नियम प्रत्येक हजार कोड मीले (एवं छदो० वर्तमानापेक्षा मीले तों १-२-३ प्रत्येक सौ मीले । पूर्व पर्यायापेक्षा अगर मीलेतों ज० उ० प्रत्येक सौ कोड मीले । परिहार० वर्तमान अगर मीलेतों १-२-३ प्रत्येक सौ । पूर्व पर्याय मीलेतों १-२-३ प्रत्येक हजार मीले । सुक्षम० वर्तमानापेक्षा मीलेतों १-२-३ उ० १६२ मीले जिसमें १०८ क्षयक श्रेणि और ५४ उपशम श्रेणि चढ़ते हुवे पूर्व पर्यायपेक्षा मीलेतों १-२-३ उ० प्रत्येक सौ मीले । यथा० वर्तमान अगर मीले तों १-२-३ उ० १६२ । पूर्व पर्यायापेक्षा नियम प्रत्येक सौ कोड मीले (केवली कि अपेक्षा ।)

(३६) अलग बहुत्व ।

- (१) स्तोक सूक्ष्म संपराय संयमवाले ।
- (२) परिहार विशुद्ध संयमवाले संख्याते गुने ।
- (३) यथारूपात संयमवाले संख्यातगुने ।
- (४) छदोपस्थातिय संयमवाले संख्यात गुने ।
- (५) सामायिक संयमवाले संख्यात गुने ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेवसच्चम् ।

शोकदा नंबर ७

सूत्र श्री भगवतीजी शतक २५ उद्देशा ८

(प्र) हे भगवान् मनुष्य तीर्थचसे मर्के नरकमें उत्तरा होने-
नाला जीव नरकमें कीस तरेहसे उत्पन्न होता है ।

(उ) हे गौतम—जेसे कोई मनुष्य सपनादासे भ्रष्ट हुवा पुनः
उस सपनादाको मीठनेकि, अभिष्टापा करना हुवा, एसा ही अध्य-
वसायका तीव्र निमत योगीके करणसे आतुरतासे चळता हुवा
पीछे स्थानका त्याग कर आगेके स्थानकि अभिष्टापा काता हुवा
उस सपनादासे मीठके उसे स्वीकार कर विचरता है। इसी माफाक
जीव मनुष्य तथा तीर्थचके आयुष्य दठकों सपकर शरीर त्यागकर
परगतिमें गमन करते है उस समय बड़े दो वेगसे अव्यवसायोका
निमित्त कारण योगकि आतुरतासे शीघ्रता पूर्व चळता हुवा नरकके
उत्पत्ती स्थानको स्वीकार कर विचरता है ।

(प्र) हे भगवान् जेसे कोई युवक पृथ्व विज्ञानबन्त हापकि
बाहु पसारें संकोष करे हापकि मुटो मोळे, बंध करे, आंखकोपींचे
गोले, इतरी देर नरकमें उत्पन्न होते जीवको छोड़े ।

(उ) नहीं गौतमी नारिकों नरकमें उत्पन्न होनेमें १-२-३ समय लगता है ।

(प्र) परमवको आयुष्य कीस कारणसे बान्धता है ।

(उ) अध्यवसायोंके निमित्त कारण हेतु और योगोंकी प्रेरणासे जीव परमवका आयुष्य बान्धता है ।

(प्र) यह जीव गतिकी प्रवृत्ति क्यों करता है ।

(उ) पूर्व भवमें जीस जीवोंने—

(१) भवक्षय=मनुष्य तथा तीर्थचका भव

(२) स्थितिक्षय=जीवन पर्यंत स्थिति

(४) आयुष्यक्षय=परभवसे गति प्रारंभ समयसे अगर विग्रह गति भी करी हो तों उम आयुष्यमें गीनी जाती है इस तीनोंका क्षय होनेसे जीव परमव संबंधी गतिके अन्दर प्रवृत्ति करता है ।

(प्र) जीव नरकमें उत्पन्न होता है । वह अपने आत्म ऋद्धि (अनुपूर्वादि) से या पर ऋद्धिसे नरकमें उत्पन्न होता है ।

(उ) स्वात्माकि ऋद्धिसे उत्पन्न होता है । एवं अपने कर्मोंसे अपने प्रयोगोंसे नरकमें उत्पन्न होता है ।

जेसे नरकाधिकार कहा है इसी माफीक २४ दंडक परन्तु एकेन्द्रियमें गतिके समय १-२-३-४ समझना । इति २५-८

(२) इसी माफीक सब सिद्धि जीवाका २५-९

(३) „ „ अमय्य „ „ २५-१०

(४) „ „ सम्यग्द्रष्टा „ „ २५-११

(५) „ „ मिथ्याद्रीष्टी „ „ २५-१२

सेवं भंते सेवं भंते तमेवसच्चम् ।

चोकड़ा नम्बर ८

श्री भगवती सूत्र शतक ३१

(खुलक युग्मा)

आगेके शतकोंमें महायुग्मा बतलाये जावेंगे। उस महायुग्माकी अपेक्षा यह छु युग्मा है।

(प्र) हे भगवान् ! खुलक (छु) युग्मा कितने प्रकारके हैं।

(उ) हे गौतम ! छु युग्मा चार प्रकारके हैं—यथा—कहयुग्मा तेउगायुग्मा दाबरयुग्मा कलयुगा युग्मा।

(१) कहयुग्मा—जीस रासीके अन्दरसे चार चार गीनने पर शेष चार रूप रहे जाते हो उसे कहयुग्मा कहते हैं (२) शेष तीन रह जाते हो उसे तेउगायुग्मा (३) शेष दोय रूप बढ़ जानेसे दाबर युग्मा (४) शेष एक रूप बढ़ जानेसे कलयुगा युग्मा कहते हैं।

(प्र०) खुलक कहयुग्मा नारकी कांहासे आपके उत्पन्न होते हैं (उ) पांच संज्ञी पांच असंज्ञी तीर्थव तथा संख्याते वर्षके संज्ञी मनुष्य एवं ११ स्थानोंसे आके उत्पन्न होते हैं।

(प्र) एक समयमें कितने जीव उत्पन्न होते हैं।

(उ) ८-८-१२-१६ एवं चार चार अधिक गीनने यावत् संख्याते असंख्याते जीव नारकिमें उत्पन्न होते हैं।

(प्र) वह जीव कीस रीतिसे उत्पन्न होते हैं ?

(उ) चोकड़ा नं० ७ में लिखा माफिक यावत् अध्यवसायके निमित्त योगोंका कारणसे शीघ्रता पूर्वक अपनी रुद्धि, कर्म,

प्रयोगसे उत्पन्न होते हैं । इसी माफीक सातों नरके समझना परन्तु आगतिको स्थान इस माफ की है ।

- (१) रत्नप्रमाके आगतिके स्थान ११ है
 (२) शार्कर प्रमाके ,, ,, ६ असंखी तीर्यच वर्ज
 (३) बालुका प्रमाके ,, ,, ९ मृजपर वर्ज
 (४) पङ्कप्रमाके ,, ,, ४ खेचर वर्ज
 (५) धूम्रप्रमाके ,, ,, ३ स्थलचर वर्ज
 (६) तमप्रमाके ,, ,, २ उरपर वर्ज
 (७) तमतमाके ,, ,, २ पूर्ववत् त्रि वर्ज

एवं तेयुगा युग्मा परन्तु परिमाण ३-७-११-१५ सं० अ०

एवं दावर युग्मा ,, ,, २-६-१०-१४ ,, ,,

एवं कलउगा ,, ,, ,, १-५-९-१३ ,, ,,

यह ओष (सामान्य) सूत्र हुआ अब विशेष कहते हैं कि कृष्णलेशी नारकी पांचवी, डठी, सातवी, पूर्वोक्त चार युग्म तीनों नरकपर लमा देना एवं निललेशी परन्तु नरक, तीनी चौथी और पांचवी शेष ओषवत् एवं कापोत लेशी परन्तु नरक पहली दूसरी तीसरी शेष ओषवत् एक समुच्चय और तीन लेश्याके तीन एवं चार उद्देशा हुवे इस्को ओष उद्देशा कहते हैं इति चार उद्देशा ।

४ एवं भव्य सिद्धि जीवोंका भी लेश्या संयुक्त चार उद्देशा । एवं अमव्य जीवोंका भी लेश्या संयुक्त चार उद्देशा । एवं सम्यग्द्रष्टी जीवोंका भी लेश्या संयुक्त चार उद्देशा, परन्तु कृष्णा लेश्या धिकारे सातवी नरकमें सम्यग्द्रष्टी जीवोंकि उत्पात निषेद है ।

एवं मिथ्याद्रष्टी जीवोंका लेश्या संयुक्त चार उद्देशा एवं कृष्ण पक्षी जीवोंका लेश्या संयुक्त चार उद्देशा । एवं शुक्ल पक्षी जीवोंका लेश्या संयुक्त चार उद्देशा । एवं सर्व मीछानेसे २८ उद्देशा होते हैं । इति

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सञ्चमम् ।

थोकहा नम्बर ९

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ३२ वां

(उद्देशा अठावीस)

खुलक गुम्मा चार प्रकारके हैं । कहगुम्मा, तेउगागुम्मा दावर गुम्मा, कलउगा गुम्मा परिमाण संज्ञा पूर्ववत् ।

(प्र) खुलक गुम्मा नारकि अन्तरे रहित निकलके कितने स्थानोंमें उत्पन्न होते हैं ? (उ) पांच संज्ञो तीर्थव और एक संख्याते वर्षवाले कर्मभूमि मनुष्यमें उत्पन्न होते हैं । परिमाण एक समय ४-८-१२-१६ यावत् संख्याते असंख्याते निकलते हैं । अद्यव सायके निमत योगोंका कारण पूर्ववत् । स्वकर्म क्रद्धि और प्रयोगसे निकलते हैं । एवं शार्कराप्रमा बालकाप्रमा पङ्कप्रमा धूम प्रमा तमप्रमा समझना इस छे ओ नरकके निकले हुवे जीव पूर्वो छे छे स्थानमें जाते हैं और सातवी नरकसे निकले हुवे मनुष्य नहीं होते हैं केवल पांच प्रकारके तीर्थवमें ही उत्पन्न होते हैं शेष अधिकार पूर्ववत् समझना ।

एवं तेउगा दावर गुम्मा कलउगा परिमाण पूर्ववत् कहने शतक ३१ वा माफ्रीक ।

यह ओष उद्देशा हुआ इसी माफीक कृष्ण लेश्याका उद्देशा एवं निष्ठ लेश्याका उद्देशा, एवं कापोत लेश्याका उद्देशा यह चार उद्देशाको शास्त्रकारोंने ओष उद्देशा कहा है ।

एवं चार उद्देशा मत्र सिद्धि जीवोंका ।

” ” ” अमत्र सिद्धि जीवोंका

” ” ” सम्यग्द्रष्टी जीवोंका, परन्तु कृष्ण लेश्याके उद्देशे सातवीं नरकसे सम्यग्द्रष्टी जीव नहीं निकलते हैं ।

एवं चार उद्देशा मिथ्याद्रष्टी जीवोंका

” ” ” कृष्ण पक्षी जीवोंका

” ” ” शुक्ल पक्षी जीवोंका

एवं सर्व मीलके २८ उद्देशा

जेशे ३१ वां, शतकमें उत्पन्न होनेको २८ उद्देशा कहा था इसी माफीक इस ३२ वां शतकमें २८ उद्देशा नरकसे निकलनेका कहा है ।

सर्वज्ञ भगवानने अपने केवल ज्ञानसे नास्तिकों कृतयुग्मा आदिसे उत्पन्न होते हुवे को देखा है एसी परूपना करी है एक कृतयुग्मा आदि युग्मा पणे अपना जीव अनन्तीवार उत्पन्न हुआ है इस समय सम्यक् ज्ञान आराधन करलेनेसे फोरसे उस स्थानमें इस युग्मा द्वार उत्पन्न ही न होना पडे एसी प्रज्ञा इस थोकडाके अन्दर सदैव रखनी चाहिये इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

थोकड़ा नम्बर १०
श्री भगवतीजी, सूत्र शतक ३३वां

(एकेन्द्रिय शतक)

(प्र) हे मगवान् ! एकेन्द्रिय कितने प्रकारके है ।

(उ) हे गौतम ! एकेन्द्रिय बीस प्रकारके है यथा पृथ्वीकाय सुक्ष्म; वातर, एकेकके पर्याप्ता, अपर्याप्त, एवं अपकायके चार तैलकायके चार, वायुकायके चार, वनास्पतिकायके चार सर्व २० भेद होते है ।

(प्र) बीस भेदसे प्रायेक भेदके कर्म प्रकृति (सत्तारूप) कितनी है ।

(उ) प्रायेक भेदवाले जीवोंके कर्म प्रकृति आठ आठ है यथा ज्ञातावर्णिष, दर्शनावर्णिष, वेदनिय, मोहनिय, आयुष्य, नाम, गौत्र और अन्तराय कर्म ।

(प्र) प्रायेक भेदवाले जीवोंके कितने कर्मोंका बन्ध है ।

(उ) सात कर्म (आयुष्य वर्षके) तथा आठ कर्म बांधे ।

(प्र) कितनी कर्म प्रकृतिकों बंधे ।

(उ) आठ कर्म तथा श्रोतेन्द्रिय, चक्षुःश्रोत्र, घ्राणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय, पुरुष वेद, स्त्री वेद, इस १४ प्रकृतिको वेदते है । चार इन्द्रिय और दोय वेद एकेन्द्रियके न होनेसे इस बातका दुःख वेदते है यह बात अव्यावसायापेक्षा है केवली केवल ज्ञानसे देखा है । इति ३६वां शतकका प्रथम उद्देशा समाप्त ।

(प्र) अनान्तर उत्पन्न हुवे एकेन्द्रिय कितने प्रकारके है ।

(३) पृथ्व्यादि पांच सूक्ष्म पांच बादर एवं दशोंका अपर्याप्ता कारण अनान्तर अर्थात् प्रथम समयके उत्पन्न जीवोंमें पर्याप्ता नहीं होते हैं इस लिये यहां दश भेद गीना गया है ।

इस दश प्रकारके जीवोंके आठ कर्मोंकि सत्ता है बन्ध सात कर्मका है क्योंकि अनान्तर समयके जीव आयुष्य कर्म नहीं बान्धते हैं और पूर्वोक्त चौदा प्रकृतिकों वेदते हैं । मावना पूर्ववत् इति ३३ वां शतकका दुसरा उद्देशा हुआ ।

(३) परम्पर उद्देशो— परम्पर उत्पन्न हुआ एकेन्द्रियका २० भेद है जिसके आठों कर्मोंकि सत्ता, सात आठ कर्मोंका बन्ध चौदा प्रकृति वेदे इति ३३-३ ।

(४) अनान्तर अवगाह्या एकेन्द्रिय पृथ्व्यादि पांच सूक्ष्म पांच बादरके अपर्याप्ता एवं १० प्रकारके हैं सत्ता आठ कर्मोंकि बन्ध सात कर्मोंका चौदा प्रकृति वेदे इति ३३-४ ।

(५) परम्पर अवगाह्या एकेन्द्रियके बीस भेद हैं सत्ता आठ कर्मोंकि, बन्ध सात आठ कर्मोंका चौदा प्रकृति वेदते हैं । ३३-५

(६) अनान्तर आहारिक उद्देशा दुसरे उद्देशाके माफक ३३-६

(७) परम्पर आहारीक ,, तीसरा ,, ,, ३३-७

(८) अनान्तर पर्याप्ता ,, दुसरे ,, ,, ३३-८

(९) परम्पर पर्याप्ता ,, तीसरे ,, ,, ३३-९

(१०) चरम उद्देशा ,, दुसरे ,, ,, ३३-१०

(११) अचरम उद्देशा ,, दुसरे ,, ,, ३३-११

इस ग्यारा उद्देशावोंमें चार उद्देशा २-४-६-८वांमें सात

आठ कर्मोंकी, बन्ध सात कर्मोंका, कारण अनान्तर समयवालोंके आयुष्यका बन्ध नहीं होता है । चौद प्रकृति वेदते हैं, शेष सात उद्देशावोंमें, आठ कर्मोंकी सत्ता । सात तथा आठ कर्मोंका बन्ध और चौदा प्रकृति वेदते हैं भावना प्रथमोद्देशाकि माफीक इति ३३वां शतकका प्रथम अन्तर शतक समाप्तम् ।

(२) कृष्णलेशी शतकके भी ११ उद्देशा जिनमें २-४-६-८वां उद्देशामें दश दश भेद जीसके आठ कर्मोंकी सत्ता, सात कर्मोंका बन्ध, चौदा प्रकृति वेद और शेष सात उद्देशोंके बीस बीस भेद जिनमें आठ कर्मोंकी सत्ता, ७ सात तथा आठ कर्मोंका बन्ध, चौदा प्रकृति वेद इति ३३-२ ।

(३) एवं निरुलेशीका इग्यारा उद्देशा संयुक्त ३३-३

(४) एवं कापोतलेशीका इग्यारा उद्देशा संयुक्त ३३-४

यह लेश्या संयुक्त चार अन्तर शतक समुच्चय काहा है इसी माफीक लेश्या संयुक्त चार शतक मन्व जीवोंका और चार शतक अमन्व जीवोंका भी समझना परन्तु अमन्व शतकमें प्रत्येक शतक उद्देशा नौ नौ कहना कारण धरम अधरम उद्देशा अमन्वमें नहीं होता है सर्व बारहा अन्तर शतकके १२४ उद्देशा हैं जिनमें ४८ उद्देशा अनान्तर समयके हैं जिनमें एकेन्द्रिय के दश दश मोष्ठ अपर्णासा होनेसे $48 - 10 = 38$ बोलोंमें आठ कर्मोंकी सत्ता, सात कर्मोंका बन्ध और चौदा प्रकृति वेदते हैं शेष ७६ उद्देशामें एकेन्द्रियके बीस बीस भेद होनेसे १५२० बोलोंमें आठ कर्मोंकी सत्ता, सात कर्मोंका बन्ध, चौद प्रकृति

वेदे इति ३३वां शतकके अन्तर शतक १२ और उद्देशा १२४
इति तैत्तिरीया शतक समाप्त ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

योक्कडा नं० ११

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ३४वां

(श्रेणिशतक)

इस आरापार संसारके अन्दर जीव अनादि कालसे एक स्थानसे दुसरे स्थानपर गमनागमन करते हैं एक स्थानसे दुसरे स्थानपर जानामें कितने समय लगते हैं यह इस योक्कडा द्वारा बतलाया जायगा ।

(प्र) हे भगवान् । एकेन्द्रिय कितना प्रकारकि है ।

(उ) पृथ्व्यादि पांच स्थावर सूक्ष्म पांच स्थावर बादर इन्ह दशोंका पर्याप्ता अपर्याप्ता एवं एकेन्द्रियका २० भेद है ।

(१) रत्नप्रभा नरकके पूर्वका चरमान्तसे सूक्ष्म पृथ्वीकायके अपर्याप्ता जीव मरके, रत्नप्रभा नरकके पश्चिमके चरमान्तमें सूक्ष्म पृथ्वीकायके अपर्याप्तापणे उत्पन्न होता है उसको रहस्तेमें १-२-३ समय लगता है, इसका कारण यह है कि शास्त्रकारोंने सात प्रकारकि श्रेणि बतलाइ है यथा=(१) ऋजुश्रेणि (समश्रेणि) (२) एको वङ्का (३) दोवङ्का (४) एक कोनावाली (५) दोयकोनावाली (६) चक्रवाल (७) अर्द्धचक्रवाल । जिसमें जीव ऋजुश्रेणि करते हुवेको एक समय लागे एको वङ्का श्रेणी करनेसे दोय समय दो

वृक्षा श्रेणि करनेसे तीन समय लगता है । जहाँपर तीन समय लागे वहाँ भावना सर्वत्र समझना ।

(१) रत्नप्रभा नरकके पूर्वका चरमान्तसे सूक्ष्म पृथ्वीकायका अपर्याप्ता मरके, रत्नप्रभा नरकके पश्चिमका चरमान्तमें सूक्ष्म पृथ्वी कायके पर्याप्तापणे उत्पन्न होनेमें १-२-३ समय रहस्तेमें लागे भावना पूर्ववत् ।

एवं रत्नप्रभा नरकका पूर्वके चरमान्तसे सूक्ष्म पृथ्वी कायको अपर्याप्त जीव मरके रत्नप्रभा के पश्चिमके बादर तेउकायका पर्याप्ता अपर्याप्त वर्मके शेष १८ बोलपणे उत्पन्न होनेवालोंको १-२-३ समय रहस्तेमें लागे । रत्नप्रभा के पूर्वके चरमान्तके एक सूक्ष्म पृथ्वी कायका अपर्याप्ताका १८ स्थानोंमें उत्पात कही है इसी माफोक बादर तेउकायके पर्याप्ता अपर्याप्ता छोडके शेष १८ बोलोंका जीव, रत्नप्रभा नरकके पश्चिमके चरमान्तके १८ बोलोपणे उत्पन्न हुवे जिसको रहस्तेमें १-२-३ समय लागे एवं बोल ३२४ हुवे ।

रत्नप्रभा नरकका पूर्वके चरमान्तसे १८ बोलोंके जीव मनुष्य लोकके बादर तेउकायके पर्याप्ता अपर्याप्तापणे उत्पन्न हो उसके ३६ बोल तथा मनुष्य लोकके बादर तेउकायके पर्याप्त अपर्याप्ता मरके रत्नप्रभाके पश्चिमके चरमान्तमें १८ अठारा बोलपणे उत्पन्न हो जिसके ३६ बोल मनुष्य लोकके बादर तेउकायके पर्याप्ता अपर्याप्ता मरके मनुष्य लोकके बादर तेउकाय पर्याप्ता अपर्याप्ता पणे उत्पन्न हुवे उसका च्यार बोल १॥ ७६ बोलमें रहस्ते चलते जीवोंको १-२-३ समय लागे एवं ३२४-७६ मीलके ४०० बोल हुवे

रत्नप्रभा नरकके पूर्वके चरमान्तसे मरके पश्चिमके चरमान्तमें उत्पन्न हुवे जीसके ४०० भांगा कहा है इसी माफिक पश्चिमके चरमान्तसे मरके पूर्वके चरमान्तमें उत्पन्न हुवे जीसके भी ४०० भांगा । एवं दक्षिणके चरमान्तसे मरके उत्तरके चरमान्तमें उत्पन्न हुवे जीसके ४०० भांगा । उत्तरके चरमान्तसे मरके दक्षिणके चरमान्तमें उत्पन्न हुवे जीसका भी ४०० भांगा एवं चारों दिशायोंके १६०० भागे होते हैं । भावना पूर्ववत् समझना ।

जैसे रत्नप्रभाके चारों दिशायोंका चरमान्तसे १६०० भाग किया है इसी माफिक शार्कर प्रभाका भी १६०० भागा करना परन्तु बादर तेउकायके जीव मनुष्य लोकसे मरके शार्कर प्रभाके चरमान्तमें उत्पन्न हुवे तथा शार्कर प्रभाके चरमान्तसे मरके मनुष्य लोकमें उत्पन्न हुवे जीसके रहस्तेमें २-३ समय लागे कारण शार्करप्रभा नरक अट्टाई राजके विस्तारवाली है वास्ते पहले समय समश्रेणिकर तसनालीमें आवेगा । दूसरे समय समश्रेणिकर मनुष्य लोकमें आवे अगर विग्रह करे तों तीन समय भी लागे शेषाधिकार रत्नप्रभावत् समझना १६०० भागा शार्कर प्रभाका

एवं बालुका प्रभाका भी १६०० भांगा

एवं पङ्क प्रभाका भी १६०० भांगा

एवं धूमप्रभाका भी १६०० भांगा

एवं तमप्रभाका भी १६०० भांगा

एवं तमतमा प्रभाका भी १६०० भांगा

नोट सार्तो नरकके चरमान्तमें बादर तेउकायके पर्याप्त भय-

र्यास नहीं है वास्ते मनुष्य लोकके बादर तेउकायके पर्याप्ता अप-
र्याप्ताका गगनागमन ग्रहण किया है दुनी नारकसे सातवी नरक
तकके चरमान्तसे मनुष्य लोकसे गगनागमनमें २-३-समय सम्-
झना शेष मागमें १-२-३ समय सम्झना सातों तरकके ११२००
मांगा होते हैं ।

इस असंख्याते कोटोनकोड विस्तारवाला लोकके दोय
विभाग है (१) ब्रसनाली उचापणेमें चौदा राम गोल एकतान परि-
माण जीस्में बस जीव तथा स्यावर जीव है (२) स्यावरनाली जो
तसनालीके बाहार जहांतक अलोक नभावे वहांतक उसके अन्दर
केवल स्यावर जीव है ।

अबोलोकके स्यावर नालीसे सुदन पृथ्वी कायका अपर्याप्ता
जीव मरके । उर्ध्व लोकके स्यावर नालीके सुदन पृथ्वी कायके
अपर्याप्तापणे उत्पन्न हो उस्में रहस्ते चलतोंको स्यात ३ समया
स्यात ४ समया लागे कारण प्रथम समय स्यावर नालीसे ब्रसना-
लीमें आवे दुसरे समय उर्ध्व लोकमें जावे तीसरे समय उर्ध्व लोकाके
स्यावर नालीमें जाके उत्पन्न हुवे अगर विग्रह करे तों चार समय
भी लग जाते हैं । एवं पहलेकि मकीक अबोलोककि स्यावरनालीसे
१८ बोलोका जीव मरके उर्ध्व लोकके स्यावर नालीमें अठारा
बोलोमें उत्पन्न होतों ३-४ समय लागे, एवं ३२४ बोलें हुवा ।
मनुष्य लोकके बादर तेउ उर्ध्व लोककि स्यावरनालीके १८ बोलो
पणे उत्पन्न हुवे तो २-३ समय लागे कारण स्यावर नालीमें एक
दफे ही जाना पड़े । एवं १८ बोलोंके भीव मनुष्य लोकके तेउकाय
पणे उत्पन्न होनेमें पर्याप्ता अपर्याप्ताके ३६ बोल एवं ७२ तथा

मनुष्य लोकका बादर तेउ कायके पर्याप्ता पर्याप्ता मनुष्य लोकमें
 होतो १-२-३ समय लागे कुल पूर्ववत् ४०० माग इसी माफीक
 उत्पन्न उर्ध्व लोककि स्थावर नालीके जीव मरके अवोलोककि स्थावर
 नालीमें उत्पन्न हुवे जीस्का भी पूर्ववत् ४०० माग हुवे यहां तक
 ११२००-४००-४००-१२००० माग हुवे ।

लोकके चरमान्तमें पांच सूक्ष्म स्थावरके पर्याप्ता अपर्याप्ता
 एवं १० तथा बादर वायुकायके पर्याप्ता अपर्याप्ता भीलाके १२
 बोल पावे ।

लोकके पूर्वके चरमान्तरसे सूक्ष्म पृथ्वी कायका अपर्याप्त
 मरके लोकके पूर्वके चरमान्तमें सूक्ष्म पृथ्वी कायके अपर्याप्तपण
 उत्पन्न होतो विग्रह गतिका १-२-३-४ समय लागे । कारण
 समश्रेणि एक समय, एक वङ्क श्रेणि दो समय, दो वङ्का श्रेणि
 तीन समय (पूर्ववत्) जो अवोलोकके पूर्वके चरमान्तसे प्रथम
 समय समश्रेणिकर त्रसनालीये आवे दुसरे समय उर्ध्वलोकमें
 जावे तीसरे समय उर्ध्वलोकके पूर्वके चरमान्तमें जावे परन्तु वह
 अवोलोकके प्रदेशो कि विषमता हो तो चोथे समय उत्पन्न स्थानपर
 जा उत्पन्न होवे वास्ते चार समय तक भी लागे । एवं बारहा बोलों
 पणे उत्पन्न हो तो १-२-३-४ समय लागे बोल १४४ हुवा ।

१४४ पूर्व चरमान्तसे पूर्वके चरमान्तका वि० १-२-३-४

” ” ” दक्षिण ” ”

” ” ” पश्चिम ” ”

” ” ” उत्तर ” ”

” दक्षि चरमान्तसे पूर्व चरमान्तका ”

१४४	"	"	दक्षिण	"	"	"	"
१४४	"	"	पश्चिम	"	"	"	"
१४४	"	"	उत्तर	"	"	"	"
१४४	पश्चिम	"	पूर्व	"	"	"	"
१४४	"	"	दक्षिण	"	"	"	"
१४४	"	"	पश्चिम	"	"	"	"
१४४	"	"	उत्तर	"	"	"	"
१४४	उत्तर	"	पूर्व	"	"	"	"
१४४	"	"	दक्षिण	"	"	"	"
१४४	"	"	पश्चिम	"	"	"	"
१४४	"	"	उत्तर	"	"	"	"

एवं १४४ को १६ गुणा करनेमें २३०४ मांगा होते हैं तथा

१२००० पूर्विके मौलानेमें यहाँतक १४३०४ मांगा हुवे ।

पंच स्थानके २० भेदों कि समुद्रवात उत्पात और स्थान
देखो शीघ्रय च म ग १२ वां स्थानपदके धोकडेमें देखो ।

एकेन्द्रिक १० भेद है जिसके आठ कर्मों कि सत्ता, बन्ध
सात आठ कर्मों का और चौदा प्रकृतिको वेदते हैं । एकेन्द्रिक
आगति ७४ स्थानकि है ४६ तीर्थच, तीन मनुष्य, पचवीस देवता
एकेन्द्रिक चार समुद्रवात क्रयःसर हैं ।

एकेन्द्रिय चार प्रकारके हैं ।

(१) समस्तिथि सम कर्मशाले ।

(२) समस्तिथि विषम कर्मशाले ।

(३) विषम स्तिथि सम कर्मशाले ।

(४) विषम स्थिति और विषय कर्मवाले ।

ऐसा होनेका क्या कारण है सो बतलाते है ।

(१) सम आयुष्य और साथमें उत्पन्न हुवा ।

(२) सम आयुष्य और विषम उत्पन्न हुवे ।

(३) विषम आयुष्य और साथमें उत्पन्न हुवा ।

(४) विषम आयुष्य और विषम उत्पन्न हुवा ।

इति श्रीवीसवा शतकका प्रथम उद्देशः समाप्तः ।

(२) अनन्तर उत्पन्न हुवा एकेन्द्रिके दश भेद है। पृथ यदि पाँच सूक्ष्मस्थावर पाँच नादरस्थावर इन्ही दशोंके अपर्याप्ता है कारण प्रथम समयके उत्पन्न हुवेमे पर्याप्ता नहीं होते है । प्रथम समयके उत्पन्न हुवा मरके अन्य गतिमें भी नहीं जाते है ।

समुद्भात उत्पात और स्थानकों दाखे स्थानपद ।

दश भेदोंमे आठों कर्मके सत्ता है । बन्ध आयुष्यवर्जके स्थात कर्मों है चौदा प्रकृति वेदते है । उत्पात ७४ स्थानसे समुद्भात दोय वेदानि वपाय । अनान्तरसमयके उत्पन्न हुवा एकेन्द्रिक दोय प्रकारके होते है (१) समस्थिति समकर्मवाला (२) समस्थिति विषम कर्मवाला । इति ३४-२

एवं अनान्तर अवगाह्या अनन्तर आहारिक और अनान्तर पर्याप्ता, यह चार उद्देशः सादृश है ।

१४३०४ परम्पर उत्पन्न होनेका उद्देशो समुच्चवात्

१४३०४ परम्पर अवगाह्या

” ”

१४३०४ परम्पर आहारिक

” ”

१४३०४ परम्पर पर्याप्ता

” ”

१४३०४ चरम उदेशो

१४३०४ अचरम उदेशो

इस ओष (समुच्चय) शतकके इग्यारा उदेशके सर्व मांगा

१००१२८ होते है इसी माफीक-

१००१२८ कृष्णलेशी शतकके ११ उदेशा

१००१२८ निललेशी शतकके ११ उदेशा

१००१२८ कापोतलेशी शतकके ११ उदेशा

१००१२८ मध्य संवन्धी ११ उदेशा

१००१२८ मध्य कृष्णलेशी शतक उदेशा ११

१००१२८ मध्य निललेशी " " "

१००१२८ मध्य कापोतलेशी " " "

अप्य जीवोंका भी लेश्या संयुक्त चार शतक है परन्तु अमप्यमें चरम अचरम उदेशोंको छोड़ शेष प्रत्येक शतकके नौ नौ उदेशा कहना । जिसमें चार उदेशा तौ अनान्तर समयके होनेसे मांगा नहीं होते है शेष पांच उदेशावोंके प्रायेक उदेशे १४३०४ मागोंके हीसाबसे ७१५२० मागे एक शतकके होते है एवं चार शतकके २८६०८० मागे होते हैं ।

पहलेके आठ शतकके ८०१०२४ मागा मीलानसे १०८७१०४ मागा श्रेणिशतकके होते है ।

इति चौतीसवां मूल शतकके चारहा अन्तर शतकका १२४ उदेशा ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेवसचम् ।

समाप्त चौतीसवा शतक ।

घोषहा नम्बर १२.

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ३५ वां

(महायुग्मा)

प्रथम ११-३१ शतकमें खुलक=३२ युग्मा कहा था उसकि
अपेक्षासे यहां महायुग्मा कहा है ।

(प्र०) हे भगवान् ! महायुग्मा कितने प्रकारके हैं ?

(उ०) हे गौतम ! महायुग्मा शोळा प्रकारका है—यथा—

(१)	कल्युग्मा	कल्युग्मा	जैसे	१६-३२	सं०	असं०	अने०
(२)	"	तेउगा	"	१९-३५	सं०	असं०	अ०
(३)	"	दावरयुग्मा	"	१८-३४	"	"	"
(४)	"	कल्युगा	"	१७-३३	"	"	"
(५)	तेउगा	कल्युग्मा	"	१२-१८	"	"	"
(६)	"	तेउगा	"	१५-३१	"	"	"
(७)	"	दावर०	"	१४-३०	"	"	"
(८)	"	कल्युगा	"	१३-२९	"	"	"
(९)	दावर०	कल्युग्मा	"	८-१४	"	"	"
(१०)	"	तेउगा	"	११-२७	"	"	"
(११)	"	दावर०	"	१०-२६	"	"	"
(१२)	"	कल्युगा	"	९-२५	"	"	"
(१३)	कल्युगा	कल्युग्मा	"	४-२०	"	"	"
(१४)	"	तेउगा	"	७-२३	"	"	"
(१५)	"	दावर०	"	६-२२	"	"	"
(१६)	"	कल्युगा	"	५-२१	"	"	"

जैसे एकेन्द्रियके अन्दर कृदयुग्मा कदयुग्मे उत्पन्न होते हैं वह एक समय १६-२२-४८-६४ एवं शोला शोला वृद्धि काठों यावत् संस्थाते असंख्याते अनन्ते उत्पन्न होते हैं वह सन शोला शोलाके हितानसे उत्पन्न होते हैं इसी माफीक १९ युग्माके अंक रखा है इसमें उपर शोला शोलाकि वृद्धि करना ।

इस शतकमें एकेन्द्रिय महायुग्मा शतकका अधिकार बतलाया है प्रत्येक युग्मोपर बत्तीस बत्तीस द्वार उतारे जावेगा ।

हे भगवान् कदयुग्मा, कदयुग्मा एकेन्द्रिय कहाँसे आके उत्पन्न होते हैं इसी माफीक अपने अपने द्वारके प्रथम कदयुग्मा कदयुग्मा एकेन्द्रिय सब द्वारोंके साथ बोलना ।

(१) उत्पात-७४ स्थानोंसे आके उत्पन्न होते हैं ।

(२) परिमाण-१६-२२-४८ संस्था० असं० अनन्ते ।

(३) अवहरण-प्रत्येक समय एकैक जीव निकाले तों अनन्ती सर्पिणि उत्सर्पिणि पूर्ण होमाय इतना जीव है ।

(४) अवगाहना-म० अंगु० असं० माग० उ० साधिक १००० जोजन ।

(५) बन्ध सातों कर्मोंके बन्धवाले जीव बहुत और आयुष्य कर्मके बन्ध तथा अबन्धवाले भी बहुत हैं ।

(६) वेदे-आठों कर्मोंके वेदनेवाला बहुत असाता तथा असाता वेदनेवाला भी बहुत है ।

(७) उदय-आठों कर्मके उदयवाला बहुत ।

(८) उदिरणा-छे कर्मोंके उदिरणावाला बहुत आयुष्य और वेदनिष कर्मोंके उदिरणावाले बहुत अनुदिरणावाले बहुत ।

- (९) लेश्या—कृष्ण निळ कापोत तेजोदश्यावाले बहुत ।
 (१०) दृष्टी—मिथ्यादृष्टी जीव बहुत है ।
 (११) ज्ञान नहीं, अज्ञानी जीव बहुत है ।
 (१२) योग—कायाके योगवाले बहुत है ।
 (१३) उपयोग—साकार अनाकार उप०वाले बहुत ।
 (१४) वर्णादि—जीवापेक्षा वर्णादि० नहीं है, शरीरापेक्षा वर्णादिहै ।
 (१५) उश्वासग—उश्वास नि० नोउश्वा० नि० के बहुत है ।
 (१६) आहार—आहारीक अनाहारीक बहुत है ।
 (१७) त्रती—सर्व जीव त्रती है ।
 (१८) क्रिया—सर्व जीव सक्रिया है ।
 (१९) बन्ध—सातकर्म बन्धनेवाले बहुत आठ० बहुत है ।
 (२०) संज्ञा—च्यारों संज्ञावाले बहुत बहुत है ।
 (२१) कषाय—च्यारों कषायवाले " " "
 (२२) वेद—नपुंसक वेदवाले बहुत ।
 (२३) बन्धक—तीनों वेदके बन्धक बहुत बहुत है ।
 (२४) संज्ञी—सर्व जीव असंज्ञी है ।
 (२५) इन्द्रिय—सर्व जीव इन्द्रिय सहित है ।
 (२६) अनुबन्ध—ज० एक समय उ० अनन्तेकाल

१ तीर्थंचके ४६ मनुष्यके ३ देवतोके २५ एवं ७४ देखो
 हकेन्द्रियकि आगति—

१ एक समय जीवकि स्थिति अनुबन्ध नहीं किन्तु महायुग्मा
 कि रास रहने अपेक्षा हैं कारण जीव समय समय उत्पन्न होते हैं
 चवते भी हैं ।

(१७) संमहो-देखो गमाका ओकड़ा पृथ्वी अधिकार ।

(१८) आहार-व्याघातापेक्षा स्यात् ३-४-५ दिशा निर्या-
घातापेक्षा निषया छेवो दिशाका आहार, ३३ ।

(१९) स्थिति-न० एक समय (महा युग्मा गहेनेकि अपेक्षा)
उकृष्ट २२००० वर्षकि

(२०) समुद्रघात-प्रथमकि च्यारोवाके बहुत १

(२१) मरण-समोहिय असमोहियके बहुत २

(२२) बबन-मारेके ४९ स्थान ४६-३में जाते है ।

(५०) हे मगवान् । सर्व प्राणमृत जीव सत्त्व कडयुग्मा कड-
युग्मा एकेन्द्रियणे पूर्वे उत्पन्न हुवा है ।

(३०) हे गौतम-एक बार नहीं किन्तु अनन्तीवार उत्पन्न
हुवे है ।

यह ३२ द्वार कडयुग्मा कडयुग्मापर उत्तारे गये हैं इसी
माफीक ११-महायुग्मा पर उत्तार देना परन्तु परिमाण द्वारमें
पूर्व बतटाये हुवे परिमाण कहना व हिये इति ३९-१

(२) प्रथम समयके कडयुग्मा २ कि पञ्चा १

(३०) प्रथम उदेशा कि माफीक ३२ द्वार करना परन्तु
प्रथम समयके उत्पन्न हुवा जीवोंमें नाणन्ता दश है यथा ।

(१) अवागहाना ज० उ० अंगु० असं० माग ।

(१) आयुष्य कर्मका अवन्धक है

(२) आयुष्य कर्मके अनुदिरक है

(३) उश्वात् निश्वासा नही है

- (५) सात कर्मोंका बन्धक है किन्तु आठका नहीं ।
 (६) अनुबन्ध ज० उ० एक समयका है
 (७) स्थिति ज० उस एक समय कि (राती कि)
 (८) समुद्घाट—वेदनि और कृपाय ।
 (९) मरण—कोइ प्रकारका नहीं है
 (१०) चवन—चवन हो अन्यस्थान नहीं जाते है ।
 शेष-द्वार पूर्ववत् एवं १६ महा युग्मा मममना इति ३९-२
 (१) अप्रथम समयका उदेशा प्रथमवत् ३९-३
 (४) चरम समय उदेशामें देवता नहीं आते है लेख्या तीन
 शेष ३२ द्वारसे शोळा महायुग्मा प्रथम उ०वत् ३९-४
 (५) अचरम उदेशो प्रथम उ०वत् । ३९-५
 (६) प्रथम प्रथम उदेशो दुसरा उ०वत् ३९-६
 (७) प्रथम अप्रथम उदेशो दुसरा उ०वत् ३९-७
 (८) प्रथम चरम उदेशो दुसरा उदेशावत् ३९-८
 (९) प्रथम अचरम उ० दुसरा उ०वत् ३९-९
 (१०) चरम चरम उदेशो चौथा उदेशवत् ३९-१०
 (११) चरमा चरम उदेशो दुसरा उ०वत् ३९-११

इस इग्यारा उदेशोंमें १-३-५ यह तीन उदेशा सादृश है
 शेष आठ उदेशा सादृश है । चौथा आठवा दशवा उदेशो देवता
 सर्वत्र नहीं उपजे बास्ते लेख्या भी तीन हुवे शेषाधिकार प्रथमो
 दशा माफीक समझना इति इग्यारा उदेशा संयुक्त पैतीसवा शतकका
 प्रथम अन्तर शतक समाप्तम् । ३९-१-११

(२) दुसरा शतक कृष्ण लेश्याका है वह प्रथम शतककि माफीक इग्यारा उद्देशा कहना परन्तु नाणन्ता तीन है (१) लेश्या एक कृष्ण (२) अनुबन्ध ज० एक समय उ० अन्तर महुर्त (३) स्थिति ज० एक समय उ० अन्तर महुर्त शेष इग्यारा उद्देशा प्रथम शतक माफीक परन्तु यहां देवता सर्वत्र नहीं उपजे । १-१-५ सादश शेष काठ उद्देशा सादश है इति ३५-२

(३) एवं निष्ठ लेश्याका शतकके उद्देशा ११

(४) एवं कापोत लेश्या शतकके उद्देशा ११

इत्ने लेश्या अपनि अपनि और स्थिति अनुबन्ध कृष्णकि माफीक इति पैतीसवां शतकका चार अन्तर शतक ४४ उद्देशा हुवा ।

जेसे ओष शतक और तीन लेश्याका तीन शतक कहा है इसी माफीक मध्य सिद्धि जीवोंका भी चार शतक समझना परन्तु यहां सर्व जीवादि मध्य एकेंद्रियपणे उत्पन्न नहीं हुवा है । कारण सर्व जीवोंमें अमय जीव भी संभव है । शेषाधिकार पहलेके चार शतक सादश है इति ३५-८

जेसे मध्य सिद्धि जीवोंका लेश्या संयुक्त चार शतक कहा है इसी माफीक चार शतक अमय सिद्धि जीवोंका भी समझना इति ३५-१२-१३ पैतीसवां शतकके अन्तर शतक बारहा उद्देशा एक सौ बत्तीस समाप्त ।

सेवं भंते सेवं भंते तमे वसवम् ।

थोकडा नंबर १३.

सूत्र श्री भगवती शतक ३३

(वेन्द्रिय महायुग्मा)

महायुग्मा १६ प्रकारके होते हैं परिमाण. पैतीसवे शतककि माफिक समाझना. कडयुग्मा कडयुग्मा वेन्द्रिय काहासे आके उत्पन्न होते हैं ? तीर्थचके ४६ और मनुष्यके ३ एवं ४९ स्थानोंसे आके वेन्द्रियमें उत्पन्न होते हैं यहां भी एकेन्द्रियकि माफिक ३२ द्वार कहना चाहिये जीस द्वारमें फरक है वह यहांपर बता दिया जाता है ।

(१) उत्पात-४९ स्थानकि है ।

(२) परिमाण-१६-३२-४८ यावत् असंख्याते ।

(३) अपहरनमें काल यावत् असंख्याते ।

(४) अवगाहाना उ० बारहा योजनकि । +++

(५) लक्ष्या-कृष्ण निष्ठ कापोत ।

(१०) दृष्टी दोय-सम्यग्दृष्टी मिथ्यादृष्टी

(११) ज्ञान-दोयज्ञान दोयअज्ञान ।

(१२) योग-दोय मनयोग वचनयोग +++

(२५) इन्द्रिय-दोय स्पर्शेन्द्रिय रसेन्द्रिय ।

(२६) अनुबंध-ज० एक समय उ० संख्याते काल ।

(२८) आहार=नियमा छेवौ दिशा काले ।

(२९) स्थिति ज० एक समय उ० बारहा वर्ष ।

(३०) समुद्रवात तीन वेदनिष्ठ, कषाय, मरणंति ।

शेष १९ द्वार ऐकेंद्रिय महायुग्मावत् समस्तना शेष १९
महायुग्मा भी इसी माफीक परन्तु परिमाण अपना अपना कहना
इति ३६-१

(२) दूसरा प्रथम समयके उद्देशमें नाणन्ता ११ है यथा—

(१) अवगाहाना ज० अ० अ० अ० माग ।

(२) आयुष्य कर्मका अवन्धक है

(३) आयुष्यकर्म उदिरणा भी नहीं है

(४) उन्नास निश्चासना भी नहीं है

(५) सात कर्मोंका बन्धक है परन्तु भाठका नहीं

(६) अनुबन्ध ज० उ० एक समयका

(७) स्थिति ज० उ० एक समयकि

(८) समुद्घात-दोष० वेदनिय कषाय

(९) योग-एक कायाक है

(१०) मरण नहीं (११) ज्वन नहीं है ।

शेष २१ द्वार पूर्वोक्त ही समस्तना एवं १६ महायुग्मा इति
३६-१ इसी माफीक प्रथमादि सर्व ११ उद्देशा होते है १-२-
९ यह तीन उद्देशा सादृश है शेष ८ उद्देशा सादृश है परन्तु
४-६-८-१० इस चार उद्देशोंमें ज्ञान और समकित्त नहीं है ।
इति छतीसवा शतकका अन्तर शतकके इग्यारा उद्देशा समाप्तम् ।

(२) इसीमाफीक कृष्णजेशी वेन्द्रियका इग्यारा उद्देशा
संयुक्त दूसरा अन्तर शतक है परन्तु लेशवा तीनके स्थान एक
कृष्णा लेशा है. अनुबन्ध औरस्थिति ज० ऐकसमय उ० अन्तर

मदुर्त है । कारण औदारीक शरीर चारीके ऐश्या अन्तर मदुर्तसे अधिक नहीं रहेती है इति ३६-२-२२

(१) एवं निटऐश्यावासे वेन्द्रियका शतक ।

(४) एवं कापेतऐशी वेन्द्रियका अन्तर शतक ।

इसी माफीक मध्य सिद्धि जीवोंका भी ऐश्या संयुक्त न्यार शतक कहाना • सर्व जीवोंकि उत्पात एकेन्द्रिय महायुग्मा कि माफीक समझना—कारण सर्व जीव मध्यवर्ण उत्पन्न नहीं हुवा न होगा—सर्व जीवोंमें अमध्य जीव भी समेक है । अमध्य मध्यवर्ण न उत्पन्न हुवा न होगा ।

इसी माफीक ऐश्या संयुक्त न्यार शतक अमध्य सिद्धि जीवोंका भी समझना । इति छत्रीसत्रां मृच्छ शतकके बारह अन्तर शतक प्रत्येक शतकके इग्यारा इग्यारा उदेशा होनेसे १३२ उदेशा हुवा इति ३६ वा शतक समाप्त ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

थोकड़ा नम्बर १४

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ३७ वां

(तेन्द्रिय महायुग्मा)

जेसे वेन्द्रिय महायुग्मा शतकके १३२ उदेशा कहा है इसी माफीक तेन्द्रिय महा शतकके बारहा अन्तर शतक और प्रत्येक शतकके इग्यारा इग्यारा उदेशा कर सर्व १३२ कह देना परन्तु यहांपर ।

(१) भवगाहाना म० अंगुष्ठके असंख्यातमे माग उत्कृष्ट
तीन गाउकि कहना ।

(२) महायुष्माद्योकि स्थिति जवन्य एक समय उत्कृष्ट
एकण पचास अहोरात्रीक कहना ।

(३) इन्द्रिय तीन घणेन्द्रिय रसेन्द्रिय स्पर्शेन्द्रिय कहना ।

शेषाधिकार वेन्द्रियमहायुष्मा माफीक समग्रता इति १७-
१२-१२२ इति सेतीसवा शतक समाप्तम्

सर्वं भंते सर्वं भंते तमेव सधम् ।

शोकटा नंवा १५.

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ३८ वां

(चौरिन्द्रिय महायुष्मा)

जीत रीतिसे तेन्द्रिय महायुष्मा शतक कहा है इसी माफीक
यह चौरिन्द्रिय महायुष्मा शतक समग्रता । विशेष इतना है ।

(१) भवगाहाना म० अंगुष्ठके असंख्यातमे माग उत्कृष्ट
चार गाउकि है ।

(२) स्थिति-जवन्य एक समय, उत्कृष्ट छेमास

(३) इन्द्रिय, शृङ्गान्द्रिय, घणेन्द्रिय रसेन्द्रिय स्पर्शेन्द्रिय ।

शेषाधिकार तेन्द्रिय माफीक इति ३८-१२-१२२ इति
अठतीसवा शतक समाप्तम् ।

सर्वं भंते सर्वं भंते तमेव सधम् ।

थोकड़ा नं० १६

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ३९ वां

(असंज्ञी पांचेन्द्रिय महायुग्मा)

जीस रीतसे चौरिन्द्रिय महायुग्मा शतक कहा है इसी माफीक यह असंज्ञी पांचेन्द्रिय महायुग्मा शतक समझना परन्तु (१) अवगाहना ज० अंगुलके असंख्यातमें भाग उत्कृष्ट १००० योननकि (२) इन्द्रिय पाचों है (३) अनुबन्ध जन्म एक समय उ० प्रत्येक कोडपूर्वका (४) स्थिति ज० एक समय उ० कोडपूर्वक वर्षाकि (५) चबन ४९ स्थान पूर्ववत् समझना । प्रत्येक अन्तर शतकके इग्यारा इग्यार उद्देशा पूर्ववत् करनेसे चारहा अन्तर शतकके १३२ उद्देशा हुवा । इति एकुनचाळीसवा शतक समाप्तम् ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

थोकड़ा नम्बर १७

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ४० वां

(संज्ञी पांचेन्द्रिय महायुग्मा)

महायुग्मा १६ प्रकारके है परिमाण एकेन्द्रिय महायुग्मा शतकमें लिखा आये है । यहांपर कडयुग्मा कंडयुग्मा संज्ञी पांचेन्द्रिय कहांसे आके उत्पन्न होते है तथा ३१ द्वार वतछाते है ।

(१) उत्पात—सर्व स्थानोंसे आके उत्पन्न होते है ।

(२) परिमाण—१६—३२—४८ यावत् असंख्याते ।

(३) अपहरण—यावत् असंख्याति उत्सर्पिणि २

(४) वन्ध=वेदनिय कर्मके वन्धक बहु० शेष सातों कर्मों का वन्धक भी घणा अवन्धक भी घणा ।

(५) उदय=सात कर्मोंके उदयवाला घणा० मोहनिय कर्मके उदयवाले घणा तथा अनोदयवाला भी घणा ।

(६) उदिरणा,=राम गौत्र कर्मोंके उदिरक घणा, शेष छे कर्मोंका उदिरक तथा अनुदिरक भी घणा ।

(७) वेदे=सात कर्मोंका वेदका घणा, मोहनिय कर्मका वेदका अनवेदका भी घणा ।

(८) अवगोहाना ट० १००० कीनरिक ।

(९) छेदया=कृष्ण दावन शुरु छेदयावाले भी घणा

(१०) दृष्टी=मन्त्र० मिथ्य मिथ्य० " "

(११) जन=ज्ञानी अज्ञानी दोनों में " "

(१२) योग=मन बचन कायवाले " "

(१३) उपयोग=पाकार अनाकारवाले " "

(१४) वर्णादि=एकैन्द्रिय माकीक

(१५) उपगमना " "

(१६) आहार " "

(१७) प्रति=प्रति अति प्रति " "

(१८) क्रिया=सक्रिय घणा " "

(१९) वन् ७-८-६-१ वमोह वन्धन वादे " "

(२०) संज्ञा, चणारों संज्ञावाले तथानों संज्ञा " "

(२१) वपाय, चणारों वपायवाले तथा अवपाय " "

(२२) वेद=तीनोंवेद तथा अवेदी " "

(११) बन्धक,—तीनों वेदके बन्धक तथा अबन्धक भी

(१४) संज्ञी—असंज्ञी नहीं, संज्ञी बहुत है ।

(१५) इन्द्रिय, अनेन्द्रिय नहीं सेन्द्रिय बहुत ।

(१६) अनुबन्ध. ज० एकसमय उ प्रत्यक सौसागरोपम साधिक

(१७) संमहो—जैसे गमाजीके थोकड़े लिखा है ।

(१८) आहार नियमा छे दिशका २८८ बोलका

(१९) स्थिति ज० एक समय उ० तेतीस सागरो०

(२०) समुद्रवात केवली वर्जके छे वाले घणा ।

(२१) मरण दोनों प्रकारसे मरे ! स० अ०

(२२) चवन—चवके सर्व स्थानमें जावे ।

(प्र) हे करूणा सिन्धु । सर्व प्राणभूतजी वसत्व कडयुम्मा कडयुम्मा संज्ञी पांचेन्द्रियपणे उत्पन्न हुवा है ।

(३) हे गौतम सर्व प्राणभूत जीव सत्व कड० कड० संज्ञी पांचेन्द्रियपणे पूर्वे एकवार नहीं किन्तु अनन्ती अनन्ती बार उत्पन्न हुवा है । कारण जीव अनादि कालसे संसारमें परिभ्रमण कर रहा है ।

इसी माफीक शेष १५ महायुम्मा भी समझ लेना परन्तु परिमाण अपना अपना कहाना । इति ४० शतक प्रथम उद्देशा ।

(२) प्रथम समयके संज्ञी पांचेन्द्रिय कडयुम्मा कहासे उत्पन्न होते हैं इत्यादि ३२ द्वार ।

(१) उत्पात—पर्वस्थानसे (२) परिमाण पूर्ववत् (३) अपहारण पूर्ववत् (४) अवगाहाना ज० उ० अंगुलके असंख्यातमें भाग

(५) बन्ध आयुष्यं कर्मका अन्ध शेष पूर्ववत् (६) वेदे आठो-
 कर्मका वेदका है (७) उदय आठो कर्मका (८) उदिराणा आयुष्य-
 कर्मका अनुदिरक वेदनिय कर्मकि मनना शेष छे कर्मका उदिरक
 अनुदिरक । (९) छेद्या छेवो (१०) दृष्टो दोष सम्यं० मिथ्या०
 (११) ज्ञानाज्ञान दोनो (१२) योग-कायाको (१३) उपयोग
 दोनो (१४) वर्णादि, एकेन्द्रियत् । (१५) उश्वासेग, नो उश्च०
 नो निश्चा० (१६) आहारोक्त (१७) अत्रही है (१८) क्रिया
 सक्रिय है (१९) बन्ध-सात बन्धगा (२०) संज्ञ = च्यारो (२१)
 कपाट = द्यारो (२२) वेद = तीनो (२३) बन्धक = अन्धक (२४) संज्ञो
 है। (२५) इन्द्रिय = त्रैद्वय है (२६) अनुबंध न० उ० एक समय (२७)
 संम हो गमाशत (२८) आहार नियमा छे दिशाका (२९) स्थिति
 न० उ० एक समय (३०) समुद्रगत = शेष वेदनिय० कपाय०
 (३१) मरण नहीं (३२) चरन नहीं । एवं १६ महायुग्मा पान्तु
 परिमाण अयना अयना कह्या. सर्व प्रणभूत नीच सत्त प्रथम समयके
 कह० कह० संज्ञा पांचेन्द्रियण अन्ती बार उत्पन्न हुवा है
 भावना पूर्ववत् हात ४०—२ समाप्तम् ।

(३) अप्रथम समयका उद्देशः (४) चरम समयका उद्देशः
 (५) अचरम समयका उद्देशः (६) प्रथम प्रथम समयका उद्देशः (७)
 प्रथम अप्रथम समयका उ० (८) प्रथम चरम समयका उ० (९)
 प्रथम अचरम समयका उ० (१०) चरम चरम समयका० (११)
 चरम अचरम समयका उद्देशः । इस इत्यादि उद्देशाओंमें पहला,
 तीसरा और पांचवा यह तीन उद्देशा सादृश है । शेष आठ उद्देशा
 सादृश हैं । इति चात्तीसरा शतकके इत्यादि उद्देशोंसे प्रथम अन्तर
 शतक समाप्त हुवा ।

(२) कृष्ण लेश्याका दुसरा शतक महायुग्मा १६ प्रकारके हैं प्रथम कडयुग्मा कडयुग्मा परद्वार ।

(१) उत्पात. मनुष्य तीर्थचसे तथा नारकी देवता पर्याप्ता कृष्ण लेशीसे आके सजी पांचेन्द्रिय कड० कड० कृष्णलेशीये उत्पन्न होते हैं ।

(२) बन्ध, उदय, उदिरणा, वेदे, एकेन्द्रिवत्

(३) लेश्या-एक कृष्ण लेश्या

(४) बन्धक-सात आठ कर्मोंका बन्धक है

(५) सज्ञा, कषाय, वेद, बन्धक, एकेन्द्रियवत्

(६) अनुबन्ध. ज० एक समय उ० ३३ सागरोपम अन्तर बहुते अधिक

(७) स्थिति-ज० एक समय उ० ३३ सागरो०

शेष १९ द्वार ओघ उद्देशा माफीक समझना. एवं शेष १५ महायुग्मा भी केहना. एवं प्रथम समयादि ११ उद्देशा ओघ शतकके माफीक नाणन्ते संयुक्त और १-३-५ यह तीन उद्देशा साठश शेष आठ उद्देशा साठश इति ४०-२-२२

(३) एवं निललेश्याका इग्यारा उद्देशा संयुक्त तीसरा अन्तर शतक है परन्तु अनुबन्ध ज० एक समय, उ० दश सागरोपम पल्योपमके असंख्यात भाग अधिक एवं स्थिति भी समझना इति ४०-३-३३

(४) एवं कापोत लेश्याका इग्यारा उद्देशा संयुक्त चौथा अन्तर शतक परन्तु अनुबन्ध ज० एक समय उ० तीन सागरोपम पल्योपमके असंख्यातमा भाग अधिक एवं स्थिति भी समझना इति ४०-४-४४

(५) एवं तेजो लेश्याका इग्यारा उद्देशा संयुक्त पांचवा अन्तर शतक परन्तु अनुबन्ध उ० दोय सागरोपम पल्योपमके असंख्यातमे भाग अधिक. एवं स्थिति. किन्तु १-२-५ उद्देशामे नो संज्ञा भी कहना कारण तेजोलेशी सातवे गुनस्थान भी है वहांपर संज्ञा नहीं है शेष पूर्ववत् इति ४०-५-५५ ।

(६) एवं पद्मलेश्याके इग्यारा उद्देशा संयुक्त छटा अन्तर शतक है परन्तु अनुबन्ध ज० एक समय उ० दश सागरोपम अन्तर महूर्त साधिक. स्थिति दश सागरोपम शेष तेजो लेश्यावत् समझना इति ४०-६-६६

(७) शुक्ललेश्याके इग्यारा उद्देशा संयुक्त सातवा अन्तर शतक ओष शतककि माफक समझना परन्तु अनुबन्ध ज० एक समय उ० तेतीस सागरोपम अन्तर महूर्त साधिक स्थिति उ० तेतीस सागरोपमकि है इति ४०७-७७ इति । लेश्या संयुक्त सात शतक समुच्चयके हुवे ।

नोट-उत्पात तथा चवनद्वारमें सर्वस्थानोंके जीवोंकि उत्पात तथा चवन कहा है वह अपने अपने लेश्यावोंके स्थानवाले नारकि देवता जीस जीस लेश्यामे उत्पन्न होते है और चवनमें भी जीस जीस लेश्यासे चवते है उस उस लेश्याके स्थानमें उत्पन्न होते है तात्पर्य यह हुवा कि नारकि देवतावोंमि अपनि अपनि लेश्याका ही सर्व स्थान समझना ।

इसी माफीक मध्य जीवोंका भी लेश्या संयुक्त सात शतक कहाना. सर्व जीव उत्पन्नका दत्तरमें पूर्ववत् निपेद करना । इति ४०=१४=१५४ ।

अभव्य जीवोंका सात शतक भव्य जीवोंकि माफीक है परन्तु जो तफावत है सो बतलाते हैं ।

(१) उत्पात-पांचानुत्तर वैमान छोडके

(१०) दृष्टी एक मिथ्यात्वकी

(११) ज्ञान-ज्ञान नहीं अज्ञान है ।

(१७) व्रति-व्रति नहीं, अव्रति है ।

(२६) अनुन्ध उ० तेतीस सागरोपम (नरकापेक्षा) परन्तु शुक लेश्या शतकमे उ०

(२९) स्थिति-उ० तेतीस सागरोपम शुक लेश्याकि अनुबन्धवत्

(३०) समुद्रघात-पांच क्रमःसर

(३१) सागरोपम-अन्तर महूर्त समझना ।

(९) लेश्या-कृष्णादि छेवों

(३२) चवन पांचानुत्तर वैमान छोड सर्वत्र

शेष सर्व द्वार असंज्ञी तीर्यच पांचेन्द्रियकि माफीक समझना । सर्व जीव अभव्यपणे उत्पन्न नहीं हुवा है । १-३-९ एक गमा शेष आठ उदेशा एक गमा । इसी माफीक शोला महायुग्मा समझना । इति ।

(२) कृष्णलेशी शतकमें नाणन्ता तीन ।

(१) लेश्या एक कृष्ण लेश्या ।

(२) अनु० उ० तेतीस सागो० अन्तर० अधिक

(३) स्थिति उ० तेतीस सागरोपम ।

शोकदा नम्बर १८.

श्री भगवतीजी मूल ज्ञानक ४१वां

(रासी युग्मा)

(प्र) हे भगवान् । रासी युग्मा कितने प्रकारके हैं ।

(उ०) हे भगवान् । रासी युग्मा चार प्रकारके हैं । यथा रासी कटयुग्मा, रासी नेटगायुग्मा, रासी दाबरयुग्मा, रासी कल्लयुगायुग्मा ।

(प्र०) हे भगवान् रासी कटयुग्मा यावत् रासी कल्लयुगा श्रीसकों कहते हैं ।

(१) जीस रासीके अन्दरमे चार चार निहालने पर दोष चार रूप बढनाये उसे रासी कटयुग्मा कहते हैं (२) इसी मात्तोक दोष तीन बढ जानेसे रासी नेटगा (३) दोष बढ जानेसे रासी दाबर युग्मा (४) और एक बढ जानेसे रासी दाबर युग्मा कहा जाते हैं ।

(प्र) रासी युग्मा नारकी कहासे आके उत्पन्न होते हैं ?

(१) उत्पात—पांच संज्ञी तीर्थच पांच असंज्ञी तीर्थच तथा एक संख्यात वर्षका क्रम भूमि मनुष्य एवं ११ स्थानोंसे आके उत्पन्न होते हैं ।

(२) परिमाण-४-८-१२-१६ यावत् संख्या० असंख्याते ।

(३) सान्तर—और निरान्तर ।

(१) सान्तर—उत्पन्न हो तों ज० एक समय उत्कृष्ट असंख्यात समय तक हुवा ही करे ।

(१) निरान्तर उत्पन्न होतों ज० दोय समय उ० असंख्यात समय उत्पन्न हुवा ही करे ।

(४) ज० समयद्वार-(१) जिस समय रासी कडयुग्मा है उस समय रासी तेडगा नहीं है । (२) जिस समय रासी तेडगा है उस समय रासी कडयुग्मा नहीं है (३) जिस समय रासी कडयुग्मा है उस समय रासी दावरयुग्मा नहीं है (४) जिस समय रासी दावरयुग्मा है उस समय कडयुग्मा नहीं है (५) जिस समय रासी कडयुग्मा है उस समय रासी कलयुग नहीं है (६) जिस समय रासी कलयुग है उस समय रासी कडयुग्मा नहीं है । अर्थात् चारो युग्मासे एक होगा उस समय शेषका निषेद है ।

(५) नारकिमें जीव कीस तरहसे उत्पन्न होता है (२५=८) सधबाडाका द्रष्टांतकी माफीक उत्पन्न होते है ।

(५) नारकीमें जीव उत्पन्न होते है वह आत्माके संयमसे या असंयमसे उत्पन्न होते है ।

(उ) आत्माका असंयमसे उत्पन्न होते है ।

(प) आत्माका संयमसे जीवे है या असंयमसे ।

(उ) असंयम-से जीवे है वह अलेशी नहीं परन्तु सलेशी है अक्रिया नहीं किंतु सक्रिया है ।

(प) सक्रिय नारकी उसी भयमें मोक्ष जावेगा ।

(उ) नहीं उसी भयमें मोक्ष नहीं जावे ।

इसी माफीक २४ दंडकिक छछटा और उत्तर है मिष्टे अन्दर जो नाशन्ता है सो निने बतलाते है ।

(१) वनास्पतिके उत्पात अनन्ता है ।

(२) अगतिके स्थान अपने अपने अगाति स्थानोंसे कहना देखो गत्यागतिका थोड़ाका ।

(३) मनुष्य दंडकमें उत्पन्न तो आत्माके असंयमसे होते हैं परन्तु उपजीवकाधिकारमें कोई संयमसे कोई असंयमसे करते हैं । जो आत्माके संयमसे मनुष्य जीवे है वह क्या सलेशी होते हैं या अलेशी होते हैं ? सलेशी अलेशी दोनों प्रकारसे होते हैं । जो अलेशी है वह नियमा अक्रिय है । जो अक्रिय है वह नियमा मोक्ष नावेगा ।

जो सलेशी है वह नियमा सक्रिय है । जो सक्रिय है वह कितनेक तों तद्भव मोक्ष नावेगा । और कितनेक तद्भव मोक्ष नहीं नावेगा ।

जो आत्माके असंयमसे जीवे है वह नियमा सलेशी है । जो सलेशी है वह नियमा सक्रिय है । जो सक्रिय है वह उस भवमें मोक्ष नहीं नावेगा । इति रासीयुग्मा नामका इगतालीस-वा शतकका प्रथम उद्देशा समाप्त । ४१-१

(२) एवं रासी तेउगा युग्माका उद्देशा परन्तु परिमाण ३-७-११-१५ संख्याते असंख्याते ।

(३) एवं रासी दावर युग्माका उद्देशा परन्तु परिमाण २-६-१०-१४ संख्याते असंख्याते ।

(४) एवं रासी कलयुगा उद्देशा परन्तु परिमाण १-५-९-१३ संख्याते असंख्याते ।

इस च्यार उद्देशोंकों ओध (समुच्चय) उद्देशा कहते हैं ।

इसी प्रकारसे चार उद्देशा रुष्णलेश्याका है। परन्तु यहाँ ज्योतीषी और वैमानिक वर्गके । बावीस दंडक है । नारकी देव-
तोंके नीतने स्थानमें रुष्ण लेश्या हो उन्होंने कि आगति हो वह
यथासंभव कहेना । विशेष इतना है कि मनुष्यके दंडकमें संयम,
अलेशी, अक्रिया, तदभवमोक्ष यह चार बोल नहीं कहेना कारण
इस दोलोंका रुष्ण लेश्यामें अभाव है यहाँपर भाव लेश्याकि
अपेक्षा है । शेषाधिकारी 'ओष' वतु इति ४१-८

(४) एवं चार उद्देशा निल्लेश्याका अपना स्थान और
अगति यथा संभव कहेना शेष रुष्णलेश्यावतु इति ४१-१२

(४) एवं कापोत लेश्याका भी चार उद्देशा परन्तु आगति
तथा लेश्याका स्थान यथासंभव कहेना इति ४१-१६ ।

(४) एवं तेजो लेश्याका भी चार उद्देशा परन्तु यहाँ
दंडक १८ है नारकीमें तेजो लेश्या नहीं है, देवतावोंमें सौधमें-
शान देवलोक तक कहाना आगति अपनि अपनि समझना ।

(४) एवं पद्म लेश्याका भी चार उद्देशा परन्तु दंडक तीन
है पांचवा देवलोक तक और आगति अपनि अपनि कहेना इति ।

जैन सिद्धांत स्थाप्याद् गंभिरशैलीवाले हैं जैसे छटे गुणस्थान
लेश्या छे मानी गई है यहाँपर पद्म लेश्या तक संयम भी नहीं
माना है । यह संभव होता है कि रुष्ण लेश्यामें संयम माना है
वह व्यवहार नयकि अपेक्षा है और पद्म लेश्या तक संयम नहीं
माना है वह निश्चय नयकि अपेक्षा है इसमें भि सामान्य विशेष
पक्ष होना संभव है । तत्त्व केवलीगम्यं ।

(४) एवं शुक्ल लेख्याका भी च्यार उदेशा परन्तु दंडक तीन है मनुष्यके दंडकमें जेस समुच्चयमें विस्तार किया है संयम सलेशी अलेशी सक्रिय अक्रिय तद्भव मोक्ष जाना काहा है वह सर्व कहेना । इति च्यार उदेशा समुच्चय और छे लेख्याके चौबीस उदेशा सर्व २८ उदेशा होता है ।

२८ उदेशा ओघ (समुच्चय) लेख्या संयुक्त

२८ उदेशा भव्य सिद्धि जीवोंका पूर्ववत्

२८ उदेशा अभव्य सिद्धि जीवोंका परन्तु सर्व स्थान असं-
यम ही समझना

२८ उदेशा सम्यग्दृष्टी जीवोंका ओघवत्

२८ उदेशा मिथ्यात्वी जीवोंका अभव्यवत्

२८ उदेशा कृष्णपक्षी जीवोंका अभव्यवत्

२८ उदेशा शुक्ल पक्षी जीवोंका ओघवत्

इति १९६ उदेशा हुवे इति एगतालीसवा शतक
समाप्तम्

संव भंते संव भंते तमेव सच्चम् ।

थोकडा नम्बर १९

श्री भगवती सूत्राकि समाप्ती ।

संप्रत समय प्रायः पैतालीस आगम माना जाते हैं जिस्में पञ्चमाङ्ग भगवति सूत्र बड़ा ही महात्ववाला है। इस भगवती सूत्रमें

(१) मुनीन्द्र-इंद्रभूति अग्निभूति नग्रन्थपुत्र नारदपुत्र
कालसवेसी गंगयाजी आदि मुनियोंके प्रश्नके उत्तर

(१) देवीन्द्र-शकेन्द्र ईशानेन्द्र चमरेन्द्र और ४ सूरियाभ आदि देवोंके पुच्छे हुवे प्रश्नोंके उत्तर

(२) नरेन्द्र-उदाह राना, श्रेणक राना, कोणक राना, आदि रानावां के पुच्छे हुवे प्रश्नोंके उत्तर

(३) श्रावकों-आनन्द, कामदेव, संल, पोखली, मंडुक्क, सुर्देशन और भी आलंभीया ना गरीके, तुंगीया नगरीके श्रावकोंके पुच्छे हुवे प्रश्नोंका उत्तर ।

(४) श्राविकावों-मृगावती जेयवन्ती मुलसा चेलना सेवानन्दा आदि श्राविकावोंके एच्छा हुवा प्रश्नोंके उत्तर ।

(५) अन्य तीर्थीयों-कालोदाह सेलोदाह संखोदाह शिवराज ऋषि पोगल नामका सेन्यासी तथा सौमल ब्रह्मण आदि अन्य तीर्थीयोंके पुच्छे हुवे प्रश्नोंका उत्तर ।

इसके सिवाय इस आगमार्णवमें केवल गौतमस्वामिके पुच्छे हुवे १६००० प्रश्नोंका उत्तर भगवान वीर प्रभु दीया है ।

इस सूत्र समुद्रसे अमूल्य रत्न ग्रहण करनेके अमिलापावाले भव्य आत्मावोंके लिये शास्त्रकारोंने च्यार अनुयोगरूपी च्यार नौकावों बतलाये है जेसे कि-

(१) द्रव्यानुयोग-निस्मे जीव और कर्षोंका निर्गोर्ध पदद्रव्य सात नय च्यार निशेषा सप्तमंगी अष्टपक्ष उत्तमगोपवाद सामान्य विशेष अवीर भाव त्रौभाव कारण कार्य द्रव्यगुणपर्याय द्रव्यशेत्र कालभाव इत्यादि स्याद्वाद शैलीसे वस्तुतत्त्वका ज्ञान होना उसे द्रव्यानुयोग्य कहते हैं ।

(२) गणतानुयोग—जिस्में क्षेत्रका लम्बा पना चोड पना उर्ध्व अधो नदि द्रह पर्वत क्षेत्रका मान देवलोकके वैमान नारकोके नरका वास तथा ज्योतीषी देवोंका वैमान ज्योतीषीयोंकि चाल ग्रह नक्षत्रका उदय अस्त समवक्र होना तथा वर्ग मूल घन आदि फल-वट इसको गणतानुयोग कहते हैं ।

(३) चरण करणानुयोग—जिस्में मुनिके पांच महाव्रत पांच समिति तीन गुप्ती दश प्रकार यति धर्म, सत्तरा प्रकारका संयम बारहा प्रकारका तप पचवीस प्रकारकि प्रतिलेखन गौचरीके ४७ दोषन इत्यादि तथा श्रावकोंके बारहव्रत एकसो चौवीस अतिचार इग्यारा प्रतिमा पूजा प्रभावना सामि वत्सल सामायिक पौषद आदि क्रियावों हैं उसे चरण करणानुयेण कहते हैं ।

(४) धर्मकथानुयोग—जिस्में भूतकालमें होगये जैन धर्मके प्रभावीक पुरुष चक्रवर्त बलदेव वासुदेव भंडलीक राजा सामान्य राजा सेठ सेनापति आदिका जो जीवन चारित्र तथा न्याय नीति हेतु युक्ति अलंकार आदिका व्याख्यान हो उसे धर्म कथानुयोग कहते हैं ।

इस च्यार अनुयोगमें द्रव्यानुयोग कार्य रूप है शेष तीना-नुयोग इसके कारण रूप है इस प्रभावशाली पञ्चमाङ्ग भगवती सूत्रमें च्यारों अनुयोग द्वारोंका समावेस है तद्यपि विशेष भाग द्रव्यानुयोग व्याप्त है इसी लिये पूर्व महाऋषियोंने द्रव्यानुयोगका महानिधिकी औपमा भगवती सूत्रको दी है ।

(१) भगवती सूत्रके मूल श्रुतस्कन्ध एक है

(२) भगवती सूत्रके मूल शतक ४१ है

- (३) भगवती सूत्रके अन्तर शतक १३८ है
- (४) भगवती सूत्रके वर्ग १९ है
- (५) भगवती सूत्रके उद्देश १९२४ है
- (६) भगवती सूत्रके हालमें श्लोक १५७७२ है
- (७) भगवती सूत्रकि हालमें टीका करवन् १८००० है
- (८) भगवती सूत्रकि वाचना ६७ दिने दी जाती है । *
- (९) भगवतीसूत्र कि नियुक्ति भद्रबाहु स्वामि रचीथी
- (१०) भगवती सूत्रकि चुरणी पूर्वघरोंने रचीथी

* १६ पहलेसे आठवें शतक प्रत्यक शतक दो दो दिनोंसे बचाया जाय जिसके दिन शोला होते हैं ।

११ नौवां शतकसे पन्द्रवा (गोशाला) शतककों छोड़ बीसवा शतक एवं शतककि वाचना उत्कृष्ट प्रत्यक शतक तीन तीन दिनसे वाचना दे जिसका तेतीस दिन होते हैं ।

२ पन्द्रवा (गोशाला) शतक एक दिनमें बचावे अगर रह जावे तों आम्बिलकर दुसरे दिन भी बचावे ।

३ एकबीसवा बाबीसवां तेबीसवा शतककि वाचना प्रत्यक दिन एकेक शतककि वाचना देवे ।

४ बीबीसवां पचबीसवा शतककि वाचना दो दो दिनकि

१ छाबीसवासे तेतीसवा शतक एक दिनमें वाचना देवे ।

८ बीतीसवासे इगतालीसवां शतक आठ शतक, प्रत्यक दिन प्रत्यक शतक बचावे इसी माफिक भगवती सूत्रकी वाचना अपने शिष्योंको ६७ दिनमें देव वाचना लेनेवाले मुनियोंको आम्बिलदि तपश्रम करना चाहिये ।

(११) भगवती सूत्र हालकि टीक अभयदेव सुरि रचीत है।

इस भगवती सूत्रका पांच नाम है ।

(१) श्री भगवती सूत्र लोक प्रसिद्ध नाम

(२) पांचम अंग द्वादशाङ्गीके अन्दरका नाम

(३) विवहा पण्णन्ति मूल प्राकृत भाषाका नाम

(४) शिव शान्ति पूर्व महा ऋषियोंका दीया हुआ

(५) नवरंगी नये नये प्रश्नोत्तर होनासे

इस महान् प्रभावशाली पञ्चमाङ्ग भगवती सूत्रकि सेव भक्ति उपासना पठन पाठन मनन करनेसे जीवोंको ज्ञान दर्शन चारित्रका लाभ होते हैं । भगवती सूत्र अनादि कालसे तीर्थंकर भगवान् फरमाते आये हैं इसकि आराधन करनेसे भूतकालमें अनन्ते जीव मोक्षमें गये हैं । वर्तमानकाले (विद्वद्क्षेत्र) मोक्ष जाते हैं भविष्यकालमें अनन्ते जीव मोक्ष जावेगा इति शम् ।

भगवती सूत्र शतक उद्देशा तथा प्रश्नोत्तरके अन्तमें भगवान् गौतम स्वामि " सेवं भंते सेवं भंते " ऐसा शब्द कहा है । यह अपन विनय भक्ति और भगवान् वीर प्रभु प्रते पूज्य भाव दर्शा रहे हैं । हे भगवान् आपके बचन सत्य है श्रेयस्कार है भव्यात्मा-वोंके कल्याण कर्ता है इत्यादि वास्ते यहां भी प्रत्यक थोकाडाके अन्तमें यह शब्द रखा गया है । इति

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

श्री रत्नप्रभाकर ज्ञानपुष्पमाला-पुष्प नम्बर ६९:

अथश्री

शीघ्रबोध भाग २५वां.

योकदा नं० १

सूत्र श्री भगवतीजी शतक १ उद्देशो १ लो

श्री भगवती सूत्रकि आदिमें गणघर भगवान पञ्च परमे-
ष्टीको नमस्कार करके श्री श्रुत ज्ञानको नमस्कार किया है ।

राजगृहनगर गुणशलोद्यान श्रेणकराजा चेलणाराणी अभयकु-
मार मंत्री भगवान वीरप्रभुका आगम इन्द्रमूर्ति (गौतम) गणघर इन्द्र
सचका श्रान करते हुवे विशेष उत्पातिक सूत्रकी भोलामण दि है ।

भगवान वीरप्रभु एक समय राजगृह उद्यानमें पधारेथे. राजा
श्रेणक आदि नगर निवासी भव भगवानको वन्द करनेको आये।
भगवानकि अमृतमय देशना पान कर स्वस्थानपर गमन किया ।

गौतमस्वामिने वन्दन नमस्कार कर भगवानसे अर्न करी कि-
हे करूणा सिन्धु

- (१) चलना प्रारंभ किया उसे चलीया ही केहना ।
- (२) उदीरणा प्रारंभ किया उसे उदीरीया ही केहना ।
- (३) वेदना प्रारंभ किया उसे वेदीया ही केहना ।
- (४) प्रक्षिण करना प्रारंभ किया उसे प्रक्षिण कियाही कहना ।
- (५) छेदना प्रारंभ किया उसे छेदाहुवा ही केहना ।
- (६) भेदना प्रारंभ किया उसे भेदाहुवा ही केहना ।

(७) दहान करना प्रारंभ किया उसे दाहान किया ही कहना ।

(८) मरना प्रारंभ किया उसे मृत्यु हुवा ही कहना ।

(९) निर्जरा करना प्रारंभ किया उसे निर्जरीया ही कहना ।

इस नौ पदोंके उत्तरमें भगवान् फरमाते हैं कि हां गौतम चलना प्रारंभ किया उसे चालीया यावत् निर्जरा प्रारंभ किया उसे निर्जरिया ही कहना चाहिये ।

भावार्थ—यह प्रश्न कर्मों कि अपेक्षा है । आत्माके प्रदेशोंके साथ समय समयमें कर्मबन्ध होते हैं व कर्म स्थिति परिपक्व होनेसे समय समय उदय होते हैं । आत्मप्रदेशोंसे कर्मोंका चलनकाल वह उदयावलिका है इन्ही दोनोंका काल असंख्यात समयका अन्तर महूर्त परिमाण है परन्तु चलन प्रारंभ समयको चलीया कहना यह व्यवहार नयका मत है अगर चलन समयको चलीया न माना जावे तों द्वितीयादि समय भी चलीया नहीं माना जावेगा, कारण प्रथम समय दुसरा समयमें कोई भी विशेषता नहीं है और प्रथम समयको न माना जाय तो प्रथम समयकि क्रिया निष्फल होगा जेसे कोई पुरुष एक पटकों उत्पन्न करना चाहे तों प्रथम तन्तु प्रारंभकों बट मानणा ही पड़ेगा । अगर प्रथम तन्तुकों पट न माना जाय तों दुसरे तन्तुमें भी पटोत्पत्ती नहीं है वास्ते वह सब क्रिया निष्फल होगा और पटोत्पत्तीकि भी नास्ति होगा । इसी भाँतीक आत्म प्रदेशोंसे कर्म दलक चलना प्रारंभ हुवा उसको चलीया ही मानना । शास्त्रकारोंका अभिष्ट है इस मन्यतासे जमालीके मतका निराकार किया है ।

(१) चलन प्रारंभ समयको चलीया कहना स्थिति क्षयापेक्षा है।

(२) उदीरणा प्रारंभ समयको उदीरिया कहना=जो कर्म सत्तामें पड़ा हुआ है परन्तु उदयावधिकारमें आनेयोग्य है उस कर्मों कि अव्यवसायके निमित्तसे उदीरणा करते हैं। उदीरणा करनेको असंख्यपात समय लगते हैं परन्तु यहां प्रारंभ समयको पूर्वके दृष्टांत माफीक समझना चाहिये।

(३) वेदते हुवेके प्रारंभ समयको वेद्या कहना। जो कर्म उदय आये हो तथा उदीरणा कर उदय आविलकारमें लाके प्रथम समय वेदना प्रारंभ कीया है उसको पूर्व दृष्टांत माफीक वेद्या ही कहना।

(४) प्रक्षिण अर्थात् आत्मप्रदेशोंके साथ रहे हुवे कर्म दलक आत्मप्रदेशोंसे प्रक्षिण होनेके प्रारंभ समयको प्रक्षिण हुआ पूर्व दृष्टांत माफीक कहना।

(५) छेदते हुवेको छेदाया-कर्मोंके दीर्घकालिक स्थिति-को अपवर्तन कारणसे छेदके लघु करना वह अपवर्तन कारण असंख्याते समयका है परन्तु पूर्व दृष्टांत माफीक प्रारंभ समयको छेदा कहना।

(६) मेदते हुवेको मेद्या कहना-कर्मोंके तीव्र तथा मंद रस-को अपवर्तन तथा उपवर्तनकारण करके मंदका तीव्र और तीव्रका मंद करना वह कारण असंख्याते समयका है परन्तु पूर्व दृष्टांत माफीक प्रारंभ समय मेदते हुवेको मेद्या कहना।

(७) दहते हुवेको दहन कहना। यहां कर्मरूपी काष्ठही शुद्ध ध्यानरूपी अग्निके अन्दर दहन करते हुवेको पूर्व दृष्टांतको माफीक दहन किया ही कहना।

((८) मृत्यु प्रारंभमें मरिया कहना—यहां आयुष्य कर्मका प्रति समय क्षिण होते हुवेकों पूर्वके द्रष्टान्तकि नाफीक मृत्या ही कहना ।

(९) निज्जराके प्रारंभ समयकों निज्जरा कहना=जो कर्म उदयसे तथा उदीरणासे वेदके आत्म प्रदेशोंसे प्रति समय निज्जरा करी जाती है उस निज्जराका काल असंख्याते समयका है परन्तु यह पूर्व द्रष्टान्तसे प्रारंभ समयकों निज्जरा कहना इति नौ प्रश्नोंका उत्तर दिया ।

(प्र०) हे भगवान् ! चलतेको चलीया यावत् निज्जरतेके निज्जरायों यह नौ पदोंका क्या एक अर्थ भिन्न भिन्न उच्चारण भिन्न भिन्न वर्ण (अक्षरों) अथवा भिन्न भिन्न अर्थ भिन्न भिन्न उच्चारण, भिन्न भिन्न वर्णवाला है ।

उ०) हे गौतम ! चलते हुवेकों चलीया, उदीरते हुवेकों उदीरीया, वेदते हुवेकों वेदीया और प्रक्षिण करते हुवेकों प्राक्षिण-किया यह चार पदों एकार्थी है और उच्चारण तथा वर्ण भिन्न भिन्न है यहा पर केवलज्ञान उत्पादापेक्षा है कारण कर्मोंका चलना उदीरण तथा उदय हुवेकों वेदना और आत्मप्रदेशोंसे प्रक्षिण करना यह सब पुरुषार्थ पहले नही उत्पन्न हुवे ऐसे केवलज्ञान भव्यायकों उत्पन्न करनेका ही है वास्ते उत्पन्नपक्षापेक्षा इस चारों पदोंका अर्थ एक ही है ।

शेष रहे पांच पद (छेदाते हुवेकों छेद्या यावत् निज्जरते हुवेकों निज्जरायों) वह एक दूसरेसे भिन्न अर्थवाले हैं यह पर विद पक्षकि अपेक्षा अर्थात् कर्मोंका सर्वता नाश करना जैसे-

(५) छेदाते हुवेकों छेदा, तेरवे गुणस्थान रहे हुवे कर्मोंके स्थितिकी घात करते हुवे योग निरुद्ध करते है ।

(६) भेदते हुवेकों भेदा=यह रसघातकि अपेक्षा है परन्तु स्थिति घात करतो रसघात अनन्तगुणी है वास्ते भिन्नार्थी है ।

(७) दहन करते हुवेकों दहन किया=ग्रह प्रदेश बन्धापेक्षा है । पांच ह्रस्व अक्षर कालमे शुद्धध्यान चतुर्थ पाये कर्म प्रदेशका दहानापेक्षा होनेसे यह पद पूर्वसे भिन्नार्थी है ।

(८) मृत्यु होतेकों मृर्णा कहना यह पद आयुष्य क्षयपेक्षा है । आयुष्य कर्मके दलकक्षय जो पुनर्जन्म न हो एसे चरम आयुष्य क्षय अपेक्षा होनेसे यह पद पूर्वसे भिन्नार्थी है ।

(९) निर्जमेरते हुवेकों निर्जमेर्या कहना=सकल कर्मोंका क्षयरूप निर्जमेर पूर्व कधी न करी हुई औरवे गुणस्थानके चरम समय ५ सकल कर्मक्षयरूप होनेसे यह पद पूर्वके पदोंसे भिन्नार्थी है ।

इस वान्ने पहिलेके चार पद एकार्थी और शेव पांच पद भिन्नार्थी है ।

सर्व भंते सर्व भंते तमेव मन्त्रम् ।

पौकडा नम्बर २.

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ? उद्देश ?

(४५ द्वार)

इस यो।डेके ४५ द्वार बीबीस दंडक पर उतारा जावेगा, बीबीस दंडकमें प्रथम नागिके दंडकपर ४५ द्वार उतारे जाते हैं।

(१) स्थितिद्वार नारकिके नैरियोकि स्थिति जघन्य दश-
हजारवर्ष उत्कृष्ट तेतीस सागरोपमकि है ।

(२) साधोसाधद्वार=नारकिके नैरिया निरान्तर साधोसाध
लेते सो भी लोहारकि धामणकि माफीक शीघ्रतासे ।

(३) आहार=नारकिके नैरिये आहारके अर्थी है ? हां
आहारके अर्थी है ।

(४) नारकिके नैरिये आहार कितने कालसे लेते हैं ?
नारकिके आहार दोय प्रकारका है (१) अनजानते हुवे (२) जानते
हुवे जिस्मे जो अनजानते हुवे आहार लेते हैं वह प्रतिसमय
आहारके पुद्गलोंको ग्रहण करते हैं और जो जानके आहार लेते हैं
वह असंख्यात समय अन्तर महुतसे नारकिों आहारकि इच्छा
होती है ।

(५) नारकि आहार लेते हैं सो कोणसे पुद्गलोंका लेते हैं ?
द्रव्यापेक्षा अनन्ते अनन्त प्रदेशी स्कन्ध, क्षेत्रापेक्षा असंख्याते
आकाश प्रदेश अवगाह्या, कालापेक्षा एक समयकि स्थिति यावत्
असंख्याता समयकि स्थितिके पुद्गल, भावापेक्षा वर्ण गंध रस
स्पर्श यावत् २८८ बोल देखो शीघ्रबोध भाग तीना आहारपद ।

(६) नारकि आहारपणे पुद्गल लेते हैं वह क्या सर्व आहार
करे, सर्व परिणमे, सर्व उश्वासपणे परिणमावे, सर्व निश्वासपणे एवं
वारवारके ४ एवं कदाचीतके ४ सर्व १२ बोलपणे परिणमे ।

(७) नारकि अपने आहारपणे लेने योग्य पुद्गल हैं जीस्के
असंख्यात भागके पुद्गलोंको ग्रहण करते हैं और ग्रहण किये हुवे
पुद्गलोंमें अनन्तमे भागके पुद्गलोंको अस्वादन करते हैं ।

(८) नारकि जो पुद्गल आहारपणे ग्रहण किया है वह सर्व पुद्गलोंका ही आहार करते हैं न कि देशपुद्गलोंका ।

(९) नारकि जो आहार करते हैं वह पुद्गल उसके श्रोतेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रियपणे अनिष्ट अक्रान्त अपथ अमनोज्ञा यावत् दुःखपणे परिणमते हैं ।

नोट—आहारपदका थोकाड़ा सविस्तार शीघ्रबोध भाग तीनामें ११ द्वारसे लिखा गया है यहांपर समयोन्नत शास्त्रकारोंने सात द्वारोंको ही ग्रहण किया है वास्ते विस्तार देखनेवालोंको तीना भागसे देखना चाहिये ।

(१०) नारकिके आहार विषय प्रश्न ।

(१) आहार किये हुवे पुद्गल प्रणम्या या प्रणमेगा ।

(२) आहार किया और करते हुवे पु० प्रणम्या या प्रणमेगा ।

(३) आहार न किया और करते हुवे पु० प्रणम्या या प्रणमेगा ।

(४) आहार न किया और न करे पु० प्रणम्या या प्रणमेगा ।

इस चारों प्रश्नोंके उत्तर—

(१) आहार किये हुवे पु० प्रणम्या न प्रणमेगा ।

(२) आहार किया और करते हुवे पु० प्रणम्या प्रणमेगा ।

(३) आहार न किया और करते हुवे पु० न प्रणम्या प्रणमेगा ।

(४) आहार न किया न करे वह न प्रणम्या न प्रणमेगा ।

इसपर टीकाकारोंने छ पद किया है (१) आहार किया (२) करे (३) करेंगे (४) न किया (५) न करे (६) न करेंगे। इस छे पदोंके ६३ विस्तर होते हैं यथा—

असंयोगी विकल्प ६.

सं.	विकल्प	सं०	विकल्प
१	मृतकालमे आहारीह्या	२	वर्तमानमे आहार करे
३	भविष्यमे आहार करेंगे	४	मृत० नही आहारीह्या
५	वर्त० नही आहारे	६	मत्रि० नही आहारेंगा

दो संयोगि विकल्प १५.

१	आहारक नों करे	२	आहारक नों करेंगा
३	„ „ नही कयौं	४	„ „ नही करे
५	„ „ नही करेंगा	६	आहार करे और करेंगा
७	„ „ नही कयौं	८	„ „ नही करे
९	„ „ नही करेंगा	१०	आहार करेंगा—नही कयौं
११	„ „ नही करें	१२	„ „ नही करेंगा
१३	आहार नही कयौं नही करे	१४	आहार नही कयौं नही करेंगा
१५	आहार नहीं करें नहीं करेंगा		

तनि संयोगि विकल्प २०

१	आहार कयौं करे करेंगा	२	आहार कयौं करे न कयौं
३	„ „ „ नकरे	४	„ „ करे न करेंगा
५	„ „ करेंगा न कयौं	६	„ „ करेंगा न करे
७	„ „ करेंगा न करेंगा	८	„ „ न कयौं न करेंगा
९	„ „ न कयौं न करेंगा	१०	„ „ न करें न करेंगा
११	आहार करे करेंगा न कयौं	१२	आहार करे करेंगा न करें
१३	„ „ करेंगा न करेंगा	१४	„ „ न कयौं न करे
१५	„ „ न कयौं न करेंगा	१६	„ „ न करें न करेंगा
१७	आहार करेंगा न कयौं न करे	१८	आहार करेंगा न कयौं न करेंगा
१९	„ „ न करें न करेंगा	२०	न कयौं न करे न करेंगा

चत्वार संयोगि विकल्प १५

- १ कर्षो करे करेगा न कर्षो २ कर्षो करे करेगा न करे
 ३ " " " न करेगा ४ " " " न कर्षो न करे
 ५ " " " न कर्षो न करेगा ६ " " " न करे न करेगा
 ७ " " करेगा न कर्षो न करे ८ " " करेगा न कर्षो न करेगा
 ९ " " " न करे न करेगा १० " " न कर्षो न करे न करेगा
 ११ करे करेगा न कर्षो न करे १२ करे करेगा न कर्षो न करेगा
 १३ " " " न करे न करेगा १४ " " न कर्षो न करे न करेगा
 १५ करेगा न कर्षो न करे न करेगा

पञ्चसंयोगि विकल्प ६

- १ कर्षो करे करेगा न कर्षो न करे
 २ " " " " " न करेगा
 ३ " " " " " न करे " "
 ४ " " " न कर्षो " "
 ५ " " करेगा " " "
 ६ करे " " " "

छे संयोगि विकल्प १

- १ कर्षो, करे करेगा न कर्षो न करे न करेगा ।

इस ६१ विकल्पके स्वामिके अन्दर नरक तथा अमर्त्य जीव मृतकालमें पुद्गल आहारपणे नहीं ग्रहण किये ऐसे तीर्थक्षेत्रोंके धरी-रादिके काममें आये हुये पुद्गल नरक तथा अमर्त्यके आहार पण काममें नहीं आसक्ते हैं इसमें एकमत पड़ा है कि वह पुद्गल दसी रूपमें नरकादिके काम नहीं आसके । दूसरा मत है कि रूपान्तरमें भी काममें नहीं आसके । ' तत्त्व केवली गम्य ' ।

(११) नारकिके नैरिये आहारकी माफीक पुद्गल एकत्र करते हैं वह भी आहारकि माफीक चौभांगी प्रणम्य प्रणमे प्रणमेगा पूर्ववत् ६३ विकल्प “चय” ।

(१२) एवं उपचयकि भी चौभांगी और पूर्ववत् ६३ विकल्प।

(१३) एव उदीरणा (१४) एवं वेदना (१५) निज्जैरा यह तीन द्वार कर्मोंकि अपेक्षा है । अनुदय कर्मोंकि उदीरणा, उदय तथा उदीरणाकर विपाक आये कर्मोंको वेदना. वेदीये हुवे कर्मोंकि निज्जैरा करना इसका भी पूर्ववत् च्यार च्यार भांग समझना ।

(१६) नारकिके नैरिया कितने प्रकारके पुद्गलोंके भेदाते है?

कर्मद्रव्योंकि अपेक्षा दोय प्रकारके पुद्गल भेदाते है (१)

बादर (२) सूक्ष्म भावार्थ अपवर्तन कारण (अध्यवसायके निमित्त) से कर्मोंके तीव्र रसको मंद करना तथा उद्धवर्तन करणसे कर्मोंके मंद रसको तीव्र करना अर्थात् न्यूनाधिक करना । यहांपर सामान्य सूत्र होनेसे पुद्गल भेदाना कहा है । कमपुद्गल यद्यपि बादर ही है परन्तु यहां बादर और बादरकि अपेक्षा सूक्ष्म कहा है परन्तु यहां जो सूक्ष्म है वह भी अनन्ते अनन्त प्रदेशों स्क्न्धका ही भेद होते है । एवं (१७) पुद्गलोंका चय (एकत्र करना) एवं (१८) उपचय (विशेष धन करना) यह दोय पद आहार द्रव्य अपेक्षा कहेना । एवं (१९) उदीरणा (२०) वेदना (२१) निज्जैरा यह तीन पद कर्म द्रव्यापेक्षा पूर्व भेदाते कि माफीक समझना । आत्मा-व्यवसायके निमित्तसे अपवर्तन उद्धवर्तन करते हुवे जीव स्थिति-घात तथा रसघात करे इसी माफीक स्थिति वृद्धि तथा रसवृद्धि करते है ।

(२२) उवट्टीता—अपवर्तनद्वारा कर्मों कि स्थितिको न्यून करना उपलक्षणसे उद्धवर्तन द्वारा कर्मों कि स्थितिकी वृद्धि करना यह सूत्र तीन कालापेक्षा है (२२) मृतकालमें करी (२३) वर्तमानकालमें करे (२४) भविष्यकालमें करेगा ।

(२५) संक्रमण—मूल कर्म प्रकृतिसे भिन्न जो उत्तरकर्म प्रकृति एक दुसरी प्रकृतिके अन्दर—संक्रमण करना इसमें भी अध्यवसायोंका निमित्त कारण है जैसे कोई जीव साता वेदनिय कर्मों वेद रहा है असुभ अध्यवसायोंके निमित्त कारणसे वह साता वेदनियका संक्रमण असातावेदनियमें होता है अर्थात् वह सातावेदनिय भी असातामें संक्रमण हो असाता विपाककों वेदता है । इत्कों भी तीन काल (२५) मृतकालमें संक्रमण किया (२६) वर्तमानमें संक्रमण करे (२७) भविष्यमें संक्रमण करेगा ।

(२८) निघसद्वार अध्यवसायके निमित्त कारणसे कर्म पुद्गलोंको एकत्र करना उसमें अपवर्तन उद्धवर्तनसे न्यूनाधिक करना उसे निघस कहते हैं जैसे सुइयोंके भारों अग्निमें तपाके उपर चोट न पड़े वहांतक निघस अर्थात् न्यूनाधिक हो सके है एसा निघस भी जीव तीनों कालमें करे कर्षो करेगा । ३० ।

(२९) निकाचित—पूर्वोक्त कर्म दलक एकत्र कर धन बंधन जैसे तपाइ हुई सुइयोंपर चोट देनेसे एक रूप हो जाती है उसमें सामान्य करण नहीं लग सके है वह भी तीन कालापेक्षा निकाचित कर्मों करे करेगा ॥ ३१ ॥

(३०) नारकिके नैरिये तेजस कारमाण शरीरपणे पुद्गल ग्रहण करते हैं वह क्या मृतकालके समयमें वर्तमान कालके समयमें

भविष्य कालके समयमें ग्रहन करते हैं ? भूत कालका समय नष्ट हो गया । भविष्य कालका समय अब आवेगा वास्ते भूत भविष्य निरर्थ होनेसे वर्तमान समयमें ग्रहन करते हैं ।

(३५) नारकिके नैरिये तेजस कारमाण पणे जो पुद्गलोंकि उदीरणा करते हैं वह भूतकालके समयमें ग्रहन किये पुद्गलोंकि उदीरणा करते हैं परन्तु वर्तमान तथा भविष्य समयकि उदीरणा नहीं करते हैं कारण वर्तमानमे तों ग्रहन किबा है उसकि उदीरणा नहीं होती है । भविष्यका समय अभी तक आया भी नहीं है वास्ते उदीरणा भूतकालकि होती है (३६) एवं वेदना (३७) एवं निर्जरा यह तीनों भूतकाल समय अपेक्षा है ।

(३८) नारकिके नैरिये कर्मबन्धते हैं वह क्या चलीत कर्मोंको बन्धते हैं या अचलीत कर्मोंको बन्धते हैं ? चलीत कर्मोंको नहीं बंधते हैं कारण आत्मप्रदेशोंसे चलीत हुवे हैं वह कर्म वेदके निर्जरा करणे योग्य हैं इसी वास्ते चलीत कर्म नहीं बांधे किंतु अचलीत कर्मोंको बन्धते हैं एवं (३९) उदीरणा (४०) वेदना (४१) अपवर्तन (४२) संक्रमण (४३) निषस (४४) निकाचीत यह सब अचलीत कर्मोंके होते हैं ।

(४५) हे भगवान् । नारकि कर्मोंकि निर्जरा करते हैं वह क्या चलीत कर्मोंकि करते हैं या अचलीत कर्मोंकि करते हैं ।

(उ) हे गौतम नारकि जो कर्मोंकि निर्जरा करते हैं वह चलीत कर्मोंकि करते हैं किंतु अचलीत कर्मोंकि निर्जरा नहीं होती है । भावार्थ आत्मप्रदेशोंमें स्थित रहे हुवे कर्मोंकि निर्जरा नहीं हुवे परन्तु आत्म प्रदेशोंसे कर्म प्रदेश स्थिति पूर्णकर चलीत

होके उदयमें आवेगा वह प्रदेशों यथा विपाकों कर्म वेदा जावेगा तब वेदीया हुवे कर्मोंकि निज्जेरा होगा वास्ते चलीत कर्मोंकि ही निज्जेरा होती है इति एक नारक दंडकपर ४५ द्वार हुवे वह अब २४ दंडक पर उतारा जाता है ।

स्थिति चौबीस दंडकोंकि देखो प्रज्ञापन्ना सूत्र पद चोथा, शीघ्रबोध भाग १२ वां में ।

साश्वोसाश्व देखो प्रज्ञापन्ना सूत्र पद ७ वा शीघ्रबोध भाग ३ में । आहारके सात द्वार देखो प्रज्ञापन्ना सूत्र पद २८वां शीघ्रबोध भाग तीजामें ।

शेष ३६ द्वार जैसे, उपर नारकीके द्वार लिख आये हैं इसी माफीक चौबीस दंडकमें निर्विशेष समझना इति चौबीस दंडकपर ४५ द्वार । इस थोकडेको सुख दीर्घ दृष्टीसे: विचारों ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

थोकडा नम्बर १ ।

श्री भगवतीजी सूत्र शतक ? उद्देशा ?

(प्र) हे भगवान् ! ज्ञान हे सो इस भवमें होते है ? पर-भमें होते है उभय भवमें भी होते है ।

(उ) हे गीतम ! ज्ञान इस भवमें भी होते है परभवमें भी होते है । भावार्थ—ज्ञान हे सो क्षोप-सम भावमें है जहांपर ज्ञानावर्णीय कर्मका क्षोपशम होता है वहां पर ही ज्ञान होता है । इस भव (मनुष्य)में जो पठन पाठन कर ज्ञान किया है वह देवगतिमें जाते समय साथमें भी चल सके है तथा वहां जानेके बाद भी नया ज्ञान होसके है । अर्थात्

देवताओंमें भी ज्ञान विषय तत्त्व विषय चर्चा वातीवों होती रहती है । वास्ते तीनों स्थानपर ज्ञान होते हैं ।

(प्र) हे भगवान् ! दर्शन (सम्यक्त्व) हे सो इसी भवमें है ? पर भवमें है ? तथा उभय भवमें है ?

(उ) हे गौतम ! दर्शन इस भवमें भी होते हैं । परभवमें भी होते हैं । उभय भवमें भी होते हैं । भावार्थ—इस भवमें मुनियोंकि देशना श्रावणकर तत्त्व पदार्थकों जाननेसे दर्शनकि प्राप्ती होती है पर भवमें भी बहुतसे मिथ्यात्वी देवता चर्चा वार्ता करते हुवे दर्शन प्राप्ती कर सक्ते हैं तथा इस भवमें दर्शन उपाज्जन कीया हुवा पर भवमें साथ भी ले जासक्ते हैं ।

(प्र) हे भगवान् ! चारित्र (निवृत्तिरूप) इस भवमें है ? पर भवमें है ? उभय भवमें हैं ?

(उ) हे गौतम चारित्र हे सो इस भवमें है परन्तु परभवमें नहीं है और यहांसे परभव साथमें भी नहीं चल सक्ता है अर्थात् मनुष्यके सिवाय देवादि गतिमें चारित्र नहीं होते हैं ।

(प्र) हे भगवान् ! तप हे सो इस भवमें होते हैं ? परभवमें हैं । उभय भवमें हैं ।

(उ) तप है सो इस भवमें होते हैं परन्तु परभवमें तथा उभय भवमें नहीं होते हैं पूर्ववत् नमुंकारसी आदि तपश्चर्या मनुष्यके भवमें ही हो सकती है ।

(प्र) हे भगवान् ! संयम (पृथ्व्यादिका संरक्षणरूप १७ प्रकार) इस भवमें है यावत् उभय भवमें है ?

(उ) संयम इस भवमें है शेष पूर्ववत् । संयमका अधिकारी केवल मनुष्य ही है ।

(प्र) हे भगवान् । असंवृत आत्माके धारक मुनि मोक्ष जातेहैं?

(उ) हे गौतम ! असंवृत अनंगार मोक्षमें नहीं जाते है ।

(प्र) कीस कारणसे ?

(उ) असंवृत अनंगार जो आयुष्यकर्म छोड़के शेष सातकर्म शीतल बन्धे हुयेको घन बन्धन करे । स्वल्प कालकि स्थितिवाले कर्मोंको दीर्घ कालकि स्थितिवाला करे । मंदरसवाले कर्मोंको तीव्र रसवाले करे । और स्वल्प प्रदेशवाले कर्मोंको प्रचुर० प्रदेशवाला करे । आयुष्य कर्म स्यात् बान्धे स्यात् न भी बन्धे (पूर्व बन्धा हुआ हो) असाता वेदनिय कर्म बार बार बन्धे और भिन्न संसारकि आदि नहीं और अन्त भी नहीं एसा संसारके अन्दर परिभ्रमन करे इस वास्ते असंवृत मुनि मोक्ष नहीं जासक्ते है ।

(प्र) हे भगवान् । संवृत आत्मा धारक मुनि मोक्षमें जासक्ते है ?

(उ) हां गौतम । संवृत आत्मा धारक मुनि मोक्षमें जासक्ते है ।

(प्र) क्या कारण है ?

(उ) संवृत आत्मा धारक मुनि आयुष्य कर्म धर्मके सात कर्म घन बन्धा हुआ होते उसको शीतल करे । दीर्घ कालकि स्थितिको स्वल्प काल करे । तीव्र रसको मंद रस करे । प्रचुर प्रदेशोंको स्वल्प प्रदेश करे असाता वेदनी नहीं बान्धे । आदि अन्त रहीत जो दीर्घ रस्तेवाला संसार समुद्र शीघ्रता, पूर्वक तीरके

१ पाँच इन्द्रियो और मन्दास आता हुआ आश्रयदारोका निन्दन नहीं होता है ।

पारगत अर्थात् शरीरी मानसी सर्व दुःखोंका अन्तकर मोक्षमें जावे ।

श्री भगवती सूत्र शतक २ उद्देशा १

(प्र) हे भगवान् । स्वयं कृत दुःखकों भगवते है ।

(उ०) हे गौतम । कोई जीव भोगवे कोई जीव नहीं भी भोगवे । हे प्रभो इसका क्या कारण है ! हे गौतम जिस जीवोंके उदयमें आया है वह जीव कृत कर्म भोगवते है और जिस जीवोंके जो कृतकर्म सत्तामें पडा हुवा है अवाधा काल पूर्वा परिपक्व नहीं हुवा है अर्थात् उदयमें नहीं आया है वह जीव कृतकर्म नहीं भी भगवते है इस अपेक्षासे कहा जाते है कि कोई जीव भोगवे कोई जीव नहीं भी भोगवे । इसी माफीक नरकादि २४ दंडक भी समझना । जैसे यह एक वचन अपेक्षा समुच्चय जीव और चौबीस दंडक एवं २५ सूत्र कहा है इसी माफीक २५ सूत्र बहु वचन अपेक्षा भी समझना । एवं ५० सूत्र ।

(प्र०) हे भगवान् । जीव अपने बन्धाहुवा आयुष्य कर्मकों भोगवते है ।

(उ०) हां गौतम । जीव स्वयं बान्धा हुवा आयुष्य कर्मकों स्यात् भोगवे स्यात् नहीं भी भोगवे । हे प्रभो इसका क्या कारण है ? हे गौतम जिस जीवोंके आयुष्य उदयमें आया है वह भोगवते है और जिस जीवोंके उदयमें नहीं आया है वह नहीं भोगवते है एवं नरकादि २४ दंडक भी समझना । इसी माफीक बहुवचनके भी २५ सूत्र समझना इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

श्रीकृष्ण नमः ४.

मृत्र श्री भगवतीजी शतक १ उद्देश १.

(आस्तित्व)

(प) हे भगवान् । आस्ति पदार्थ आस्तित्व पणे परिणमे और नास्ति पदार्थ नास्तित्व पणे परिणमे ।

(उ) हां गौतम आस्ति पदार्थ आस्तित्व पणे परिणमे और नास्ति पदार्थ नास्तित्व पणे परिणमे ।

मावार्थ-जैनमिद्धान्त अनेकान्तवाद स्याद्वाद संयुक्त है बास्त यद्वापर सापेक्षा वचन है । जैसे अंगुली अंगुली पणेके भावमे आस्तित्व है और अंगुली अंगुलीपणेके भावमे नास्तित्व है वास्ते अंगुली अंगुलीके भावमे आस्तित्व परिणमते है इसी माफीक जोव जीवके ज्ञानादि गुण पणे आस्तित्व भाव परिणमते है इसी माफीक वस्तु वस्तुके भाव पणे आस्तित्व है । नास्ति नास्तित्वपणे परिणमे जेमे गर्दभ शृंग यह नास्ति नास्ति पणे परिणमते है इसी माफीक जीवके अन्दर जड़ता भाव नास्ति है नास्ति भाव पणे परिणमते है इत्यादि ।

म० हे भगवान् ! जो आस्ति आस्तित्व पणे परिणमे और नास्ति नास्तित्वपणे परिणमते है तो क्या प्रयोगसे परिणमते है या स्वभावसे परिणमते है ।

(१) हे गौतम : जीवके प्रयोगसे भी परिणमते है और स्वभावसे भी परिणमते है । जैसे अंगुली फट्ठु है उसको जीव प्रयोगसे बक करते है वह जीव प्रयोगसे तथा ज्ञादला प्रमुख यह

स्वभावसे परिणमते है । इसी माफीक कीतनेक पदार्थ आस्ति
 आस्तित्वपणे जीवके प्रयोगसे परिणमते है कितनेक पदार्थ आस्ति
 आस्तित्व स्वाभावे परिणमते है । एवं नास्ति नास्तित्वपणे भी
 जीव प्रयोग तथा स्वभावे भी परिणमते है यहां तात्पर्य वह है कि
 स्वगुणापेक्षा आस्ति आस्तित्व परिणमते है और पर गुणापेक्षा
 नास्ति नास्तित्व परिणमते है । इसी माफीक दोय अलापक गमन
 करनेके भी समझना ।

काक्षा मोहनिय कर्मका अधिकार भाग १६ वा मे छवा हुवा
 है परन्तु कुच्छ संबन्ध रह गया था वह यहांपर लिखानाते है ।

(प्र) हे भगवान् । जीव कांक्षा मोहनिय कर्मकि उदीरणा
 स्वयं कर्ता है स्वयं ग्रहणा है कर्ता है स्वयं संवरणा है ।

(उ) हां गौतम । उदीरणा ग्रहणा संवरणा जीव स्वयं ही
 करता है ।

(प्र) अगर स्वयं जीव उदीरणा कर्ता है तो क्या उरत कर्मोकि
 उदीरणा करे, अनुदीरत कर्मो के उदीरणा करे । उदय आने
 योग्य कर्मोकि उदीरणा करे । उदय समयके पश्चात अणन्तर सम-
 यकी उदीरणा करे ।

(प्र) हे गौतम, तीन पद उदीरणाके अयोग्य है किन्तु उदय
 आने योग्य कर्म है ॥

उसी कर्मोकि उदीरणा करते है ।

(प्र०) उदीरणा करते हैं वह क्या उत्स्थानादिसे करते है
 या अनुत्स्थानादिसे करते है ? उत्स्थानादिसे उदीरणा करते है ।
 किन्तु अनुत्स्थानादिसे उदीरणा नहीं होती है ।

(प्र०) हे भगवान् ! जीव कर्मोंको उपशमाते है वह क्या उद्वेग कर्मोंको अनुदीरत-कर्मोंका, उदय आने योग कर्मोंका, उदय समय पश्चात् अणान्तर समयको उपशमाते हैं ?

(उ०) हे गौतम ! अनुदय कर्मोंका उपशम होता है अर्थात् उदय नहीं आये ऐसे सतामें रहे हुवे कर्मोंको उपशमाते है वह उत्सवानादिसे उपशमाते हैं एवं कर्मोंको वेदते है परन्तु उदय आये हुवे कर्मोंको वेदते है एवं निर्जरा परन्तु उदय अणान्तर पुनर्कृत समय अर्थात् उदय आये हुवेको भोगवनेक बाद कर्मोंको निर्जरा करते है इस सब पदके अन्दर उत्सवानादि पुरुषार्थसे ही करते है । यहां गोसाढादि नित्य वादीयों जो उत्सवान ब्रह्म कर्म वाच्य और पुरुषार्थको नहीं मानते है उन्होंने वादीयोंके मत्तका निराकार किया है । इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

थोकडा नम्बर ९

सूत्र श्री भगवतीजी शतक १ उदेशो ४

(वीर्य विषय प्रश्नोत्तर)

(प्र०) हे भगवान् ! जीस जीवोंन पूर्व मोहनि ब्रह्म संषय किया है वह वर्तमानमे उदय होनेपर जीव परमव गमन करे ।

(उ०) हे गौतम ! पूर्व आयुष्य क्षय होनेपर परमव गमन करते है ।

(प्र०) पर जी ! परमव गमन करता है तो क्या ब्रह्म ब्रह्म करता है ।

(उ०) हाँ, वीर्यसे ही परमव गमन करता है । अवीर्यसे नहीं ।

(प्र०) वीर्यसे काते है तो क्या बालवीर्यसे पंडितवीर्यसे बालपंडित वीर्यसे परमव गमन करते है ।

(उ०) हे गौतम । पंडितवीर्य साधुवोंके और बालपंडित वीर्य श्रावकोंके होते है इसमे परमव गमन नही काते है क्यु कि परमव गमन समय जीवोंके पहेलों दूसरो और चोथो यह तीन गुणस्थान होते है वह तीनों गुण० बालवीर्य धारक है बास्ते परमव गमन बालवीर्यसे ही होते है ।

(प्र०) पूर्ण मोहनिय कर्म किया । वह वर्तमानमे उदय होने-पर जीव उच्च गुणस्थानसे निचे गुणस्थानपर जा सकते है ।

(उ०) हाँ मोहनिय कर्मोदयसे निचे गुण० आ सकता है ।

(प्र०) तो क्या बालवीर्यसे पंडितवीर्यसे या बालपंडितवीर्यसे!

(उ०) पंडितवीर्य तथा बालपंडितवीर्यसे निचा नही आवे ।

किन्तु बालवीर्यसे उच्च गुणस्थानसे निच गुणस्थान जावे । वाचना-न्तरमे बालपंडित वीर्यसे मो आना कहा है कारण मोहनिय (चारित्र मोहनि) कर्मका प्रबल उदय होनेसे सधु हुआ भी देशत्रयमे आवे वहासे फीर नीचेके गुणस्थान आवे, भावार्थ है, इसी भाँतीक मोहनिय उपशमका भी दो सूत्र समझना परन्तु परमव गमन पंडितवीर्यसे और निच गुणस्थान बालवीर्यसे समझना ।

(प्र०) हे भगवन् । जीव हीन गुणोंको प्राप्त करता है वह क्या आत्मभावोंसे करता है या अआत्मभावोंसे ।

(उ०) आत्मभाव करके हीन गुणोंको प्राप्त करता है ।

(प्र०) जीव मोहनिष कर्म वेदतो हीन गुणस्थान बयो जाता है ।

(उ०) प्रथम जीव सर्वज्ञ कथित रुत्त्वोंपर श्रद्धा प्रतीत रखता था फिर मोहनिष कर्मका प्रबलोदय होनेसे । जिन वचनोंपर श्रद्धा नहीं रखता हुआ अनेक पापंडपरूपीत असत्य वस्तुको सत्य कर मानने लग गया । इस कारणसे जीव मोहनिष कर्म वेदतो हीन गुणस्थान जाता है ।

(प्र) हे करुणासिन्धु । जीव नरक तीर्थव मनुष्य और देव-जावोंमें किया हुआ कर्म बीनों मुझे मोक्ष नहीं जाते है ।

(उ) हां चार गतिमें किये कर्म योगवनेके सिवाय मोक्ष नहीं जाते है ।

(प्र) हे भगवान् ! कितनेक ऐसे भी जीव देखनेमें आते है कि अनेक प्रकारका कर्म करते है और उसी मयमें मोक्ष जाते है तो वह जीव कर्म कीस जगे योगवते है ।

(उ) हे गौतम । कर्मोंका योगवना दोय प्रकारसे होता है

(१) आत्मप्रदेशोंसे (२) आत्मप्रदेशों विराकसे, जिसमें विराक कर्म तो कोई जीव योगव कोई जीव नहीं भी योगव । और प्रदेशोंसे तो आवश्यक योगवना ही पटना है कारण कर्म बन्धमे तथा कर्म योगवनमें अव्यवसाय निरत कारणमृत है जेसे कर्म बन्धा हुआ है और ज्ञान ध्यान तप मयादिसे दीर्घ कालक स्थितिवाले कर्मोंका आकर्षण कर स्थितिघात रक्तघतकर प्रदेशों योगवके निर्जमेरा कर देते है इस बातको सर्वज्ञ अरिहंत अपने केशव ज्ञानसे जानते है, केवल दर्शनसे देखते है कि यह जीव उदय आये हुये

तथा उदिरणा कारके वीपाकसे या प्रदेशसे कर्म भोगवते है इस वास्ते "जं जं भावया दीढ्वा तं तं परिणमस्तन्ति"

(प्र०) हे भगवान ! भूत भविष्य वर्तमान इन तीनों कालमें जीव और पुद्गल सास्वता कहा जाते है ।

(उ०) हां गौतम जीव पुद्गल स्कन्ध सदेव सास्वता है ।

(प्र०) हे दयाल । भूतकालमें, छद्मस्त जीव केवल (सम्पूर्ण) संयम, संवर, ब्रह्मचार्य प्रवचन पालके जीव सिद्ध हुवा है ।

(उ०) नहीं हुवे । काण यह कार्य छद्मस्त वीतरागके भी नहीं हो सके है परन्तु अंतिम भवी अन्तिम शरीरी होते है उन्होंने प्रथम केवल ज्ञान केवल दर्शन उत्पन्न होते है फिर वह जीव सिद्ध होते है यह बात भी जो अरिहंत अपने केवल ज्ञानसे जानते है देखते है कि यह जीव चरम शरीरी इस भवमें केवल ज्ञान प्राप्त कर मोक्ष जावेगा । इति शम् ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

थोकडा नम्बर ६.

सूत्र श्री भगवतीजी शतक २ उद्देशा ६

(प्र) हे भगवान । उदय होता सूर्य जितने दूरसे द्रष्टीगोचर होता है इतना ही अस्त होता सूर्य द्रष्टीगोचर होता है ?

(उ) हां गौतम ! उदय तथा अस्त होता सूर्य बराबर द्रष्टीगोचर होते है कारण सूर्यकि उत्कृष्ट गति कर्के शक्रान्त उदय $४७२६३ = \frac{२१}{६०}$ इतने योजनसे उदय होता द्रष्टीगोचर होता है $४७२६३ = \frac{२१}{६०}$ इतने योजन सूर्य अस्त समय भी द्रष्टीगोचर होता

है । इसी मौफिक सूर्य उदय समय जीतने क्षेत्रमें प्रकाश करे उद्योत करे यावत् ताप तथा इतना ही क्षेत्रमें अस्त समय प्रकाश यावत् ताप करे है ।

(प्र) हे मगवान् । सूर्य प्रकाश करे है वह क्या स्पर्श क्षेत्रमें करते है या अस्पर्श क्षेत्रमें करते है ? स्पर्श किये हुये क्षेत्रमें प्रकाश करते है वह नियमा छे दिशोंमें प्रकाश करते है ।

(प्र) हे मगवान् । सूर्य क्या स्पर्श क्षेत्रकों स्पर्श करते है या अस्पर्श क्षेत्रकों स्पर्श करते है ? स्पर्श क्षेत्रकों स्पर्श करते है किन्तु अस्पर्श क्षेत्रकों स्पर्श नहीं करते है ।

(प्र) हे मगवान् । लोकका अन्त अलोकके अन्तसे स्पर्श किया हुआ है ? अलोकका अन्त लोकके अन्तकों स्पर्श किया है ?

(उ) हां गौतम, लोकका अन्त । अलोकके अन्तकों और अलोकका अन्त लोकके अन्तकों स्पर्श किया हुआ है । वह भी स्पर्श किये हुयेको स्पर्श किया है वह भी नियमा छे दिशोंके अन्दर स्पर्श किये है ।

(प्र) हे मगवान् । द्विपका अन्तकों सागरका अन्त स्पर्श किया है । सागरका अन्तकों द्विपका अन्त स्पर्श किया है ?

(उ) हां गौतम । पूर्ववत् यावत् नियमा छे दिशोंमें स्पर्श किया है एवं जडान्तसे स्पर्श एवं वय्रके छेद्र आदि मोठोंका संयोग करना यावत् नियम छे दिशोंको स्पर्श किया है ।

(प्र) हे मगवान् । समुच्चय जीव अनेका प्रश्न करते है कि जीव प्रागातिपातकि क्रिया करते है ।

(उ) हां गौतम । जीव प्रागातिपातकि क्रिया करते है ।

(प्र) प्रणातिपातकि क्रिया करते हैं तों क्या स्पर्शसे करते हैं या अस्पर्शसे करते हैं ।

(उ) क्रिया करते हैं वह स्पर्शसे करते हैं न कि अस्पर्शसे परन्तु अगर व्याघात (अलोककि) हो तो स्यात् । तीन दिशा, चार दिशा, पांच दिशा, और निर्व्याघात हो तों नियमा छे दिशाबोंको स्पर्श क्रिया करते हैं ।

(प्र) हे भगवान् । जीव क्रिया करते हैं वहा क्या कृत क्रिया है या अकृत क्रिया है ।

(उ) कृत क्रिया है परन्तु अकृत नहीं है ।

(प्र०) हे भगवान् ! अगर कृत क्रिया है तो क्या आत्मकृत परकृत उभयकृत क्रिया है ।

(उ०) आत्मकृत क्रिया है किन्तु परकृत उभयकृत क्रिया नहीं है ।

(प्र०) स्वकृत क्रिया है तो क्या अनुक्रमसे है या अनुक्रम रहित है ?

(उ०) अनुक्रमसे क्रिया है अनुक्रम रहित क्रिया नहीं है । जो क्रिया करी है करते हैं और करेगा वह सब अनुक्रम ही है । भावार्थ क्रिया अनुक्रमसे ही होती है परन्तु अनानुक्रम नहीं होती है । क्रियामें कालकि अपेक्षा होती है और काल हे सो प्रथम समय निष्ठ होने पर दूसरा तीसराचि क्रमःसर होते हैं इत्यादि । एवं नरकादि २४ दंडक परन्तु समुच्चय जीव और पांच स्थावरमें व्याघातापेक्षा स्यात् तीन दिशा, चार दिशा, पांच दिशा और निर्व्याघात अपेक्षा छे दिशा तथा शेष १९ दंडकमें भी छे दिशाबोंमें

क्रिया करे । एवं प्रणातिपात क्रिया समुच्चय जीव और चौबीस दंडक २५ अलापक हुवे इसी माफीक मृदावाद, अदत्ता दान, मैथुन, परिग्रह, क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, कडह, अप्पाख्यान, पैशुन, परपरावाद, रति, अरति, माय, मृदावाद, मिट्टपादर्शन, शल्य एवं १८ पापस्थानकि क्रिया समुच्चयजीव और चौबीस दंडकके प्रत्येक दंडकके जीव करनेसे पंचवित्तको अठारे गुणा करनेसे ४५० अलापक होते है । इति

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सचम् ।

चोकडा नम्बर ७

श्री भगवती सूत्र श० १ उ० ७

जो जीव जिस गतीका आयुष्य बांधा है और भाषी उसी गतीमें जानेवाला है उसको उसी गतीका कहना अनुचित नहीं कहा जाता जैसे मनुष्य तिर्यक्में रहा हुआ जीव नारकीका आयुष्य बांधा हो उसको अगर नारकी कहा जाय तो भी अनुचित नहीं । नारकीमें जानेवाला जीव अपने सर्व प्रदेशोंको "सर्व" कहते है और नारकीमें उत्पन्न होनेके सम्पूर्ण स्थानको 'सर्व' कहते है वह इस चोकडे द्वारा बतलाया जायगा ।

(प्र०) नारकीका नैरीया नारकीमें उत्पन्न होते हैं ये क्या—

(१) देशसे देश उत्पन्न होते है । जीवके एक पागके प्रदेशको दोश कहते हैं और वहां नारकी उत्पन्न स्थानके एक विभागको देश कहते हैं ।

(२) देशसे सर्व उत्पन्न होते हैं !

(१) सर्वसे देश उत्पन्न होते हैं ?

(४) सर्वसे सर्व उत्पन्न होते हैं ?

(उ०) सर्वसे सर्व उत्पन्न होते हैं शेष तीन भागोंसे उत्पन्न नहीं होते एवं २४ दंडक भी सर्वसे सर्व उत्पन्न होते हैं (१) और निकलनेकी अपेक्षा भी नरकादि २४ दंडकके सर्वसे सर्व निकलते हैं । (२)

(प्र०) नारकी नारकीमें उत्पन्न हुवे हैं वे क्या पूर्वोक्त ४ भागोंसे उत्पन्न हुवे हैं ?

(उ०) पूर्वोक्त सर्वसे सर्व उत्पन्न हुवे हैं एवं नरकादि २४ दंडक (३) इसी माफीक निकलनेका भी २४ दंडकमें सर्वसे सर्व निकलते हैं । (४)

(प्र०) नारकी नारकीमें उत्पन्न होते समय आहार लेते हैं वे क्या (१) देशसे देश (२) देशसे सर्व (१) सर्वसे देश (४) सर्वसे सर्व आहार लेते हैं ?

(उ०) देशसे देश और देशसे सर्व आहार नहीं लेते किन्तु सर्वसे देश और सर्वसे सर्व आहार लेते हैं । कारण उत्पन्न होते समय जो आहारका पुद्गल लेना है जिसमें कितनेक भागका पुद्गल विना आहारे भी निष्ट होते हैं इस लिये तीसरा मांगा स्वीकार किया है एवं चौबीस दंडक (१) एवं निकले तो (२) एवं उत्पन्न हुवेका (३) एवं निकलने पर भी (४)

जैसे २४ दंडकपर उत्पन्नका चार द्वार और आहारका चार द्वार देशसे देश अपेक्षाका है इसी माफीक ८ द्वार अद्धासे अद्धाका भी समझ लेना ।

(प्र०) नारकी नारकीमें उत्पन्न होता है वह क्या (१)
अद्दासे अद्दा उत्पन्न होता है (२) अद्दासे सर्व (३) सर्वसे अद्दा
(४) सर्वसे सर्व उत्पन्न होता है ?

(उ०) जैसे पूर्वोक्त आठ द्वार कहे हैं वैसे ही प्रथम उत्पन्न
काष्ठमें चौथा भागा और आहारमें तीसा, चौथा भागसे कहना। इति
२४ दंडक पर १६-१६ द्वार करनेसे ३८४ भाग होते हैं।

(प्र०) हे भगवान् ! जीव विग्रह गतीवाला है या अविग्रह
गतीवाला है ?

(उ०) स्यात् विग्रह गतीवाला है स्यात् अविग्रह गतीवाला
भी है एवं नारकादि २४ दंडक भी समस्त लेना।

(प्र०) घगा जीव क्या विग्रह गतीवाला है कि अविग्रह
गतीवाला है ?

(उ०) विग्रह गतीवाला भी घगा अविग्रह गतीवाला भी घगा।

(प्र०) नारकीकी शृच्छा !

(उ०) नारकीमें (१) अविग्रह गतीवाला सस्वता (स्याना-
पेक्षा) (२) अविग्रह गतीवाला घगा, विग्रह गतीवाला एक (३)
अविग्रह गतीवाला घगा और विग्रह गतीवाला भी घगा एवं तीन
भाग हुआ इसी माफक प्रस जीवोंके १९ दंडकमें ३-३ भागों
लगानेसे ५७ भागें हुई और पाँच स्थावर समुच्चयकी माफक
अर्थात् विग्रह गतीवाला भी घगा और अविग्रह गतीवाला भी घगा।
पूर्वोक्त ३८४ और ५७ मिलके कुल भाग ४४१ हुआ।

सेव भंते सेव भंते तमेव सचम् ।

थोकड़ा नं० ८

श्री भगवती शतक ? उ० ७

(गति)

(प्र०) हे भगवान् ! देवता मोटी ऋद्धि, क्रांती, ज्योती, बाला, सुख और महानुभाव अपने चवन काटको जानके सरमावे (लज्जा पामे) अरती करे स्वर काळ तक आहार भी न ले और पीछे क्षुवा सहन न करता आहार करे, शेष आयुष्य प्रक्षीन होनेपर मनुष्य या तिर्यच योनीमें उत्पन्न होवे ?

(उ०) देवता अपना चवन काटको जानके पूर्वोक्त चिन्ता करे कारन देवता सम्बन्धी सुख छोड़ने कर मनुष्यादिकी अष्टुची पदार्थ वाली योनीमें उत्पन्न होना पड़ेगा और वहां वीर्य रौद्रका आहार लेना होगा इस वास्त सरमावे, ब्रगा करे, अरती वेदे फिर आयुष्य क्षय होनेपर मनुष्य या तिर्यचमें अवतरे ।

(प्र०) हे भगवान् । गर्भमें जीव उत्पन्न होता है वह क्या इन्द्रिय सहित या इन्द्रिय रहित उत्पन्न होता है ।

(उ०) द्रव्येन्द्रिय (कान, नाक, नेत्र, रस, स्पर्श) अपेक्षा इन्द्रिय रहित उत्पन्न होता है कारन द्रव्येन्द्रिय शरीरसे संबन्ध रखती है इसलिये द्रव्येन्द्रिय रहित और भावेन्द्रिय सहित उत्पन्न होता है ।

(प्र०) जीव गर्भमें उत्पन्न होता है वह क्या शरीर सहित या शरीर रहित उत्पन्न होता है ।

(उ०) औदारिक, वैक्रिय, आहरिककी अपेक्षा शरीर रहित उत्पन्न होता है कारन यह तीनों शरीर उत्पन्न होनेके बाद होते

हैं और तेजस कामण शरीरापेक्षा शरीर सहित उत्पन्न होते हैं कारन कहं दोनो शरीर परमवर्मे साध रहती हैं ।

(५०) हे मगवान् । गर्भमें उत्पन्न होनेवाला जीव प्रथम काहेका आहार लेता है ?

(३०) माता के रौद्र और पिताके शुक्रका प्रथम आहार लेता है फिर उस जीवकी माता जिस प्रकारका आहार करती है उसके एक देशका आहार पुत्र भी करता है कारन माताकी नाडी और पुत्रकी नाडीसे संबन्ध है ।

(५०) गर्भमें रहे हुए जीवको द्यु नीति, बड़ी नीति, क्षेत्र, छेष्म, वमन, पित्त है ?

(३०) उक्त बातें नहीं है । जो आहार करता है वह श्रोतःन्द्रिय, चक्षुः, घ्राण, रस, स्पर्शेन्द्रिय, हाड़, हाड़की मीमी, केश, नख एवं प्रणमता है कारन गर्भके जीवको कबलाहार नहीं है इसलिये द्यु नीती, बड़ी नीती नहीं है रागाहार है, वह सर्व आहार करे सर्व प्रणमें सब दशासनिधासे इसी माफक बार बार यावत् निधासे ।

(५०) जीवके माताका अंग कितना है और पिताका अंग कितना है ।

(३०) मांस, कोही और मस्तक यह तीनों अंग माताके हैं और अस्ति (हाड़), हाड़की मीमी, केश और नख यह तीन अंग पिताके हैं ।

(५०) माता पिताका अंग (प्रपञ्च समयका आहार) जीवोंके कितने काल तक रहता है ।

(उ०) जहां तक जीवके भव धारणीय शरीर रहता है वहां तक मातापिताका अंश रहता है, परन्तु समय २ हीन होता जाता है यावत् न मरे जहां तक कुछ न कुछ माता पिताका अंश रहना ही है इस लिये माता पिताका कितना उपकार है कि जो जीवित है वह माता पिताका ही है वास्ते माता पिताका उपकार कभी न भूलना चाहिये ।

(प्र) गर्भमें रहा हुआ जीव नरकमें जा सकता है ?

(उ) कोई जीव नरकमें जावे कोई न भी जावे ।

(प्र) गर्भमें रहा हुआ जीव मरके नरकमें क्यों जाता है ?

(उ) संज्ञी पंचेन्द्री सम्पूर्ण पर्याप्तिको प्राप्त करके वीर्यलब्धी वैक्रिय लब्धी जिसको प्राप्त हुई है वह किसी समय गर्भमें रहा हुआ अपने पिता पर वैरी आया हुआ सुनके वैक्रिय लब्धीसे अपनी आत्माके प्रदेशोंको गर्भसे बाहर निकाले और वैक्रिय समुद्रवात करके चार प्रकारकी सेना तयार कर वैरीसे संग्राम करे, और संग्राम करते हुवे आयुष्य पूर्ण करे तो वह जीव मरके नरकमें जाता है, कारन उस समय वह जीव राजका, धनका, कामका, मोगका, अर्थका अमिलाषी है इस वास्ते नरकमें जाता है (यागवती सूत्र श० २४ में कहा है कि तिर्यच ज० अन्तर मुहर्तवाञ्छा और मनुष्य ज० प्रत्येक मासवाला नरकमें जा सकता है ।)

(प्र) गर्भमें रहा हुआ जीव मरके क्या देवतामें जा सकता है ?

(उ०) हां देवतामें भी जा सकता है ।

(प्र०) क्या करनेसे ?

(उ०) पूर्वोक्त संज्ञी पंचेन्द्री वैक्रिय लब्धीवाला तथा उसके

श्रमण महानके समीप एक भी आर्य वर्चन श्रमण कर परम संवेगकी श्रद्धा और धर्म पर द्वित्र परिणाम (तिव्व धम्मोणु राग रत्ते) प्रेम होनेसे धर्म, पुण्य, स्वर्ग या मोक्षका अभिलाषी शुद्ध चित, मन, हेतु आध्यवसायमें काल बरे तो वह जीव गर्भमें रहा हुआ भी मरके देवलोकमें जा सक्ता है ।

गर्भका जीव गर्भमें चित रहे पसवाड़े रहे या अधोमुख रहे । माता सुखी, जागती सुखी दुःखीसे पुत्र भी सुता जागता सुखी दुःखीसे, पुत्र भी सुता जागता सुखी दुःखी होता है, गर्भ प्रसव मस्तकसे या पगसे होता है । जो पापी जीव होता है वह योनीद्वार पर तीरछा आनेसे मृत्युको प्राप्त होता है । कदाचित् निकाचित अशुभ कर्मके उदयसे जीता रहे तो दुःवर्ण, दुःगन्ध, दुरस, दुःस्पर्श, अनिष्ट क्रांति, अमनोज्ञ, हीन दीन स्वर, यावत् अनादेय वचनवाला जो कि उसका वचन सादर कोई भी न माने यावत् महान् दुःखमें जीवन निर्गमन करनेवाला होता है अगर पूर्वे अशुभ कर्म नहीं बांधा नही पुष्ट किया हो अर्थात् पूर्वे शुभ कर्म बांधा हो वह जीव इष्ट प्रथ वस्तुमें अच्छे सुस्वर शब्दवाद्या यावत् आदय वचन जो कि सर्व लोक सादर वचनको स्वीकार करे यावत् परम सुखमें अपना जीवन निर्गमन करनेवाला होता है । इसी वास्तव अच्छे सुकृत कार्य करनेकि शायफारोंने आवश्यक्ता बतलाई है । क्रमसर जिनाज्ञाका आराधन कर अक्षय सुखकि प्राप्त हो जाने पर भीर इस घोर संप्रापके अन्दर जन्म ही न लेना पड़े, गर्भमें न आना पड़े । इति ।

सर्व भन्ते सर्व भन्ते तमेव सच्चम् ।

योक्छा नम्बर ९

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ७ उद्देशा ?

(आहाराधिकार)

अनाहारीक जीव चार प्रकारके होते हैं ? यथा-

(१) सिद्ध भगवान सदैव अनाहारीक है ।

(२) चौदवे गुणस्थान अन्तर मद्धत अनाहारीक है ।

(३) तेरवां गुणस्थान केवली समुद्वात करते तीन संयम अनाहारीक होते हैं ।

(४) परमव गमन करते बलवत् विग्रह गतिमें १-२-३ समय अनाहारीक रहते हैं । इस योक्छेमें परमव गमन समय अनाहारीक रहते हैं उसी अपेक्षासे प्रश्न करेंगे और इसी अपेक्षासे उत्तर देंगे ।

(प्र) हे भगवान ? जीव कोनसे समय अनाहारीक होते हैं ?

(उ) पहले समय स्यात् आहारीक स्यात् अनाहारीक दुसरे समय स्यात् आहारीक स्यात् अनाहारीक । तीसरे समय स्यात् आहारीक स्यात् अनाहारीक । चौथे समय निश्चय आहारीक होते हैं। भावाना । जीव एक गतिका त्यागकर दुसरी गतिकी गमन करता है । शरीर त्याग समय यहांपर आहार (रोमाहार) कर परमव गमन समश्रेणी कर वहां जाके आहार कर लेता है वास्ते स्यात् आहारीक है । अगर मृच्छु समय यहां पर आहार नहीं करता। हुवा समुद्वातकर परमव गमन समश्रेणि कर वहांपर पहले समय आहार किया हों। वह जीव स्यात् अनाहारी कहा जाता है । दुसरे समय स्यात् आहारीक जो जीव एक समयकि विग्रह गति करी हो वह दुसरे समय उत्पन्न स्थान जाके आहार करता है वास्ते स्यात् आहारीक तगा

दो समयकि विग्रह करे तों स्यात् अनाहारीक होता है । तीसरे समय स्यात् आहारिक स्यात् अनाहारीक अगर कोई जीव दुर्बला श्रेणिकर तीसरे समय उत्पन्न स्थानका आहार लेवे तो स्यात् आहारिक है और प्रसनालीके बाहार लोकके अन्दके खुणासे मृत्यु प्राप्तकर प्रथम समय सम श्रेणि करे दूसरे समय प्रसनालिमें आवे तीसरे समय उत्पन्न दिशामें आवे अगर वहां ही उत्पन्न होना हो तों तीसरे समय आहारिक होता है और उत्पन्नोक्तकि स्थावर नाटिमें उत्पन्न होनेवाला जीव तीसरे समय भी अनाहारी रहता वह जीव चौथे समय नियमा आहारिक होता है । टीकाकारोंका कथन है कि अगर निचें लोकके चरमान्तसे जेसे जीव मृत्यु काता है इमी माफीक उत्पन्न लोकके चरमान्तके मृगमें उत्पन्न होनेकि एसी श्रेणि नहीं है पास्ते शास्त्रकारोंका कथमान है कि चौथे समय नियमा आहारिक होता है । इति मनुस्मृत्य जीव ।

नाकी आदि १९ दंडक पहले दुसरे समय स्थान आहारिक स्यात् अनाहारीक तीसरे समय नियमा आहारिक कारण प्रसनालिमें दोय समयकि विग्रह गति होती है और पांच स्थानोंके पांच दंडकमें पहले दुसरे तीसरे समय स्थान आहारिक स्थान अनाहारिक चोथे समय नियमा आहारिक भवना पूर्वक समयाना ।

(१) तं मरणम् । जीव सर्वसे मरण आहारी कीस समय होते है :

(२) जीव उत्पन्न होने पहले समय तथा मरणके अन्त समय अनाहारी होते है । मारार्थ भी उत्पन्न होते है उस समय तेजस और कथमान यह दोय दरीय द्वारा आहारके प्रदत्त लेवते

है। सामग्री स्वल्प होनेसे स्वल्प पृष्ठोंका आहार लेते हैं और चरम समय उत्थानादि सामग्री शीतल होनेसे भी स्वल्प आहार लेते हैं इसी माफ़ोक नरकादि चौबीस दंडक उत्पन्न समय तथा चरम समय स्वल्प आहारो होते हैं।

(प्र) हे भगवान् । लोकका क्या संस्थान है ?

(उ) अधोलोक ती पायाके संस्थान है । उर्ध्व लोक उभी पादके संस्थान है तीर्यग लोक झालरीके संस्थान है। सन्मूर्ण लोक सुप्रतिष्ठ अर्थात् तीन सरावला (पासलीया)के आकार पहला एक सरावला ऊँचा रखे उसपर दुसरा सरावला सीधा रखे तीसरा सरावला उसपर ऊँचा रखे अर्थात् लोक निचेसे विस्तारवाला है विचमें संकुचित उपरसे विस्तार (पांचमा देवलोक) उसके उपर और संकुचित है विस्तार देखो शीघ्रबोध भाग १२वां । इस लोककि व्याख्या जिन अरिहंत केवली सर्वज्ञ भगवान् ने करी है । जीवानीव व्याप्त लोक द्रव्यास्ति नयापेक्षा सास्वत है पर्यायास्ति नयापेक्षा असास्वत है ।

(प्र०) हे भगवान् ! कोई श्रावक सामायिक कर सामायिकमें प्रवृत्ति कर रहा है उसको क्या इर्यावहि क्रिया लागे या संपराय क्रिया लागे ?

(उ०) सामायिक संयुक्त श्रावकको इर्यावहि क्रिया नहीं लागे किन्तु संपराय क्रिया लागे कारण क्रिया लगनेका कारण यह है ।

(१) इर्यावहि क्रिया केवल योगोंके प्रवृत्तिको लगती है जिन्होंने क्रोध मान माया लोभ मूढसे नष्ट हो गये हैं तथा उपशान्त हो गये हैं ऐसे जो वीतराग ११-१२-१३ गुणस्थान वृत्ति जीवोंको इर्यावहि क्रिया लगती है ।

(२) संपराय क्रिया=कपाय ओर योगोंकी प्रवृत्तिसे लगति है। कपाय सद्भावे पहले गुणस्थानसे दशवें गुणस्थानवृत्ति जीवोंको संपराय क्रिया लगती है श्रावक हे सो पाँचवें गुणस्थान है वास्ते सामायिक कृत श्रावकोंको इर्थावही क्रिया नही लागे परन्तु संपराय क्रिया लगती है ।

(प्र) हे भगवान् ! क्या कारण है ।

(उ) सामायिक कीये हुवे श्रावक कि आत्मा अधिकरण अर्थात् क्रोधमानादि कर सयुक्त है वास्ते उसको संपराय क्रिया लगति है ।

(प्र) किसी श्रावकने त्रस जीव मारनेका प्रत्याख्यान किया । और पृथ्व्यादि स्थावर जीवोंको मारनेका प्रत्याख्यान नहीं है । वह श्रावक गृहकार्यवसात् पृथ्वीकाय खोदतों अगर कोई त्रस जीव मर जावे तों उस श्रावकोंको त्रतोंके अन्दर अतिचार लगता है ?

(उ०) उस श्रावकोंको अतिचार नहीं लगे कारण उस श्रावक का संकल्प पृथ्वीकाय खोदनेका था परन्तु त्रसकायको मारनेका संकल्प नहीं था । हाँ त्रसकाय मर जानेसे त्रसकायका पाप आवश्य लगता है । परन्तु त्रसोंके अन्दर अतिचार नहीं लगते है, 'भावविशुद्धि' इसी माफीक वनस्पति छेदनेका श्रावकोंको प्रत्यख्यान है और पृथ्व्यादि खोदतों वनास्पतिका मूलादि छेदाय जावे तों उस श्रावकोंके त्रतोंमे अतिचार नहीं है । भावना पूर्ववत् ।

(प्र०) कोई श्रावक तथारूपके मुनिकों निर्जीव निर्दोष असनादि आहारका दान दे उस श्रावकोंको क्या फल मिलेगा ?

(उ०) श्रावकके दीया हुआ आहारकी साहितासे उस मुनिकों जो समाधि मीली है वह ही समाधि आहारके देनेवाले श्रावकको मीलती है अर्थात् आहारकी साहितासे मुनि अपने आत्म-व्यान ज्ञानके गुणोंको प्राप्ति करते हैं वह ही आत्मव्यान ज्ञान श्रावकों भी मीलते हैं । कारण फासुक आहार देनेसे एकान्त निर्जरा होना शास्त्रकारोंने कहा है ।

(प्र०) कोई श्रावक मुनिकों निर्जीव निर्दोष असानादि आहार देता है तो वह श्रावक मुनिकों क्या दिया कहा जाता है ?

(उ०) वह श्रावक मुनिकों आहार दीया उसे जीतव दीया कहा जाता है कारण औदारिक शरीरका जीतव आहारके आधार पर ही है और ऐसा आहार देना (सुपात्रदान) महान् दुष्कर है ऐसा अवसर मिलना भी दुर्लभ है । वास्ते उस दातार श्रावकों सम्यग्दर्शनके साथ परम्परासे अक्षय पदकि प्राप्ति होती है । इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

थोकड़ा नम्बर १०

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ७ उद्देशा ?

(अकर्मियों गति)

(प्र०) हे भगवान् ! अकर्मियों भी गति होती है ?

(उ०) हां गीतम ! अकर्मियों गति होती है ।

(प्र०) हे भगवान् ! कीस कारणसे अकर्मियों गति होती है ?

(उ०) जैसे एक तूम्बा होता है उसका स्वभाव हलकापणा होनेसे पाणीपर तीरणेका है परन्तु उसपर मट्टीका लेपकर अतापमें

शुक्राके और मट्टीका लेप करे ऐसे आठ मट्टीका लेप कर देनेसे वह तृष्णा गुरुत्वको प्राप्त हो जाता है फिर उस तृष्णाको पाणीपर रख देनेसे वह तृष्णा पाणीके अधोभाग अर्थात् रसतलको पहुँच जाता है वह तृष्णा पाणीमें इधर उधर भटकनेसे किसी प्रकारके उपक्रम लगनेसे मट्टीके लेप उतर जानेसे स्वयं ही पाणीके उपर आजाता है इसी माफीक यह जीव स्वभावसे निर्लेप है परन्तु आठ कर्मोंसे गुरुत्वको प्राप्तकर संसाररूपी समुद्रमें परिभ्रमण करता है । कभी सम्यग ज्ञानदर्शन चारित्ररूपी उपक्रमोंसे कर्म लेप दूर हो जानेसे निर्लेप हुवा तृष्णा गति करता है इसी माफीक अकर्म जीवकि भी गति होती है उस गतिको शस्त्रकारोंने—

(१) “निरसंगयाए” कर्मोंका संग रहित गति ।

(२) “निरंगगयाए” कर्मायरूपी रंग रहित गति ।

(३) “गह परिणामेण” गति परिणाम अर्थात् जीव कि स्वाभावे उर्ध्व जाने कि गति है । जैसे कारागृहसे छूटा हुवा मनुष्य अपना निजावसर्को जानामें स्वाभावीक गति होती है इसी माफीक संसाररूपी कारागृहसे छूट जानेसे मोक्षरूपी निजावाप्तमें जानेकि जीवकि स्वाभावीक गति है ।

(४) “बन्ध छेदन गति” जैसे मृग मट चाबलादि कि फली पूर्वबन्धी हुई होती है उम्को आताप लगनेसे स्वयं फाटके अलग होनाती है इसी माफीक तपश्चर्यरूपी आताप लगनेसे कर्म अलग होते हैं और जीव बन्धन छेदनगति कर मोक्षमें चला जाता है ।

(५) “निरंघन गति” जैसे अग्नि ईंधन न मीरनेसे शान्त हो जाती है ऐसे रागद्वेष तथा मोहनिय कर्मरूपी ईंधनके आभावसे

कर्मरूपी अग्नि शान्त हो जाति है तथा इंधनके अन्दर अग्नि लगानेसे ध्रुवा निकलके उर्ध्वगतिको गमन करता है ऐसे जीव कर्मरूपी अग्निको छोड़ उर्ध्व गति गमन करता है ।

(६) “पूर्व प्रयोगगति” जैसे तीरके बाणमे पेस्तार खुब वेग भर दीया हो उस वेगके जोरसे तीरसे छूटा हुवा बाण जाता है इसी भाँती पूर्व योगोंका वेग जैसे बाण जाता हुवा रहस्तेमें तीरका संग नहीं है केवल पूर्वके वेगसे ही चल रहा है इसी भाँती मोक्ष जाते हुवे जीवोंको योगों कि प्रेरणा नहीं है किन्तु पूर्व योगसे ही वह जीव सात राज उर्ध्व गतिकर मोक्षमे जाता है जैसे बाण मुद्रत स्थानपर स्थित हो जाता है इसी भाँती जीव भी मोक्षक्षेत्र तक जाके वहाँपर सादि अनन्त भाँगे स्थित हो जाता है इस वास्ते हे गौतम अकर्म जीवोंको भी गति होती है ।

यह प्रश्न इस वास्ते पुच्छा गया है कि जीव अष्ट कर्मोंका क्षय तों इस मृत्यु लोकमें ही कर देता है और विगर कर्मोंके हलन चलन कि क्रिया हो नहीं सकती है तों फिर सातराज उर्ध्व मोक्ष क्षेत्र तक गति करते हैं वह किस प्रयोगसे करते हैं ? इसके उत्तरमें शास्त्रकारोंने छे प्रकारकि गतिका खुलासा किया है । इति

सर्वं भंते सर्वं भंते तमेव सच्चम् ।

थोकडा नम्बर ११.

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ७ उद्देशा ?

(दुःखाधिकार)

(प्र०) हे भगवान् ! दुःखी है वह जीव दुःखको स्पर्श

करता है या अदुःखी है वह जीव दुःखकों स्पर्श करता है । अर्थात् दुःख है तो दुःखी जीवोंको स्पर्श करता है या अदुःखी जीवोंको स्पर्श करता है ।

(उ०) दुःखी जीवोंको दुःख स्पर्श करता है। किंतु अदुःखी जीवोंको दुःख स्पर्श नहीं करता है । भावार्थ सिद्धोंको जीव अदुःखी है उनको दुःख कभी स्पर्श नहीं करता है जो संसारी जीव जीस दुःखकों बांधा है वह अबाधा काल परिपक्व होनेसे उदयमें आया हो वह दुःख जीव दुःखकों स्पर्श करते है अगर दुःख बन्धा हुआ होनेपर भी उदयमें नहीं आया हो वह जीव अदुःखी है वह दुःखको स्पर्श नहीं करते है इस अपेक्षाको सर्वत्र भावना करना ।

(प्र०) हे भगवान् ! दुःखी नैरिया दुःखकों स्पर्श करे या अदुःखी नैरिया दुःखको स्पर्श करे ?

(उ०) दुःखी नैरिया दुःखकों स्पर्श परन्तु अदुःखी नैरिया दुःखकों स्पर्श नहीं करे भावना पूर्ववत् उदय आये हुवे दुःखकों स्पर्श करे । उदय नहीं आये हुवे दुःखकों स्पर्श नहीं करे । तथा जो दुःख उदयमें आये है उस दुःखकि अपेक्षा दुःखकों स्पर्श नहीं करे और जो दुःख न बन्धा है न उदयमें आये है इसापेक्षा वह नारकि अदुःखी है और दुःखकों स्पर्श नहीं करते है एवं २४ दंडक समझना भावना सर्वत्र पूर्ववत् समझना । इसी माफीक दुःख पर्याय अर्थात् निघनादि कर्म पर्याय एवं दुःखकि उदीरणा, एवं दुःखकों वेदना एवं दुःखकि निर्जरा दुःखी होगा वह ही करेगा । समुच्चय जीव और चौबीस दंडक एवं २५ सूत्रपर पांच

पांच दंडक लगानेसे १२५ अलापक हुवे ।

आगे मुनिके भिक्षाके दोषोंका अधिकार है वह शीघ्रबोध भाग चौथामें छप चुका है वहांसे देखे ।

(प्र०) हे भगवान् ! अगर कोई मुनि उद्योग सून्य अयत्नासे गमनागमन करे । वस्त्र पात्रादि उपकरणों ग्रहण करे या पीच्छा रखे उसकों क्या इर्यावही क्रिया लागे या संपराय क्रिया लागे ?

(उ०) उक्त मुनियोंको इर्यावही क्रिया नहीं लागे, किन्तु संपराय क्रिया लगती है । कारण जिस मुनियोंका क्रोध मान माया लोभ नष्ट हो गये है । उस जीवोंकों इर्यावही क्रिया लगती है और जिस जीवोंका क्रोध मान माया लोभ क्षय नहीं हुवे है उस जीवोंकों संपराय क्रिया लगती है । तथा जो सूत्रमें लिखा है इसी माफीक चलनेवाले होते हैं उस मुनिकों इर्यावही क्रिया लगती है और सूत्रमें कहा माफीक नहीं चले उसकों संपराय क्रिया लगती है अर्थात् सूत्रमें कहा माफीक वीतराग हो वह ही चाल सक्ते हैं इति ।

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

थोकड़ा नम्बर १२

सूत्र श्री भगवतीजी शतक ७ उद्देशा २

(प्रत्याख्यानधिकार)

अन्य स्थलपर प्रत्याख्यान करनेके लिये मुनियोंके अनेक प्रकारके अभिग्रह और श्रावकोंके लिये ४९ भांग बतलाये हैं इसी भांगोंके ज्ञाता होनेसे हि शुद्ध प्रत्याख्यान करके पालन कर

